



# भक्तपुर नगरपालिकाद्वाया प्रकाशित

फँ ६६१३८५७, ६६१०३१०

पर्याकर्स : ६६१३२०६

website : <http://bhaktapurmun.gov.np>

email : info@bhaktapurmun.gov.np



हेल्लो भक्तपुर नगरपालिका



जि.का.द.सं.१८/०३८/८०

म.पु.जि.हु.का.द.नं.१/०६१/०६२

॥ { # \$ \* C E ! @ \* g } ; = ! # \* \* | j = , # ) & \$ S f l t \$ ★ A.D. 2017

कार्यालय : कमलविनायक (पुरानो जनस्थास्थाय भवन)

फोन नं. : ०१-६६१३०८३

email : [bhaktapurmasik@gmail.com](mailto:bhaktapurmasik@gmail.com)

सम्पादक : लक्ष्मण जोशी

सहायक सम्पादक :

डेस्कटप : धनताळ्मी त्यात



मुद्रण

भक्तपुर अफसेट प्रिन्टर्स

ब्यासी, भक्तपुर

फँ ६६१३८८८

आवरण सज्जा : राजु

मूल्य रु.३४।-

तस्विरहरू : पर्यटक सूचना केन्द्र, भक्तपुर नपा (उल्लेख गरिएका बाहेक)



Pp6f tl:a/

भक्तपुरको तौमढीस्थित  
प्रसिद्ध मैरव मन्दिरसहितको  
एउटा पुरानो चित्र।

(तस्विर : इन्टररेट)

'भक्तपुर' मासिकमा प्रकाशित लेख रचनामा अभिव्यक्त विचारहरूसँग प्रकाशक र सम्पादक मण्डलको सहमति अनिवार्य छैन।

# ‘भीगु नेवा: भाय् व साहित्य च्वन्हयाकेगु खःसा बहुमत ज्यापु-ज्यामी तयूता थनेम ।’ - मा जगत मुन्द्र मल्ल

## यस अङ्कुमा

क्र.सं.	शीर्षक	लेखक	पृष्ठ
१)	भक्तपुर नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिता सम्पन्न	-	३
२)	नाचगानको राजधानी र सांस्कृतिक नगर भक्तपुरमा बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता सम्पन्न-	-	२०
३)	सरसफाइबारे व्यवसायीहरूको भेला	-	३०
४)	का.रोहित राष्ट्रिय राजनीतिमा सक्रिय रहिरहने	-	३१
५)	बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको तथारी बैठक	-	३२
६)	पर्यटन उद्योगको प्रवर्द्धनलाई थप प्रभावकारी बनाउन छलफल	-	३४
७)	भक्तपुर नपाले ख्वप विश्वविद्यालय स्थापना गरी छाडनेछ	-	३५
८)	युवाहरूले देश र जनताको सेवा गर्ने भावनाले राजनीतिमा भाग लिनुपर्ने	-	३६
९)	वडा नं. ५ मा जनप्रतिनिधिहरूको सय दिन	-	३७
१०)	सी जिन पिड महासचिवमा पुनःनिर्वाचित	-	३८
११)	रूपान्तरित संसदको कार्यकाल समाप्त	-	३९
१२)	योजना निर्माणभन्दा कार्यान्वयन महत्वपूर्ण	-	४१
१३)	‘समाजबाद संसारमा आजसम्म विकसित राजनैतिक व्यवस्थामध्ये उत्कृष्ट व्यवस्था हो’-	सुनिल प्रजापति	४३
१४)	‘संसद शोषण, लुट र डकैतजस्ता अपराधहरूलाई वैधता दिने थलोमात्रै साबित भयो’ सुनिल प्रजापति	सुनिल प्रजापति	४५
१५)	‘हाम्रो स्वाभिमानलाई आँचपुग्ने कुरा हामीलाई स्वीकार्य हुने छै	सुनिल प्रजापति	४६
१६)	सय दिनमा ३ वडाको प्रगति प्रतिवेदन	राजकृष्ण गोरा	४८
१७)	सय दिनमा ६ वडाको प्रगति प्रतिवेदन	हरिराम सुवाल	५०
१८)	भक्तपुर नगरपालिकाको बैठक निर्णय	-	५२
१९)	वडाध्यक्ष परिचय : राजकृष्ण गोरा	-	५७
२०)	नेपाल संवत्को ऐतिहासिक महत्वमा जँला टोलको भूमिका	ओम धौभडेल	५८
२१)	कम तिष्ठहरूको सत्तालोलुप गठबन्धन	प्रकाश नेपाल	६२
२२)	नागरिक भावना : संरक्षण	हेमन्त	६४
२३)	‘थ्रेसहोल्ड’ (मतसीमा) : निरंकुशता फर्काउने षड्यन्त्र	विवेक	६६
२४)	SKETCHES FROM NIPAL (18)	Henry Ambrose Oldfield	६९
२५)	नेमकिपाका जनप्रतिनिधिहरू इमानदार छन् (सम्पादकको पृष्ठ)		७२

## साथमा

जगतसुन्दर मल्लया ईस्पं दयकातगु बाख्य - १९ भक्तपुरमा एक लाख ७८ हजार मतदाता-३०/ ताहामलाको भग्नावशेषमा उमा महेश्वरको मूर्ति फेला-३२/ जनसहभागितामा सिद्धपोखरीको सरसफाइ-३३/गपली दुंगेधारा (पसःहिटी) को निकास मर्मत सुधार तथा दुंगेधारा परिसर सरसफाइ -३४/ प्रदेशसभाहरूमा समावेशी आधार-३८/ ‘नाचगानको राजधानी भक्तपुर’ का लेखक राणाको निधन-४०/ताला लगाइएको भजन पाटी खोलियो-४२/ बसिबियाँलो - ४४/ चिनियाँ नीतिकथा : ड्रयागानको सोख - ५१/ आगलागी नियन्त्रणसम्बन्धी अभिमुखीकरण सम्पन्न-६५/ नेपालको संविधान २०७२, भाग - १८, स्थानीय व्यवस्थापिका (२५) - ६८/ तपाईंको भान्सा : ज्वानोले गर्ने फाइदाहरू - ७०/ असोज महिनाको पर्यटक तथ्याङ्क - ७१/

## भक्तपुर नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिता सम्पन्न

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा आयोजित भक्तपुर नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिता सफलतासाथ सम्पन्न भएको छ। कार्तिक ९ गतेदेखि १३ गतेसम्म भएको उक्त प्रतियोगितामा आठ खेल- भलिबल, फुटसल, एथ्लेटिक्स,

एक समारोहबीच पानसमा दीप प्रज्ज्वलन गरी नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिताको समुद्घाटन गर्नुभयो।

कार्यक्रमका प्रमुख अतिथि बिजुकछेले आफ्नो उद्घाटन मन्त्रव्यमा विद्यार्थीहरूलाई खेलमा सहभागी गराउन खेलकुद



कबड्डी, टेबलटेनिस, बुद्धिचाल, व्याटमिन्टन र खोखो समावेश गरिएको थिए। ती खेलमा नगरका ३९ विद्यालयका १००० भन्दा बढी खेलाडीले भाग लिएका थिए।

### समुद्घाटन

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुकछेले (रोहित) ले शहीद स्मृति खेल मैदानमा कार्तिक ९ गते

प्रतियोगिता आयोजना गरेकोमा नगरपालिकालाई धन्यवाद दिँदै खेलबाट नै विद्यार्थीहरू अनुशासित हुने भएकोले विद्यार्थीहरूलाई खेल खेलको लागि प्रेरित गर्नुपर्ने विचार राख्नुभयो। 'विद्यार्थीहरू भविष्यका कर्णधार हुन्, त्यसैले उनीहरूलाई समाजवादको विषयमा शिक्षा दिनु पनि उत्तिकै आवश्यक छ' उहाँले भन्नुभयो। समाजवादको शिक्षाले समाज



समारोहमा मन्त्रव्य राख्नु हुँदै नेमकिपा अध्यक्ष बिजुकछेले, प्रमुख प्रजापति, उपप्रमुख जोशी, वडाध्यक्ष सत्री र वडाध्यक्ष कवां

"Creation of predecessors — Our art and culture"

## ४ पुखाले सिर्जनाको सम्पत्ति शक्षय०८५९ हाम्रो कला र संस्कृति



प्रमुख अधियिकीजुरहेनगरव्यापी अन्तरविद्यालय सेलकुद प्रतियोगिता उद्घाटन गर्नुहुँदै



वडाध्यक्ष हरिप्रसाद बासुकला



वडाध्यक्ष कुमार घटाल

चाँडै विकासको बाटोतिर लम्किने विचार व्यक्त गर्दै उहाँले भारतको कारण देशको सावभौमसत्ता खतरामा परेको हुनाले देश कहिले पनि अगाडि नबढेको पनि बताउनुभयो । खेलले मानिसहरूलाई शारीरिक तथा मानसिक दुवै स्वस्थ बनाउने भएकोले देशको रक्षाको लागि विद्यार्थी जीवनमा खेलको महत्त्व बढी भएको उहाँले बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा भृत्यपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले खेलकुद क्षेत्रमा नयाँ पुस्ताका युवाहरूलाई बढी जोड दिनुपर्ने बताउनुभयो । देशमा खेलकुद क्षेत्रको लागि आवश्यक पूर्वाधार तथा उचित

तालिमको अभाव भएको भन्दै यस्ता कुराहरू सबै राज्यले व्यवस्था गरिदिनपर्ने विचार राख्नु भयो । 'खेलमा हारजित हुन्छ । सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण यसले विद्यार्थीहरूलाई अनुशासित र सभ्य नागरिक बनाउन मद्दत पुऱ्याउँछ । त्यसैले विद्यालयले खेलकुद प्रतियोगिता समय-समयमा आयोजना गर्नुपर्दछ' प्रमुख प्रजापतिले बताउनु भयो । उहाँले भृत्यपुर नगरपालिकाले ५ वटा खेलको प्रशिक्षण दिइरहेको जानकारी दिई अन्तरनगर खेल पनि आयोजना गर्ने बताउनुभयो ।

उद्घाटन समारोहको एक दृश्य



"Creation of predecessors — Our art and culture"

## पुखाले सिर्जनको सम्पत्ति मृत्युपुरा २४८ हाम्रो कला र संस्कृति ५



प्रमुख अतिथिबाट विनोदयरण रायलाई भलिबल हस्तान्तर गर्नुहुँदै



प्रमुख अतिथिबाट सेलाडीहरूसँग परिचय गर्नुहुँदै



ऐफीको तर्फबाट विनोदयरण रायले शपथ लिनुहुँदै



ऐफीको तर्फबाट अन्तु सुवालले शपथ लिनुहुँदै

युवा तथा खेलकुद समितिका संयोजक श्यामकृष्ण खत्रीको सभापतित्वमा भएको कार्यक्रममा युवा तथा खेलकुद समितिका सदस्य उकेश कवाले स्वागत गर्नुभयो । कार्यक्रममा २ वडाका अध्यक्ष हरिप्रसाद बासुकलाले पनि बोल्नुभएको थियो ।

कार्यक्रममा ऐफीको तर्फबाट विनोदचरण रायले र खेलाडीहरूको तर्फबाट अन्तु सुवालले शपथ गर्नुभएको थियो ।

नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिताको समुद्घाटन कार्यक्रमको लागि आयोजित न्यालीमा ५५ वटा विद्यालयका विद्यार्थी-खेलाडी, शिक्षक-शिक्षिका र खेलप्रेमीहरू सम्मिलित थिए । न्यालीमा सहभागी हुन दत्तात्रयमा भेला भएको सभामा वडा नं. ४ का अध्यक्ष कुमार चवाल र वडा नं. २ का अध्यक्ष हरिप्रसाद बासुकलाले सम्बोधन गर्नुभएको थियो ।

### प्रतियोगिताको नतिजा

कार्तिक ९ गतेदेखि १३ गतेसम्म भएका खेल प्रतिस्पर्धामा विभिन्न खेलका विजयीहरू, कोच, टिम मेनेजर, रप्रीहरू निम्नअनुसार रहेका छन्-

## एथ्लेटिक्स खेल प्रतियोगिता

(सहभागी विद्यालय सङ्ख्या-१४)

### १५०० मिटर छात्र (कक्षा ११-१२)

प्रथम	सागर श्रेष्ठ	ख्वप मा.वि.	५:३१	मिनेट
द्वितीय	रितेश तामाङ	बासु मा.वि.	५:४६	मिनेट
तृतीय	श्रीजन रोय	जेसिस स्कूल	६:१८	मिनेट

### १५०० मिटर छात्रा (कक्षा ११-१२)

प्रथम	कस्ता परियार	बासु मा.वि.	७:०८	मिनेट
द्वितीय	महिमा खड्का	बाल विकास मा.वि.	७:१३	मिनेट
तृतीय	संदिक्षा नेहम्हाफुकी	वागीश्वरी मा.वि.	७:४२	मिनेट

### १०० मिटर छात्र (कक्षा १-१०)

प्रथम	रोहन सुवाल	जेसिस स्कूल	१२:५९	सेकेपउ
-------	------------	-------------	-------	--------



“Creation of predecessors — Our art and culture”

## ६ पुर्खाली सिर्जनको सम्पत्ति शक्षयउम्हा कला र संस्कृति

द्वितीय प्रज्वल दुलाल वागीश्वरी मावि १३:६९ सेकेण्ट  
तृतीय गोविन्द पुलामी मगर सनसाइन स्कूल १४:२० सेकेण्ट  
**१०० मिटर धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम प्रकृति सुवाल जेसिस स्कूल १५:४९ सेकेण्ट  
द्वितीय रिविका नायजु बाल विकास स्कूल १५:७६ सेकेण्ट  
तृतीय यरी प्रजापति सूर्योदय स्कूल १७:११ सेकेण्ट

**२०० मिटर धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम सुशिल स्वनेपा जेसिस स्कूल २५:०९ सेकेण्ट  
द्वितीय एन्जल कार्की सैनिक आ.मा.वि. २५:३७ सेकेण्ट  
तृतीय रुतम श्यामा वागीश्वरी मावि २७:५८ सेकेण्ट

**२०० मिटर धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम श्रीयसका शिल्पकार जेसिस स्कूल ३२:७४ सेकेण्ट  
द्वितीय ईभा सितिखु सूर्योदय स्कूल ३४:०९ सेकेण्ट  
तृतीय श्रमिका फैजु पारागन एकेडेमी ३५:३७ सेकेण्ट



**४०० मिटर धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम शंखर गुरुङ सैनिक आमावि १:०२:५८ मिनेट  
द्वितीय उज्वल दुवाल वागीश्वरी मावि १:०२:६६ मिनेट  
तृतीय क्रिजल धुख्वा जेसिस स्कूल १:०४:०४ मिनेट

**४०० मिटर धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम अन्जु सुवाल प्रभात स्कूल १:२०:२२ मिनेट  
द्वितीय स्वर्विती खड्का बालविकास मावि १:२०:५६ मिनेट  
तृतीय पूर्णिका कोजु पारागन एकेडेमी १:२१:३२ मिनेट

**४ X १०० रिले धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम जेसिस स्कूल १:०३:२२ मिनेट  
१. अनिशा कपाली  
३. श्रीयसका शिल्पकार

२. प्रकृति सुवाल  
४. सुप्रभा सैजु

**द्वितीय सूर्योदय स्कूल १:०५:८८ मिनेट**

१. सितल बड्वाल  
३. सोनी सैजु  
५. रेना मानन्धर  
७. निर्जला शर्मा

**तृतीय प्रभात स्कूल १:०७:५२ मिनेट**

१. रुविना सितिखु  
३. एन्जला याकामी

३. प्रियंका धामी  
४. निलिमा कोजु

**४ X १०० रिले धात्रा (कक्षा १-१०)**

प्रथम जेसिस स्कूल ५२:४३ सेकेण्ट

१. रोहन सुवाल  
३. विवेक तचामो

**द्वितीय सैनिक आमावि ५२:७० सेकेण्ट**

१. एन्जल कार्की  
३. शंखर गुरुङ

**तृतीय सनसाइन स्कूल ५६:७५ सेकेण्ट**

१. गोविन्द पुलामी मगर  
३. सुदिप श्रेष्ठ

**ज्यामलिङ्ग थो धात्रा (कक्षा ११-१२)**

प्रथम विकास खाँड ठकुरी सैनिक आमावि ३४:५५ मिटर

द्वितीय विकल प्रजापति खप मावि ३०:३० मिटर

तृतीय निरोज घले बालविकास मावि २८:९० मिटर

**ज्यामलिङ्ग थो धात्रा (कक्षा ११-१२)**

प्रथम सुप्रदीप्ति श्रेष्ठ खप मावि १०:७६ मिटर

द्वितीय रोनिका खड्का बालविकास मावि १०:२१ मिटर

तृतीय एलिसा बेयजु वागीश्वरी मावि ७:७८ मिटर

**सटपृष्ठ धात्रा (कक्षा ११-१२)**

प्रथम नवराज कार्की सैनिक आमावि ८:७६ मिटर

द्वितीय विनय गोसाई बालविकास मावि ८:५५ मिटर

तृतीय जराज तुलाधर श्री पद्म मावि ७:८० मिटर

**सटपृष्ठ धात्रा (कक्षा ११-१२)**

प्रथम रविना सुजखु खप मावि ६:६८ मिटर

द्वितीय कृतिका कवां बालविकास मावि ६:३७ मिटर

तृतीय एलिशा बेयजु वागीश्वरी मावि ५:८३ मिटर

**उत्कृष्ट धात्रा**

रोहन सुवाल जेसिस स्कूल

**उत्कृष्ट धात्रा**

प्रकृति सुवाल जेसिस स्कूल

**उत्कृष्ट विद्यालय एश्लेटिक्स टिमको स्थान**

प्रथम जेसिस स्कूल अंक ४५

द्वितीय सैनिक आमावि अंक १७

तृतीय प्रभात मावि अंक १६

सान्त्वना सूर्योदय मावि अंक १३

**जेसिस मावि**

टिम कोच : आसराम गोठे

टिम मेनेजर : जयराम गोखाली

**सैनिक आमावि**

टिम कोच : मोहनप्रसाद कर्मचार्य

## पुरुषाली सिर्जनको सम्पत्ति २४८ माहिन्द्रा २४८ हास्त्रो कला र संस्कृति ७

टिम मेनेजर : जितबहादुर कुवार

प्रभात मा.वि.

टिम कोच : अनिता देशमुख

टिम मेनेजर : रोशनी कोजु

### एथ्लेटिक्सका निर्णयिकहरू

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| १. मुकुन्दहरि श्रेष्ठ | २. मोहनप्रसाद कर्मचार्य |
| ३. आसराम गोठे         | ४. रमेश धवजु            |
| ५. राध्यश्याम कवां    | ६. सुनिल त्वायना        |
| ७. कान्छीमाया कोजु    | ८. कृष्णश्वरी सिन्ताकल  |
| ९. सरिता बासी         | १०. कान्छी पुटुवार      |
| ११. सुसान्त शिल्पकार  | १२. पुण्यराम जाकिबन्जार |



## फुटसल खेल प्रतियोगिता

(साहभागी विद्यालय सङ्ख्या-१७)

### प्रथम: सैनिक आमावि

- |                   |                           |
|-------------------|---------------------------|
| १. सुनिल श्रेष्ठ  | २. राजेन्द्र सिंह ठगुन्ना |
| ३. प्रज्वल बर्नेत | ४. प्रियंशु खड्का         |
| ५. निश्चल शाही    | ६. प्रदीप बानिया          |
| ७. प्रदीप श्रेष्ठ | ८. अनमेश बानिया           |
| ९. उत्तम शाही     | १०. सागर हमाल             |



११. टिम कोच : बाबुकाजी

१२. टिम मेनेजर : विकर्ण श्रेष्ठ

### द्वितीय : स्वप्न मावि

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| १. सुनेश था श्रेष्ठ              | २. सुदर्शन श्रेष्ठ |
| ३. नवीन तामाङ्ग                  | ४. संगम प्रजापति   |
| ५. रोहन प्रधान                   | ६. सुनत धिसिङ्ग    |
| ७. सन्तोष पुरी                   | ८. राजु चित्रकार   |
| ९. मनिस कैटी                     | १०. इसानश्रेष्ठ    |
| ११. टिम कोच : विज्वेल सुवाल      |                    |
| १२. टिम मेनेजर : अशोक बज्राचार्य |                    |

### तृतीय : वाइजल्याण्ड सेकेण्डरी स्कूल

- |                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| १. सनिस गोसाई                | २. रघेश कवां     |
| ३. सुजल कोजु                 | ४. एलिश सिबन्जार |
| ५. संगम थापा मगार            | ६. राज तामाङ्ग   |
| ७. अजय सुवाल                 | ८. अंकित किसी    |
| ९. अजय सुकुभट्टु             | १०. रवि तामाङ्ग  |
| ११. टिम कोच : रोमस ठिके      |                  |
| १२. टिम मेनेजर : श्याम गोसाई |                  |

### फुटसल (उत्कृष्ट खेलाडी)

राजेन्द्र सिंह ठगुन्ना, सैनिक आमावि

### रेफरीहरू

- |                   |                           |
|-------------------|---------------------------|
| १. किशोर ढुकुछु   | २. अनिल सुकुपायो          |
| ३. इन्द्र राजलवट  | ४. सुजन किसी              |
| ५. सन्देप श्रेष्ठ | ६. लक्ष्मीसुन्दर ब्यान्जु |

## बुद्धियाल खेल प्रतियोगिता

(साहभागी विद्यालय- २२ (छात्र-१२, छात्रा-१०)

### U-12 Boys (कक्षा १-७ सम्म)

प्रथम	डिपर्सन प्रजापति	ख्वप्रिङ् एकेडेमी	६ १८.००
द्वितीय	आयुष शाही	हिमालयन ग्लोरी	५ १२.५०
तृतीय	प्रज्वल लाखे	प्रभात स्कूल	४ ८.००

### U-16 Boys (कक्षा ८-१० सम्म)

प्रथम	प्रशान्त मानन्धर	श्री पद्म मावि	४ १
द्वितीय	एलिस धौबन्जार	हिमालयन ग्लोरी	४ १
तृतीय	रसुद सुवाल	प्रभात स्कूल	४ १

### U-19 Boys (कक्षा ११-१२ सम्म)

प्रथम	विकेश जोशी	ख्वप मावि	६ ०
द्वितीय	उज्ज्वल सैन्यु	वार्गीश्वरी मावि	४ ०
तृतीय	आशिष याकामी	प्रभात मावि	३.५ ०

### U-12 Girls (कक्षा १-७ सम्म)

प्रथम	अंसुदिल प्रजापति	ख्वप्रिङ् एकेडेमी	२ १
द्वितीय	कृष्ण भट्टराई	एझरेष्ट स्कूल	१ ०

“Creation of predecessors — Our art and culture”

## ८ पुख्ताले सिर्जनको सम्पत्ति शक्यता हाम्रो कला र संस्कृति

तृतीय प्राश्ना खबूजा हिमालयन ग्लोरी ० ०

### U-16 Girls (कक्षा ८-१० सम्म)

प्रथम संगिता कार्की वागीश्वरी मावि	३.५	५.२५
द्वितीय सकिना कोजु खप्रिङ्ग एकेडेमी	२.५	३.७५
तृतीय दिपिका साखकर्मी बालविकास मावि	२	२.५०

### U-19 Girls (कक्षा ११-१२ सम्म)

प्रथम रोशनी शिल्पकार खप मावि	१०
द्वितीय सोना श्रेष्ठ प्रभात मावि	० ०

### उदयमान सेलाडी

छात्र : अविशेक दुलाल, पारागन एकेडेमी

छात्रा : रीतिना दुवाल, प्रभात मावि

स्थान	स्कूल	प्लाइट
१. प्रथम	खप्रिङ्ग ई. एकेडेमी	१०
२. द्वितीय	खप मावि	८
३. तृतीय	वागीश्वरी मावि	६
४. सान्त्वना	हिमालयन ग्लोरी	५

### रेफरीहरू

१. गणेशमान दुवाल	२. राजकुमार लघु
३. मतिना कुसी	४. शिवसुन्दर श्रेष्ठ

५. केशव मानन्धर

### ६. खप्रिङ्ग ई. एकेडेमी

कोच : मदनकृष्ण कायष्ठ

मेनेजर : बिन्दा प्रजापति

### ७. खप मावि

कोच : श्यामकृष्ण बासुकला

मेनेजर : रोसन मचामसी

### ८. वागीश्वरी मावि

कोज : सुवास दिवाकर

मेनेजर : विश्वराम प्रजापति

### ९. हिमालयन ग्लोरी ई. स्कूल

कोच : इन्द्रभक्त पंच

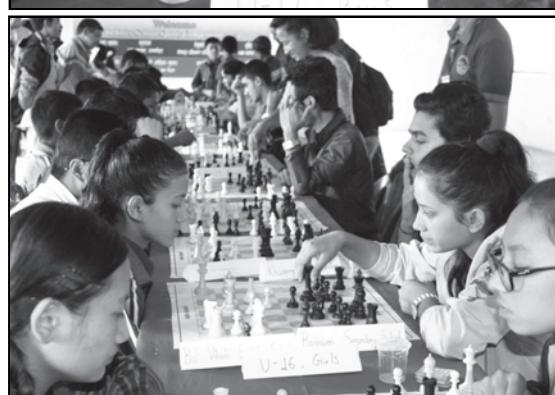
मेनेजर : श्यामसुन्दर मातां

## भक्तपुर नगरलाई स्वच्छ र सफा गर्न

भक्तपुर नगरपालिकाले

हरेक महिनाको १ गते र १५ गते  
नगरका विभिन्न स्थानमा सफाइ कार्यक्रम  
गरिरहेको छ ।

यस पुनित कार्यमा सहयोग गरिदिनु हुन  
सम्पूर्ण नगरवासीहरूमा हार्दिक अनुरोध  
गर्दछ ।



“Creation of predecessors – Our art and culture”

## भलिबल खेल प्रतियोगिता

(सहभागी विद्यालय -१० (छात्र-४, छात्रा-६)

### छात्र भलिबल

#### प्रथम - श्री पदम माति

- |                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| १. साजन लामा              | २. हिमाल बस्नेत |
| ३. आकाश रोक्का            | ४. रुपेश माझी   |
| ५. सागर मानन्धर           | ६. भरत राई      |
| ७. केदार लोहार            | ८. दिपक खाटी    |
| ९. प्रदीप तालाड्गे        | १०. दिपेश खड्का |
| ११. टिम कोच : रुकेश शाही  |                 |
| १२. टिम मेनेजर : दिपक मूल |                 |

#### द्वितीय - ख्वप माति

- |                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| १. सुरेश खड्का                | २. सागर महत      |
| ३. प्रवेश विष्ट               | ४. कृष्ण खड्का   |
| ५. रितेश भण्डारी              | ६. प्रताप कार्की |
| ७. पुरुषोत्तम खड्का           | ८. प्रज्वल खड्का |
| ९. सुनिल खड्का                | १०. रोजन लैवा    |
| ११. टिम कोच : रोशन मचामसी     |                  |
| १२. टिम मेनेजर : सुरज फसिक्का |                  |

#### तृतीय - वागीश्वरी माति

- |                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| १. प्रज्वल ख्याजु                  | २. रिजन सुवाल     |
| ३. राजेन्द्र तामाङ्ग               | ४. देवराज तामाङ्ग |
| ५. रिकेश तासिजु                    | ६. सन्तोष कार्की  |
| ७. अनिष गणेजु                      | ८. आयुष मारिखु    |
| ९. अनिल तामाङ्ग                    | १०. समिर थापा     |
| ११. टिम कोच : सत्यराम न्हसुतु      |                   |
| १२. टिम मेनेजर : सविन्द्र प्रजापति |                   |

### छात्रा भलिबल

#### प्रथम- डेमोस इ. स्कूल

- |                            |                |
|----------------------------|----------------|
| १. मुना तामाङ्ग            | २. अनु तामाङ्ग |
| ३. एन्जि लामा              |                |
| ४. शान्त योञ्जन            |                |
| ५. निशा तामाङ्ग            |                |
| ६. सुस्मिता तामाङ्ग        |                |
| ७. लनि लामा                |                |
| ८. शिक्षिका लामा           |                |
| ९. मिन्मा डोल्मा लामा      |                |
| १०. सुशी लामा              |                |
| ११. टिम कोच : सेविका दाहाल |                |
| १२. टिम मेनेजर : पेमा लामा |                |

#### द्वितीय- गिलटर फ्यूचर स्कूल

- |                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| १. विनु शिल्पकार               | २. सलिना तामाङ्ग |
| ३. अष्मिता भुजेल               | ४. अनिषा गोठे    |
| ५. श्रृष्टिका ज्याख्व          | ६. शलिना दुवाल   |
| ७. आएशा मधिकर्मी               | ८. मेलिना शाही   |
| ९. हिसिला दुवाल                | १०. रिजु खाताखो  |
| ११. टिम कोच : रामप्रसाद खाताखो |                  |
| १२. टिम मेनेजर : जिवेश सितिखु  |                  |

#### तृतीय- सैनिक आमाति

- |                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| १. प्रतिमा कार्की                | २. सञ्जिता लामा |
| ३. श्रद्धा भण्डारी               | ४. कृतिका थापा  |
| ५. सम्पदा चुवान                  | ६. पेमा तामाङ्ग |
| ७. सन्जिता पोखरेल                | ८. अनिशा रुम्दा |
| ९. अमृता पण्डित                  | १०. अलिसा खड्का |
| ११. टिम कोच : रोज ढकाल           |                 |
| १२. टिम मेनेजर : जितबहादुर कुवरं |                 |

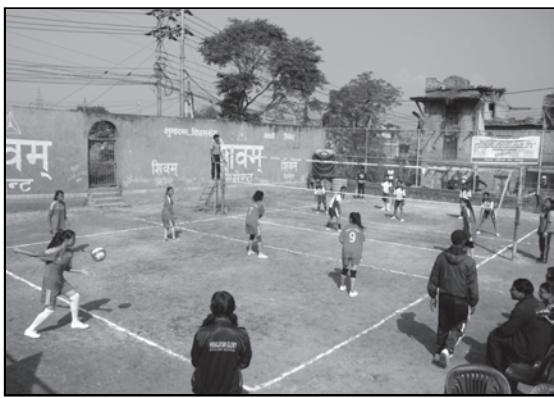
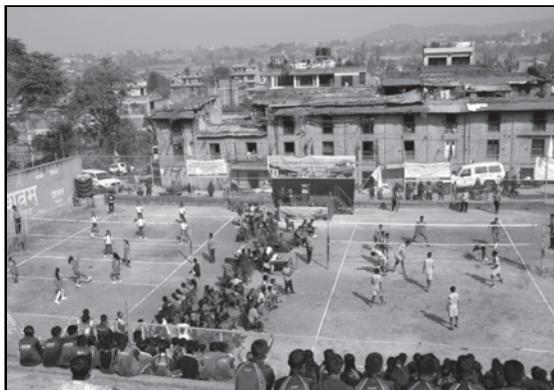
**उत्कृष्ट छात्रा :** मुना तामाङ्ग, डेमोस इ. स्कूल, जर्सी नं. २  
**उत्कृष्ट छात्र :** साजन लामा, श्रीपदम माति

#### रेफरीहरू

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| १. स्केश शाही      | २. सत्यराम न्हसुतु   |
| ३. शोभा दुमर       | ४. कान्ठी प्रजापति   |
| ५. कान्धाराम विरबल | ६. किरण गोसाई        |
| ७. रेशकुमार राजथला | ८. मन्जु छुंका       |
| ९. निरु कैटी       | १०. राकेश मातां      |
| ११. सुजन बासी      | १२. आशिष मातां       |
| १३. शिवराम धुख्वा  | १४. गौतमप्रसाद लसिवा |
| १५. विनोदचरण राय   |                      |



**१० पुखाले सिर्जनको सम्पत्ति शक्यबृहत् हाम्रो कला र संस्कृति**



**टेबल टेनिस**

(सहभागी विद्यालय- १७ (खेलाडी-धात्रा-३२, धात्रा -१०)

**धात्रा टिम इग्नेंट**

प्रथम : प्रोविसमा इन्टरनेशनल एकेडेमी

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| १. रेखान तामाङ्ग | २. मदन तामाङ्ग       |
| ३. रोमन थापा मगर | ४. दिपेश तुलसीबाख्यो |
| ५. विकल्प देउला  |                      |

कोच : राजिव चिकंबन्जार

मनेजर : रोशन श्रेष्ठ

**दोस्रो : प्रभात इङ्ग्लिस स्कूल**

१. कृष्ण आचार्य

२. सफल अवाल

३. सुमित लासिवा

४. कृष्णपन सुवाल

५. बबी खिन्जु

कोच : रवि सुवाल

मनेजर : रमेश सितिखु

**तेस्रो : माउण्ट भ्याली इङ्ग्लिस स्कूल**

१. रोशन खाइतु

२. अनिश पसखल

३. सन्दीप माकजु

४. शिरिष खायमली

५. समन भोठे

**तेस्रो : एमरेष्ट इङ्ग्लिस स्कूल**

१. विसप मधिकर्मी

२. अभियान सुवाल

३. सुजल प्रधानाङ्ग

४. रियाज जती

५. आकाश सुवाल

कोच : इन्द्रभक्त पंच

**२. धात्रा टिम इग्नेंट**

**प्रथम: प्रभात माति**

१. मञ्जु सुवाल

२. अन्जु सुवाल

३. मनिषा सुवाल

४. प्रदिपा सुवाल

५. क्यारिना सुवाल

**दोस्रो : प्रोविसमा इन्टरनेशनल एकेडेमी**

१. दिया देउला

२. मन्जिला तामाङ्ग

३. अनिता लिम्बु

४. शिल्पा सुकुभट्टु

५. रोसिका घोला

**तेस्रो : न्यातपोल सेकेण्डरी स्कूल**

१. निशा श्रेष्ठ

२. पुष्पा कार्की

३. एलिसा बस्नेत

४. प्रिस्का

५.

**तेस्रो : बाल विकास ई. से. स्कूल**

१. सलिना लामा

२. सचिना श्रेष्ठ

३. कृष्णा गाइजु

४. कृसु कोजु

“Creation of predecessors — Our art and culture”

५. सम्पदा सुवाल

**छात्र एकल १६ वर्ष मुनि**

प्रथम, रेखान तामाड, (प्रोक्सिसमा)

दोस्रो, विशेष मधिकर्मी (एभरेष्ट)

तेस्रो, रोशन खाइतु (माउण्ट भ्याली)

तेस्रो, समीर कवां (विद्या आर्जन)

**छात्रा एकल १६ वर्ष मुनि**

प्रथम, मनिषा सुवाल (प्रभात)

दोस्रो, जननी श्रेष्ठ (जेन्यूइन)

तेस्रो, निशा श्रेष्ठ (न्यातपोल)

तेस्रो, गीताभ्यजली लामा (विद्या आर्जन)

**छात्र एकल १२ वर्ष मुनि**

प्रथम, रोमन थापा मगर (प्रोक्सिसमा)

दोस्रो, विज्ञम कर्माचार्य (जेन्यूइन)

तेस्रो, आकाश सुवाल (एभरेष्ट)

तेस्रो, करण कपाली (विद्या आर्जन)

**छात्रा एकल १२ वर्ष मुनि**

प्रथम, आरती सुवाल (प्रभात)

दोस्रो, दिया द्योला (प्रोक्सिसमा)

तेस्रो, आशिका कासिछ्वा (माउण्ट भ्याली)

तेस्रो, सलिना लामा (बालविकास)

**उदयमान खेलाडी**

१. न्युनिश सुवाल (द राइजिङ स्कूल)

२. सुदिप कार्की (रोम्बस नेशनल स्कूल)

**रेफरीहरू**

१. इन्द्रभक्त पंच

२. पलपसा प्रजापति

३. रविन सांध

४. सुमेध प्रधान

५. रिजन गोथे

६. कृष्ण राई

७. रोड्सन दयेपुर्ये

८. विकास ख्याजु

आफू बस्ने घर, चोक, टोल र नगर  
हाम्रो लागि हामी आफै सफा गरौं ।

सफाइ गर्दा इज्जत घट्दैन

बरु सम्य भइन्दूर

रोगबाट समेत मुक्त हुन्दू ।



## ब्याटमिन्टन

(सहभागी विद्यालय- ५४ (छात्र-३८, छात्रा-१६)

### Boys U-12

प्रथम, रूपम अर्याल, सैनिक आमावि  
द्वितीय, रिभर छुस्याकी, साइनिङ इ. स्कूल  
तृतीय, किरण खतिवडा, वागीश्वरी मावि  
तृतीय, प्रविन श्रेष्ठ, न्यातापोल इ. स्कूल

### Boys U-16

प्रथम, आयुष प्रजापति, सैनिक आमावि  
द्वितीय, सुसान्त गवाढा, बाल विकास इ. स्कूल  
तृतीय, प्रशान्त बासुकला, हिमालयन ग्लोरी इ. स्कूल  
तृतीय, अर्जुन लाखे, प्रभात इ. स्कूल

### Boys U-19

प्रथम, प्रज्वल खत्री, इवामुरा कलेज  
द्वितीय, सुरेश कोजु, वागीश्वरी मावि  
तृतीय, देवेन्द्र थापा, ख्वप मावि  
तृतीय, अनिष पहिजु, प्रभात मा.वि.

### Boys Double

प्रथम, आयुष प्रजापति+सुसान्त पण्डित, सैनिक आमावि  
द्वितीय, प्रज्वल खत्री+रक्की गारु, इवामुरा  
तृतीय, सोनिस लवजु+सुरेश कोजु, वागीश्वरी मा.वि.  
तृतीय, निवेष बासुकला+रसिल बासुकला, प्रभात मावि

### Girls U-12

प्रथम, प्रिती देशेमरु, हिमालयन ग्लोरी  
द्वितीय, नितिका कोजु, प्रभात मावि  
तृतीय, सरना प्रधान, बालविकास मावि  
तृतीय, सिन्चान प्रजापति, ख्वप्रिङ इ. स्कूल

### Girls U-16

प्रथम, पूर्णिमा लाखे, हिमालयन ग्लोरी  
द्वितीय, कृष्ण सुवाल, विद्याआर्जन इ. स्कूल  
तृतीय, कन्चना दुवाल, बालविकास इ. स्कूल  
तृतीय, सरिता सुवाल, प्रभात मावि

### Girls U-19

प्रथम, रमा मातां, ख्वप मावि  
द्वितीय, उपासना पंच, इवामुरा  
तृतीय, अगुप्ता बज्जाचार्य, प्रभात मावि  
तृतीय, पुष्पा लामा, वागीश्वरी मावि

### Girls Double

प्रथम, रमा मातां+सुभेच्छा था श्रेष्ठ, ख्वप मावि  
द्वितीय, उपासना पंच+सुशिला कर्माचार्य, इवामुरा

तृतीय, पूर्णिमा लाखे+स्वस्तिका सुवाल, हिमालयन ग्लोरी  
तृतीय, अगुप्ता बज्जाचार्य+टोसिया राजचल, प्रभात मावि  
उत्कृष्ट खेलाडी

छात्र : रिभर छुस्याकी, साइनिङ ई. स्कूल

छात्रा : रमा मातां, ख्वप मावि

### रेफरीहरू

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| १) राध्येश्याम मचामसी  | २) श्रीकृष्ण बासुकला |
| ३) सविन विरबल          | ४) सत्यराम न्हसुतु   |
| ५) राध्येश्याम बासुकला | ६) रामेश्वर मचामसी   |
| ७) विवेक प्रजापति      | ८) राकेश मातां       |
| ९) सुसिल तुळे          | १०) सुरेश था श्रेष्ठ |
| ११) वालाराम मुस्याख्व  |                      |

### प्रथम : सैनिक आमावि

कोच : सत्यराम सुवाल

मेनेजर : जितबहादुर कुंवर

### द्वितीय : हिमालयन ग्लोरी मावि

कोच : इन्द्रभक्त पंच

मेनेजर : श्याम मातां

### तृतीय : ख्वप मावि

कोच : श्यामकृष्ण बासुकला

मेनेजर : सुरोज तुल्सीबाल्यो



## कबड्डी खेल प्रतियोगिता

(साहभागी विद्यालय- २७ (छात्र-१८, छात्रा-८)

### १. छात्र कबड्डी (कक्षा ५-६)

प्रथम : वार्गीश्वरी माति

- |                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| १. राज प्रजापति               | २. समिर फैजु      |
| ३. सुजन वनमाला                | ४. विवेक नागाजु   |
| ५. सुजन प्रजापति              | ६. लालबहादुर थापा |
| ७. अमृत तामाङ्ग               | ८. विकी नागाजु    |
| ९. करुण बस्ताकोटी             | १०. रुपेश श्रेष्ठ |
| ११. टिम कोच : राकेश कर्मचार्य |                   |

### द्वितीय : प्रभात ई. स्कूल

- |                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| १. दिवस शाही                       | २. मनिष अवाल   |
| ३. रविन किंजु                      | ४. प्रविण थापा |
| ५. सुप्रिम सुवाल                   | ६. आर्यन सुवाल |
| ७. विपुल घटुव                      | ८. रकेश दुवाल  |
| ९. सन्दिप बडाल                     | १०. रोमन दुवाल |
| ११. टिम कोच : श्याम बासुकला        |                |
| १२. टिम मेनेजर : कृष्णगोपाल आचार्य |                |

### तृतीय : बाल विकास ई. स्कूल

- |                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| १. निशान शिवहरि                  | २. सुदिप तामाङ्ग |
| ३. अमर रोकामगर                   | ४. निराजन महरा   |
| ५. सुजल लाखा                     | ६. रिजन तामाङ्ग  |
| ७. पृथक थाप                      | ८. सुगन ज्याल्व  |
| ९. उज्जल लाखा                    | १०. साइमन सिजल्व |
| ११. टिम कोच : राजेन्द्र प्रजापति |                  |
| १२. टिम मेनेजर : अनु सितिखु      |                  |

### २. छात्र कबड्डी (कक्षा ८-१०)

प्रथम : पारागन एकोडेमी

- |                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| १. राज भैनात्व                 | २. दिवस खनाल       |
| ३. कृतदेव श्रेष्ठ              | ४. विवेक पोखरेल    |
| ५. रकिल छुस्याबाङ              | ६. सन्तोष दुलाल    |
| ७. प्रदेश तिमिल्सिना           | ८. विमान साथ       |
| ९. एलिस प्रजापति               | १०. मनिस कर्मचार्य |
| ११. टिम कोच : दिलिप श्रेष्ठ    |                    |
| १२. टिम मेनेजर : विकेश बासुकला |                    |

### द्वितीय : ख्यापिङ्ग ई. एकोडेमी

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| १. रोशन तजले    | २. सामर कवां   |
| ३. शिशिर कस्ती  | ४. आयुष बस्नेत |
| ५. बचन प्रजापति | ६. निर्जन कोजु |
| ७. रोनीश गोखाली | ८. अनिष लाखे   |

### ९. समिर कोजु १०. राहुल फैजु

११. टिम कोच : सुलोचना सिल्पकार

१२. टिम मेनेजर : सुनिल कोजु

### तृतीय : रोम्बस ई. स्कूल

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| १. अरिबल जंग खत्री         | २. राजेश पाण्डे   |
| ३. सुनिल पुरी              | ४. सुजन सैजु      |
| ५. सुशील थापा मगर          | ६. विवेक बाला     |
| ७. सरोज कार्की             | ८. साजन प्रजापति  |
| ९. प्रमिस थापा             | १०. सुनिल तामाङ्ग |
| ११. टिम कोच : युनिक कोजु   |                   |
| १२. टिम मेनेजर : मनोज रोका |                   |

### छात्रा कबड्डी (कक्षा ५-६)

प्रथम : पारागन एकोडेमी

- |                                   |                  |
|-----------------------------------|------------------|
| १. विजया काफ्ले                   | २. भूमिका गुरुङ  |
| ३. अंकिता अवाल                    | ४. अनिसा गुरुङ   |
| ५. सेकिरा लम्साल                  | ६. सलिना साही    |
| ७. कृति खागी                      | ८. सविता श्रेष्ठ |
| ९. मिनिक्सा श्रेष्ठ               | १०. रसमिता माझी  |
| ११. टिम कोच : दिलिपनारायण श्रेष्ठ |                  |
| १२. टिम मेनेजर : विकेश बासुकला    |                  |

### द्वितीय : साइनिङ्ग स्टुडेण्ट एकोडेमी

- |                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| १. सोनी लामा                         | २. अन्जली तामाङ्ग  |
| ३. रनी धिसिङ्ग                       | ४. सुमिना धिमाल    |
| ५. अरुणिमा प्रजापति                  | ६. सम्भन्ना लामा   |
| ७. सुजिता लामा                       | ८. प्रिया लामा     |
| ९. मसिना रवाछा                       | १०. कल्पना तामाङ्ग |
| ११. टिम कोच : कृष्णगोपाल व्यान्जु    |                    |
| १२. टिम मेनेजर : कृष्णगोपाल व्यान्जु |                    |

### तृतीय : ख्यापिङ्ग ई. एकोडेमी

- |                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| १. तिकिता कुसी                 | २. रोशनी दुवाल     |
| ३. सफिना प्रजापति              | ४. सुप्रिया कार्की |
| ५. स्वस्तिका भेले              | ६. उषा गोसाई       |
| ७. श्रीयन्का बोगटी             | ८. कृतिका प्रजापति |
| ९. वृतिसा लामिछाने             | १०. विणा पुनमगर    |
| ११. टिम कोच : सुलोचना सिल्पकार |                    |
| १२. टिम मेनेजर : सुनिल कोजु    |                    |

### छात्रा कबड्डी (कक्षा ८-१०)

प्रथम : ख्यापिङ्ग ई. एकोडेमी

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| १. रितु गाईजु      | २. लुनिभा सैजू       |
| ३. अंकिता प्रजापति | ४. कृस्तिना प्रजापति |

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| ५. कृस्तला छ्वानु | ६. युनिसान दुवाल |
|-------------------|------------------|

## **१४ पुखाली सिर्जोको सम्पत्ति शक्ति ३८ हाम्रो कला र संस्कृति**

७. सागरिका लामा      ८. कजना भैनात्व  
 ९. कृतिका सैंजु      १०. सरिना कोजु  
 ११. टिम कोच : सुलोचना शिल्पकार  
 १२. टिम मेनेजर : गोविन्द बोहरा  
**द्वितीय : वागीश्वरी मावि**  
 १. इसा सैंजु      २. सन्ध्या बाला  
 ३. पल्पसा रंजितकार      ४. शिला प्रजापति  
 ५. रक्सा कोजु      ६. सोनी कोजु  
 ७. करिना गोखाली      ८. उरुसा शाक्य  
 ९. श्रीजना कोजु      १०.  
 ११. टिम कोच : राकेश कर्मचार्य  
 १२. टिम मेनेजर :  
**तृतीय : प्रभात ई. स्कूल**  
 १. रिजा बासुकला      २. तिकिता कैटी  
 ३. अर्चना लासिवा      ४. दिलिशा गिरी  
 ५. निलिमा कोजु      ६. पूर्णिमा सुवाल  
 ७. विना दुवाल      ८. कृति ब्यान्जु  
 ९. रिचु सुवाल      १०. जेनिता ब्यान्जु  
 ११. टिम कोच : श्याम बासुकला  
 १२. टिम मेनेजर : कृष्णगोपाल आचार्य  
**१. छात्र कबड्डी (कक्षा ५-७)**  
 प्रथम : वागीश्वरी मावि  
 द्वितीय : प्रभात ई. स्कूल  
 तृतीय : बाल विकास ई. स्कूल  
**२. छात्र कबड्डी (कक्षा ८-१०)**  
 प्रथम : पारागन एकेडेमी  
 द्वितीय : खप्रिज़ ई. एकेडेमी  
 तृतीय : रोम्बस ई. स्कूल  
**३. छात्रा कबड्डी (कक्षा ५-७)**  
 प्रथम : पारागन एकेडेमी  
 द्वितीय : साइनिज़ स्टुडेण्ट एकेडेमी  
 तृतीय : खप्रिज़ ई. एकेडेमी  
**४. छात्रा कबड्डी (कक्षा ८-१०)**  
 प्रथम : खप्रिज़ ई. एकेडेमी  
 द्वितीय : वागीश्वरी मावि  
 तृतीय : प्रभात ई. स्कूल  
**उत्कृष्ट स्कैलाई**  
 छात्र : राज भैनात्व, पारागन एकेडेमी  
 छात्रा : रोशनी दुवाल, खप्रिज़ ई. एकेडेमी  
**कबड्डीका निर्णायकहरू**  
 १. पशुपति प्रजापति      २. दिलिपनारायण श्रेष्ठ



## **खो खो प्रतियोगिता**

(सहभागी विद्यालय- २३ (छात्र-७२, छात्रा-७१)

### **Junior Girls (कक्षा ५-७)**

#### **प्रथम - ग्राइट स्टार ई. स्कूल**

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| १. प्रशन्ना सुजखु  | २. मेरिका सिलाकार  |
| ३. स्नेहा प्रजापति | ४. निर्जला त्वायना |
| ५. तृष्णा सिलाकार  | ६. रोजिना नागाजु   |
| ७. हसना कासुला     | ८. सृष्टि किजु     |
| ९. रुजिना राय      | १०. मन्जिता महर्जन |
| ११. रेकुञ्ज लामा   | १२. कृतिषा खायमली  |

टिम कोच : उदेन श्रेष्ठ

टिम मेनेजर : दिनेश चौगुठी

#### **द्वितीय - तारा सेकेन्डरी स्कूल**

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| १. रविना रमेतेल    | २. शोभा तामाङ्ग    |
| ३. एलिशा घिमिरे    | ४. सन्चली तामाङ्ग  |
| ५. अस्मिता कुचुमणी | ६. कृष्णा छोगुताला |
| ७. लक्की लामा      | ८. सुजाता चौधरी    |
| ९. सुभद्रा तामाङ्ग | १०. कृष्मा कायस्थ  |
| ११. बितिता श्रेष्ठ | १२. देविका नेपाली  |

टिम कोच : एन्जल तुल्सी

टिम मेनेजर : हरिकृष्ण प्रजापति

#### **तृतीय - वागीश्वरी माति**

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| १. विजय माक        | २. ईशा खत्री      |
| ३. विपिना योन्जन   | ४. सविना कोजु     |
| ५. दिपशिखा भण्डारी | ६. चाँदनी वैद्य   |
| ७. रोजा तचामो      | ८. मनिषा कोजु     |
| ९. अन्जु गुरुङ     | १०. अरुणिमा गुरुङ |

टिम कोच : रोजी चवाल

टिम मेनेजर : अमर डली

#### **तृतीय - वाईजल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल**

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| १. मनिषा थापा मगर | २. प्रिण्सिका गोसाई  |
| ३. अनुश्का माक    | ४. एन्जिला कुम्पाख   |
| ५. न्युरिका गोसाई | ६. शैली गोसाई        |
| ७. रितिका घटुवा   | ८. सुभेच्छा फेलु     |
| ९. रिजु कवां      | १०. प्रस्ना किवानायो |
| ११. मतिना तचामो   | १२. अनुश्का गोसाई    |

टिम कोच : रश्मि बनमाला

टिम मेनेजर : सरु दुवाल

#### **Junior Boys (कक्षा ५-७)**

#### **प्रथम - ग्राइट स्टार ई. स्कूल**

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| १. कृश्चल प्रजापति | २. अनिश लोहला |
|--------------------|---------------|

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| ३. काजल गाईजु  | ४. सुलक्षन कर्माचार्य |
| ५. विपिन गोसाई | ६. रोहन सुवाल         |
| ७. अविरल सुजखु | ८. कन्जन त्वायना      |
| ९. कुशल सुवाल  | १०. सुजल प्रजापति     |
| ११. रोचन सुवाल | १२. गणेशबहादुर शाह    |

टिम कोच : उदेन श्रेष्ठ

टिम मेनेजर : दिनेश चौगुठी

#### **द्वितीय - वाईजल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| १. आयुष वाडगायो  | २. राम नरेश महतो |
| ३. विकल भोयद्यो  | ४. हरिश कपाली    |
| ५. रुजल कवां     | ६. सरोज हेडगोजु  |
| ७. विज्ञान भैल   | ८. सफल थापा      |
| ९. समिर छुस्याकी | १०. रवि नेपाली   |
| ११. सुयास तुह्छे | १२. जेविन त्यात  |

टिम कोच : अनु सिंखाल

टिम मेनेजर : कृष्णशोभा उलक

#### **तृतीय - वागीश्वरी माति**

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| १. अमुल मगर       | २. विक्रम गुरुङ       |
| ३. सन्जिव अधिकारी | ४. सन्जिव मोक्तान     |
| ५. कवीर प्रजापति  | ६. सुजल कोजु          |
| ७. मनिष सुलु      | ८. पासाङ्ग तामाङ्ग    |
| ९. कपिल तामाङ्ग   | १०. दिलबहादुर तामाङ्ग |

टिम कोच : रोजी चवाल

टिम मेनेजर : अमर डली

#### **तृतीय - विद्या आर्जन सेकेन्डरी स्कूल**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| १. सुरज जधारी    | २. कृष कोजु      |
| ३. सुमित दनेगुलु | ४. विजय थापा मगर |
| ५. प्रवेश दुवाल  | ६. करण आले       |
| ७. तिजन लाखा     | ८. प्रगेस नेवा   |
| ९. सिजल वैद्य    | १०. राम खाईतु    |
| ११. रचन घेमोसु   | १२. कृजन लिवि    |

टिम कोच : रुकेश सुजखु

टिम मेनेजर : रञ्जन फैजु

#### **Senior Girls (कक्षा ८-१०)**

- #### **प्रथम - वाईज ल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल**
- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| १. सुजाता नागा   | २. युनिषा राजचल     |
| ३. जेनिता त्यात  | ४. रम्मा लोहला      |
| ५. अनिषा वाथामगर | ६. श्रीती किवानायो  |
| ७. भरना थापा     | ८. करिश्मा थापा मगर |
| ९. कृति कोजु     | १०. सुमिना शिल्पकार |

## १६ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबृहस्पति हाम्रो कला र संस्कृति

१. कन्चन बोयजु	१२. ललिता बस्नेत	३. रवि रौनियार	४. उसन साखकर्मी
टिम कोच : सोनी प्रजापति		५. विशाल नायभा	६. समिर फोजु
टिम मेनेजर : कविता सुवाल		७. श्रूजन जाकिबन्जार	८. राजिव सुजखु
<b>द्वितीय - ब्राइटस्टार ई. स्कूल</b>		९. निरोज खर्बुजा	१०. रंगीन त्वीत्वी
१. रितिसा शिल्पकार	२. कृष्ण जाकिबन्जार	११. सवित त्वायना	१२. पियुष कर्मचार्य
३. इच्छा मुनकर्मी	४. रन्जु जोशी	टिम कोच : उदेन श्रेष्ठ	
५. रिश्ता छुकां	६. स्मृती फांजु	टिम मेनेजर : सुमन बोयजु	
७. निर्जला बाटी	८. तृष्णा श्रेष्ठ	<b>तृतीय - पारागन एकडेमी</b>	
९. निर्जला प्रजापति	१०. युरिका प्रजापति	१. रोशन नेपाल	२. सुजल श्रेष्ठ
११. अनिशा सुजखु	१२. सलिना स्थाङ्गतान	३. अनिष्ट थ्याजु	४. वरदान काफ्ले
टिम कोच : उदेन श्रेष्ठ		५. आयुष श्रेष्ठ	६. अनुप डाकुसी
टिम मेनेजर : दिनेश चौगुठी		७. रोहित बासुकला	८. रिसन बासुकला
<b>तृतीय - बाल विकास सेकेन्डरी स्कूल</b>		९. नरेश कार्की	१०. सौरभ बासुकला
१. रविसा यलास	२. स्मृति पंच	११. सुदिप सापकोटा	१२. रुपेश लामा
३. निलम प्रजापति	४. सन्जु थापा	टिम कोच : सविना तजले	
५. रचना प्रजापति	६. निशा प्रजापति	टिम मेनेजर : रत्नवीर किसि	
७. सुनयना लिम्बु	८. सुजिता बोहजु	<b>तृतीय - बालविकास सेकेन्डरी स्कूल</b>	
९. मुश्कान बागा	१०. रोस्ता दुवाल	१. पेनर लामा	२. उज्वल पक्कानेवार
११. रिया यलास	१२. पूजा खड्का	३. विपुल प्रजापति	४. मनोज कुट्टवा
टिम कोच : सूर्यबहादुर पंच		५. युनिष सितिखु	६. विकेश श्रेष्ठ
टिम मेनेजर : रविना हेगोजु		७. करण कर्मचार्य	८. प्रवल ताका
<b>तृतीय - विद्या आर्जन सेकेन्डरी स्कूल</b>		९. निरोज गोसाई	१०. ईशान शिवहरी
१. समिता के.सी.	२. आभा प्रजापति	११. आशिष प्रजापति	१२. आयुष कासिश्वारा
३. सुमिना तामाङ्ग	४. निरुता लिवि	टिम कोच : सूर्यबहादुर पंच	
५. काजल कपाली	६. सलिना भेले	टिम मेनेजर : ईन्दिरा बासुकला	
७. सजिना थापा	८. सदिक्षा नापीत	<b>खो खो सेलका अधिकृत र रेफरीहरू</b>	
९. सृष्टि जाकिबन्जार	१०. सृजना माक	१. लझीनारायण वैद्य	२. सुरेशबहादुर नेपाली
११. रोशनी लोहला	१२. नितु खायमली	३. दिलिपकुमार महर्जन	४. भविन्द्र गिरी
टिम कोच : स्केश सुजखु		५. देवबहादुर महर्जन	६. उदेनश्रेष्ठ
टिम मेनेजर : रन्जन फैजु		७. दिनेश चौगुठी	८. एन्जल तुल्सी
<b>प्रथम - वाईज ल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल</b>		९. मोहन सिं बोहरा	१०. साजन दुवाल
१. राज कुस्मा	२. कृतिष सिन्ताकल	११. सोनी दुवाल	१२. राजेन्द्र प्रजापति
३. आयुष कुस्मा	४. सन्जिव कुस्मा	१३. चन्दन कोजु	
५. रोज गोसाई	६. अनिष तमखु	<b>उत्कृष्ट सेलाडी</b>	
७. सुमन तचामो	८. रिजन बनमाला	छात्र : मनिष सुलु (वागीश्वरी मावि)	
९. नवराज दुमरु	१०. बिबेक फेलु	छात्रा : रविना रामतेल (तारा सेकेन्डरी स्कूल)	
११. आकाश तामाङ्ग	१२. किरण खामली	<b>खो खोका ट्रफी विजेता</b>	
टिम कोच : सविना तजले		कक्षा ५-७ छात्रा	
टिम मेनेजर : कृष्णशोभा उलक		प्रथम : ब्राइट स्टार ई. स्कूल	
<b>द्वितीय - ब्राइट स्टार ई. स्कूल</b>		द्वितीय : तारा मा.वि	
१. बिन कोजु	२. राज चगठी	तृतीय : वागीश्वरी मा.वि	

“Creation of predecessors – Our art and culture”

तृतीय : वाईजल्याण्ड से. स्कूल

**कक्षा ५-७ छात्र**

प्रथम : ब्राइट स्टार ई. स्कूल

द्वितीय : वाईज ल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल

तृतीय : वारीश्वरी मा.वि

तृतीय : विद्या आर्जन से. स्कूल

**कक्षा ८-१० छात्रा**

प्रथम : वाईज ल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल

द्वितीय : ब्राइट स्टार ई. स्कूल

तृतीय : बाल विकास से. स्कूल

तृतीय : विद्या आर्जन से. स्कूल

**कक्षा ८-१० छात्रा**

प्रथम : वाईज ल्याण्ड सेकेन्डरी स्कूल

द्वितीय : ब्राइट स्टार ई. स्कूल

तृतीय : पारागन एकेडेमी

तृतीय : बाल विकास से. स्कूल



पखाला लागेकालाई नुन, चिनी र  
पानीले संजीवनीको काम गर्छ ।

## १८ पुरस्कारिता सम्पत्ति शक्तिहास्त्र कला र संस्कृति

### पुरस्कार वितरण तथा समापन

नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिताका विजयी खेलाडीहरूलाई कार्तिक १३ गते शहीद स्मृति खेलमैदानमा आयोजित एक समारोहमा पुरस्कार वितरण गरियो ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका केन्द्रीय सचिव एवं भक्तपुर नपाका पूर्वप्रमुख प्रेम सुवालको प्रमुख अतिथ्यमा प्रतियोगिताका सहयोगीहरूलाई धन्यवाद पत्र, सहभागी प्रत्येक विद्यालयलाई रु.९ हजार बराबरको खेलकुद सामग्री पनि प्रदान गरिएको थियो ।

पाएन्ट । गणतन्त्र स्थापना भएको १५ वर्ष हुँदा पनि गरिबका छोराठोरीहरूले पढन नपाउन सरकारमा गएका शासक दलहरूको षड्यन्त्र हो । सचिव सुवालले बताउनुभयो ।

उहाँले खप विश्वविद्यालय स्थापना गर्ने भक्तपुरका जनताको चाहना शासक दलहरूका संकीर्णताका कारण ढिलो भइरहेको बताउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले खेलकै माध्यमबाट विद्यार्थीहरूलाई अनुशासित बनाउन खेलकुद प्रतियोगिता आयोजना गरिएको बताउनुभयो । त्यस्तै नयाँ



समारोहलाई सम्बोधन गर्दै प्रमुख अतिथि सुवालले देशको सार्वभौमिकता रक्षाको लागि खेलाडीहरू जागरूक हुनुपर्ने र खेलबाट मित्रता, स्वास्थ्य र अनुशासन विकास हुने बताउनुभयो । भक्तपुरलाई शैक्षिक मात्र नभई अब खेलकुदका साथै स्वस्थ जनशक्तिको गन्तव्यस्थल बनाउनुपर्नेमा उहाँले जोड दिनुभयो ।

‘राणाशासन तथा पञ्चायतकालमा जनताले पढन

पुस्तालाई खेलमा अगाडि बढाउन तालिमहरू पनि दिनुपर्ने उहाँले बताउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुख रजनी जोशीले भक्तपुरलाई नमुना नगर बनाउन खेलमा हैसला दिएजस्तै सफाइ अभियानमा पनि जनसहभागिता रहने विश्वास व्यक्त गर्नुभयो । उहाँले विद्यार्थीहरूलाई विज्ञान र प्रविधिको क्षेत्रमा पनि प्रगतिका लागि मिहिनेत गर्न सल्लाह दिनुभयो ।



प्रमुख अतिथि प्रेम सुवाल



प्रमुख सुनिल प्रजापति



उपप्रमुख रजनी जोशी



वडाध्यक्ष कुमार च्हेत्री

“Creation of predecessors – Our art and culture”

भक्तपुर नपा, युवा तथा खेलकुद समितिका संयोजक  
श्यामकृष्ण खन्त्रीको सभापतिमा भएको कार्यक्रममा नेमकिपाका  
सचिव प्रेम सुवाल, नगर प्रमुख सुनिल प्रजापति, उपप्रमुख  
रजनी जोशी र वडा अध्यक्षहरूले विजेता खेलाडीहरूलाई  
पुरस्कार वितरण गर्नुभएको थिए ।

#### धन्यवाद ज्ञापन पत्र

कार्यक्रममा निम्न संस्थालाई धन्यवाद पत्र प्रदान  
गरिएको थिए-

श्री विनोद चरण राय, अध्यक्ष, भक्तपुर जिल्ला भलिबल संघ  
श्री गौतम सुजाखु, अध्यक्ष, भक्तपुर जिल्ला फुटबल संघ  
श्री विनोद प्रजापति, अध्यक्ष, भक्तपुर जिल्ला कबड्डी संघ  
श्री उपेन्द्र सुवाल, अध्यक्ष, भक्तपुर जिल्ला खो खो संघ  
श्री प्रेमकृष्ण खर्बुजा, अध्यक्ष भक्तपुर जिल्ला टेबुलटेनिस संघ  
श्री राजेन्द्र प्रजापति, अध्यक्ष भक्तपुर जिल्ला व्याटमिन्टन संघ  
श्री निरन्जन प्रजापति, अध्यक्ष भक्तपुर जिल्ला बुद्धिचाल संघ  
श्री आसराम गोठे, सचिव, भक्तपुर जिल्ला एथ्लेटिक्स संघ

कार्यक्रममा वडाध्यक्ष उकेश कवाले स्वागत र  
कुमार चबालले धन्यवाद ज्ञापन गर्नुभएको थिए ।

#### प्रतियोगितामा सहभागी विद्यालयहरू

१. प्रभात ई.स्कूल, वडा नं. ६
२. बासु मा.वि., वडा नं. २
३. जेसिस ई. स्कूल, वडा नं. २
४. ई.जी पायेनियर, वडा नं. २
५. सामुदायिक ई. स्कूल, वडा नं.२
६. होली गाडेन ई. स्कूल, वडा नं. २
७. बाल विकास ई. स्कूल, वडा नं. ८
८. आदश आजाद मा.वि., वडा नं. ५
९. सैनिक आवासीय मा.वि., वडा नं. १
१०. प्रोक्सिमा ई. स्कूल, वडा नं. ५
११. खप उच्च मा.वि., वडा नं. ६
१२. सेक्रेटिड हार्ट, वडा नं. ४
१३. तारा मा.वि., वडा नं. ४
१४. ब्राइट स्टार, वडा नं. ४
१५. मिनर्वा ई. स्कूल, वडा नं. ४
१६. डेमोस ई. स्कूल, वडा नं. ४
१७. साईनिङ्ग स्कूल, वडा नं ४
१८. निटर स्टार, वडा नं.
१९. हिमालयन ई. स्कूल, वडा नं. १०
२०. न्यातापोल ई. स्कूल, वडा नं. १०
२१. पारागन ई. स्कूल, वडा नं. १०
२२. जेन्यूइन ई. स्कूल, वडा नं. १०

२३. रोम्बस ई. स्कूल, वडा नं. १०
२४. माउण्ट भ्याली ई. स्कूल, वडा नं. ३
२५. जानतारा स्कूल, वडा नं. ३
२६. श्री पद्म मा.वि., वडा नं. ३
२७. मेघा स्कूल, वडा नं. ३
२८. वागीश्वरी मा.वि., वडा नं. ९
२९. खपिङ्ग ई. स्कूल, वडा नं. ९
३०. लिसा ई. स्कूल, वडा नं. ९
३१. वाईज ल्याण्ड, वडा नं. ७
३२. सुर्योदय मा.वि., वडा नं. ७
३३. हिमालय ग्लोरी ई.स्कूल, वडा नं. २
३४. एभरेष्ट ई. स्कूल, वडा नं. २
३५. डा.इवामुरा कलेज, वडा नं. १
३६. द.राइजिङ्ग ई. स्कूल, वडा नं. ६
३७. विद्या आर्जन ई. स्कूल, वडा नं. ५
३८. सनसाइन ई. स्कूल, वडा नं. ४
३९. ज्ञान विजय नि.मा.वि., वडा नं. १ ◊



जगतसुन्दर मल्लया  
ईसप दयकातगु  
बाखँ

#### को व म्हएखा

गुण काले छम्ह भ्वासिम्ह कोख थ थिति व पासा  
पिं तोता, म्हएखा छुना जुझु मती तल । अकिं सतिले  
लहिना तपिं म्हएखातएगु हागु पपु सिना म्हएखा थे चोकेत  
व थउम्हए पेपुका तल । तर म्हएखातसे वइत कोधका  
छकोलं सीका वइत डुयाना व छुना तगु पपु लिकया व  
उताउलोम्ह कोइत दुघा जुझुका डुयात । थुकिं लज्या चाया  
छयों कोछुना थ न्हापयापि पासापि व थर्थितिपि लिसे तु  
न्हापइ थे जुझु धका व थअ जातिया थाए ल्याहा वन । वया  
जाति थअ जाति तोता मेपि थाए वनिम्ह अभिमानि धका  
सिया 'आ छ जिपि लिसे मिले जूम्ह ल्या मखुत' धकाधया  
वइत अमिगु सत्संगे दुमका । छ थअ पासापिं तुं जक  
विस्वास् याना ज्गु जूसा छ आपाचो बेइजति सहयाए  
मालिगु न मखु । जिमिसं छत हेला याए मालिगुन मखु'  
धका अमि मध्ये छम्हसे वइत नेंका बिल ।

(मल्लज्या 'ईसप दयकातगु बाखँ, नेसं. १०३५' सफूलि) ◊

२० पुखाले सिर्जनको सम्पत्ति शक्षय७८५ हाम्रो कला र संस्कृति

## नायगानको राजधानी र सांस्कृतिक नगर भक्तपुरमा नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता सम्पन्न

भक्तपुर नगरपालिकाले आयोजना गरेको भक्तपुर नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता-२०७४ कार्तिक २५ गते सम्पन्न भयो । भक्तपुर नपाले यस्तो प्रतियोगिता विगतमा दुई पटक गरिसकेको छ ।

निर्णायकहरूलाई माथाको चिनो प्रदान गरी समापन गरियो ।

समारोहलाई सम्बोधन गर्दै प्रमुख अतिथि बिजुकछेले कला, संस्कृति जगेन्तर गर्न प्रतियोगिता हुन साहै राम्रो भएको बताउँदै जनताको माझमा बाँसुरी बाजा लान प्रतियोगिताले



नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता उद्घाटन गर्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति र उपप्रमुख जोशी

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुकछेंको प्रमुख आतिथ्यमा आयोजित एक समारोहमा प्रतियोगिताका विजयी टोलीलाई पुरस्कार, सहभागी टोली र

टेवा पुर्ने विश्वास व्यक्त गर्नुभयो ।

अध्यक्ष बिजुकछेले गुरुहरूको सम्मान गर्न, कलाकारको प्रतिभा प्रस्फुटन गर्न र कलालाई अगाडि बढाउन प्रतियोगिता



प्रतियोगिता उद्घाटन कार्यक्रममा मन्त्रव्य दिनुहुँदै क्रमशः प्रमुख सुनिल प्रजापति, उपप्रमुख रजनी जोशी र वडाध्यक्ष श्यामकृष्ण खत्री

“Creation of predecessors – Our art and culture”



समापन समारोहमा मन्तव्य राख्नु हुँदै नेमकिपा अध्यक्ष बिजुक्हें, प्रमुख प्रजापति, उपप्रमुख जोशी, वडाध्यक्ष कवां र कार्यपालिका सदस्य सुजसु

महत्त्वपूर्ण भएको बताउनुभयो । उहाँले कला र संस्कृतिको प्रवर्द्धनका लागि नयाँ पुस्तालाई बाजागाजाको सीप हस्तान्तरण गर्न विद्यालयमा प्रशिक्षणा कक्षा आवश्यक भएको औल्याउनुभयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख एंवं समारोहका सभापति सुनिल प्रजापतिले कला र संस्कृति जगेन्द्र गर्न नेपाल मजदुर किसान पार्टीको घोषणापत्रअनुसार काम गर्न र प्रतिबद्धता पूरा गर्न प्रतियोगिता आयोजना गरेको बताउनुभयो । उहाँले कला र संस्कृति लोप भए हाम्रै सम्पत्ति हराउने हुँदा त्यसको संरक्षण गर्नु हाम्रै दायित्व भएको बताउनुभयो । उहाँले नेपालमा पर्यटकहरूको सदृश्या बढाउन नेपाल आएका पर्यटकहरूलाई हाम्रो कला संस्कृतिप्रति आकर्षित गर्न भक्तपुर नगरलाई स्वच्छ, सुन्दर र सफा नगर बनाउनुपर्नेमा जोड दिनुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले खानेपानी र ढल निकासका पदाधिकारीहरूसँग भएको छलफलबारे जानकारी दिई

मेलम्चीको पानी भक्तपुरका सबै क्षेत्रमा वितरणको व्यवस्था गर्न सुभाव दिएको बताउनुभयो ।

उपप्रमुख रजनी जोशीले बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताले भक्तपुर नाचगानको सहरको अनुभूति गराएको बताउनुभयो । उहाँले भक्तपुर कृषकको बाहुल्यता रहेको नगरमात्र नभई जीवन्त सांस्कृतिक र पर्यटकीय नगर पनि हो भन्नुभयो ।

प्रतियोगिताको पुरस्कार वितरण समारोहमा बडा नं. ९ का बडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्ब, बडा नं. ७ का बडाध्यक्ष उकेश कवां र कार्यपालिका सदस्य छोरीमैया सुजखुले पनि बोल्नुभएको थियो ।

प्रतियोगिताका विजयी प्रथमलाई रु. ५०,०००/-, द्वितीयलाई रु. ४०,०००/-, तृतीयलाई रु. ३०,०००/- र सान्त्वना दुई टोलीलाई रु. २०/२०,०००/- प्रदान गरिएको थियो । मायाको चिनोमा मादल र बाँसुरी, सुकून्दा रहेको थियो भने प्रत्येक टोलीलाई रु. ३०००/- का दरले खाजा खर्च प्रदान गरिएको जानकारी दिइएको थियो ।



“Creation of predecessors — Our art and culture”



प्रतियोगितामा नगरका २२ टोलीले नाम दर्ता गराएकोमा २१ टोली सहभागी भएका थिए । टौमढीमा उकेश कवाँ, हरिभक्त सुवाल, मुक्ति सन्दर जधारी, रविन कपाली र तुल्सीलाल दनेखु तथा दत्तात्रयमा रविन्द्र ज्याख्व, इन्द्रबहादुर दुवाल, विष्णुभक्त कुसी, विष्णुबहादुर मानन्धर र दशराम त्वाती रहेको निर्णायकहरूले गरेको मूल्यांकनको अन्तिम परिणामअनुसार विजेताहरू निम्न रहेका थिए-

**प्रथम-** नगांचा बाँसुरी बाजा समूह-नगांचा, वडा नं. १०

**द्वितीय-** भक्तपुर म्युजिकल सर्कल- च्याम्हासिंह, वडा नं. ९

**तृतीय-** पासा पुचः समूह- सूर्यमढी, वडा नं. ९

**सान्त्वना-** श्री कविलाश नृत्यनाथ बाँसुरी बाजा समूह- मंगलाछें, वडा नं. ४

**सान्त्वना-चोर्चा बाँसुरी बाजा समूह-** चोर्चा, वडा नं. ७

### प्रतियोगितामा निम्न टोलीले सहभागिता जनाएका थिए-

१. श्री गुरु गणेश त्वचा बाँसुरी बाजा खल-त्वचा, वडा नं. ९

२. श्री कविलाश नृत्यनाथ बाँसुरी बाजा समूह-मालाछें, वडा नं. ४

३. भक्तपुर बचत सहकारी संस्था लि.-च्याम्हासिंह, वडा नं. ९

४. गणेश बाँसुरी बाजा समूह- गोल्मढी, वडा नं. ७

५. श्री नित्यनाथ बाँसुरी बाजा खल- नासकुलान, वडा नं. १०

६. छुमा गणेश बाँसुरी बाजा- चोर्चे, वडा नं. ६

७. मानन्धर बाँसुरी बाजा समूह - साकोलान, वडा नं. ९

८. जांलाचा बाँसुरी बाजा समूह- जांलाचा, वडा नं. ४
९. बाईजु बाँसुरी परिवार- देगमना, वडा नं. ३
१०. तलेजु गणेश बाँसुरी बाजा खल- कोलाछें, वडा नं. ३
११. कुमार दीर भद्रेश्वर बाँसुरी खल- दामलाचा, वडा नं. ६
१२. महेश्वरी बाँसुरी बाजा समूह- वाँचुटोल, वडा नं. ७
१३. श्वेत भैरव बाजा खल- जेला, वडा नं. ८
१४. मको तचपाल बाँसुरी बाजा समूह- मको, वडा नं. ९
१५. पासा पुचः समूह- सूर्यमढी, वडा नं. ९
१६. खिछें दाफा भजन खल - खिछें, वडा नं. ५
१७. भक्तपुर म्युजिकल सर्कल - च्याम्हासिंह, वडा नं. ९
१८. ईताछें बासाँसुरी बाजा समूह- ईताछें, वडा नं. २
१९. कमिचा गली बाँसुरी बाजा समूह-कमिचा गली, वडा नं. ९
२०. नगांचा बाँसुरी बाजा समूह- नगांचा, वडा नं. १०
२१. चोर्चा बाँसुरी बाजा समूह- चोर्चा, वडा नं. ७

नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको उद्घाटन प्रमुख सुनिल प्रजापति र उपप्रमुख रजनी जोशीले दृधपाटीमा गर्नुभएको थियो । उद्घाटन कार्यक्रममा वडा नं. १ का वडाध्यक्ष श्यामकृष्ण खत्रीले पनि बोल्नु भएको थियो । उद्घाटनपछि प्रमुख, उपप्रमुख, जनप्रतिनिधिहरू सम्मिलित प्रतियोगितामा सहभागीहरूको टोली बाँसुरी बजाउँदै पहिलो मूल्यांकन स्थल तौमढी र दोश्रो मूल्यांकन स्थल दत्तात्रयसम्म ज्यालीको रूपमा अगाडि बढेको थियो ।

## नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगितामा सहभागी टोलीहरू



“Creation of predecessors — Our art and culture”



“Creation of predecessors – Our art and culture”



“Creation of predecessors — Our art and culture”

२६ | पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति | गङ्गायन८५९ हाम्रो कला र संस्कृति



“Creation of predecessors – Our art and culture”



“Creation of predecessors — Our art and culture”

२८ | पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति ग्रन्थबङ्कहाम्रो कला र संस्कृति



“Creation of predecessors – Our art and culture”



नेपाल सम्बत १९३८ न्हु दँको उपलक्ष्यमा  
सुस्वास्थ्य स्वं प्रगतिको कामना गर्दै देश र  
जनताको अनु बढी निःस्वार्थ सेवा गर्न सफलता  
मिलोस् हार्दिक शुभकामना !

**भक्तपुर नगरपालिका परिवार**

“Creation of predecessors – Our art and culture”

## सरसफाइबारे व्यवसायीहरूको मेला

भक्तपुर नपाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरलाई हरियालीसहितको सुन्दर, सफा र स्वच्छ नगर बनाउने बताउनुभयो । उहाँले उत्त कुरा तौमढीदेखि दूधपाटी हुँदै खौमासम्मको बजार लाइन सरसफाइसम्बन्धी पसलधनी र व्यवसायीहरूको कार्तिक २३ गते आयोजित भेलामा बताउनु भएको हो ।

तौमढीसम्मको सरसफाइ सम्बन्धमा भएको पसलधनीहरू र व्यवसायीहरूको कार्तिक २४ गते भएको भेलामा प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरपालिकाले कला संस्कृतिलाई आर्थिक रूपान्तरणा गर्न जोडु विद्रहेको बताउँदै भक्तपुर नपा नगरको विकासमा जुटिरहेको बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा उपप्रमुख रजनी जोशीले सांस्कृतिक



सरसफाइसम्बन्धी पसलधनी र व्यवसायीहरूको मेला

उपप्रमुख रजनी जोशीले सभ्य नगर बनाउन नागरिकहरू सुसंस्कृत हनुपर्ने बताउनुभयो । भेलामा विनोदचरण राय, संघरत्न शाक्य र देवचन्द्रलगायतले विभिन्न सुभावहरू दिनुभएको थियो ।

त्यस्तै भक्तपुर नपाको च्याम्हासिंह गेटदेखि

नगर बनाउने हाम्रो अधिकार भएको बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वाले पनि बोल्नुभएको थियो । व्यवसायीहरू रामहरि श्रेष्ठ, कृष्णमान दिवाकर र प्रभाकर बजाचार्यले विभिन्न सुभावहरू दिनुभएको थियो । ◇

## भक्तपुरमा एक लाख ७८ हजार मतदाता

भक्तपुर जिल्लाको प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभाको निर्वाचनमा एक लाख ७८ हजार मतदाताले मतदान गर्न पाउने भएका छन् ।

जिल्ला निर्वाचन कार्यालयका प्रमुख उमेशकुमार राईकाअनुसार ती मतदातामध्ये ८६ हजार ४८० पुरुष, ९१ हजार ६१४ महिलाका साथै पाँचजना तेसोंलिङ्गी छन् ।

जिल्लाको प्रतिनिधिसभा निर्वाचन क्षेत्र नं. १ अन्तर्गत प्रदेशसभा क्षेत्र नं. १ (चाँगुनारायण नगरपालिका) र भक्तपुर नगरपालिकाको १० नं. वडा) मा ४३ हजार ५५२ मतदाता छन् ।

उत्त निर्वाचन क्षेत्रको प्रदेशसभा २ (भक्तपुर नगरपालिकाको १ देखि ९ नं. वडा) मा ५० हजार ६१२ मतदाता छन् ।

प्रतिनिधिसभा निर्वाचन क्षेत्र नं. २ को प्रदेशसभा निर्वाचन क्षेत्र नं. १ (सूर्यविनायक नगरपालिका) मा ४४ हजार ८९ मतदाता छन् ।

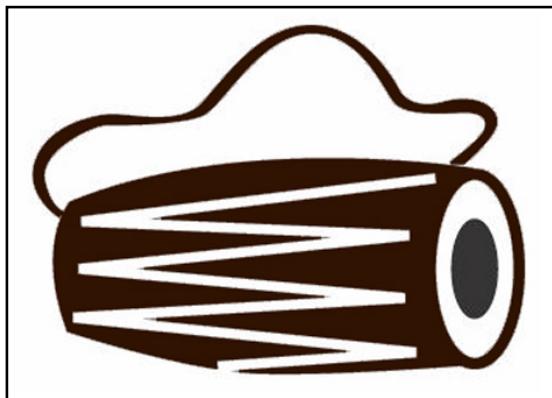
त्यसैरारी प्रतिनिधिसभा निर्वाचन क्षेत्र नं. २ को प्रदेशसभा निर्वाचन क्षेत्र २ (मध्यपुर नगरपालिका) मा ३९ हजार ८४६ मतदाता छन् । भक्तपुरको चार नगरपालिकामा रहेको ३८ वडामा ७८ मतदानस्थल, २०९ मतदान केन्द्र रहने कार्यालयले जानकारी दिएको छ । ◇

## का.रोहित राष्ट्रिय राजनीतिमा सक्रिय रहिरहने

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्छे (का.रोहित) आसन्न प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभाको निर्वाचनमा उम्मेदवार बन्नुभएको छैन। वहाँको नाम समानुपातिक उम्मेदवारको सूचीमा पनि समावेश छैन। देशमा बहुदलीय प्रजातन्त्र पुनःस्थापनादेखि भन्नडै २६ वर्ष प्रतिनिधिसभामा एक राजनेताको रूपमा विशिष्ट छविकासाथ प्रतिनिधित्व गर्दै आउनु भएका का.रोहितको उम्मेदवारी नपरेकोमा सर्वत्र चर्चाको विषय बनेको छ।



आफूले उम्मेदवारी नदिनुको कारणबारे उहाँले नयाँ पुस्ता योग्य र सक्षम भएकोले जिम्मेवारी दिएको, प्रतिनिधिसभामा प्रत्यक्ष संलग्न नभए पनि राष्ट्रिय राजनीतिमा सक्रिय रहने बताउँदै ‘यो मेरो राजनीतिबाट अवकास वा सन्यास होइन’ पत्रकारहरूलाई भन्नुभएको छ। स्मरणीय छ भक्तपुरको क्षेत्र नं. १ बाट २०४८ सालको आमनिर्वाचनदेखि वहाँ ‘मादल’ चिन्हमा अत्यधिक



मतले विजयी हुँदै आउनु भएको थियो।

नेमकिले भक्तपुर जिल्लामा युवा पुस्ताका निम्न उम्मेदवारहरूलाई जिम्मेवारी दिएको छ-  
प्रतिनिधिसभा

क्षेत्र नं. १ (भक्तपुर र चाँगु नपा)- प्रेम सुवाल

क्षेत्र नं. २ (मध्यपुर र सूर्यविनायक नपा)- अनुराधा थापामगर  
प्रदेशसभा

प्रतिनिधिसभा क्षेत्र नं. १ को प्रदेशसभा-१

(चाँगुनारायण नपा र भक्तपुर नपा बडा नं. १०)

-निरज लवज्

प्रतिनिधिसभा क्षेत्र नं. १ को प्रदेशसभा-२ (भक्तपुर नपा बडा नं. १ देखि ९) - सुरेन्द्र राज गोसाई

प्रतिनिधिसभा क्षेत्र नं. २ को प्रदेशसभा-१ (सूर्यविनायक नपा)

- सरोज राज गोसाई

प्रतिनिधिसभा क्षेत्र नं. २ को प्रदेशसभा-२ (मध्यपुर थिमि नपा) - प्रेमजन थापा श्रेष्ठ ◊



भाज्या पोखरी परिसर सरसफाई कार्यक्रममा बोल्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति, सहभागी स्थानीय र कर्मचारीहरू

## बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको तयारी बैठक

भक्तपुर नगरपालिकाले आयोजना गरेको बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको तयारी बैठक प्रमुख सुनिल प्रजापतिको अध्यक्षतामा कार्तिक २३ गते सम्पन्न भयो। बैठकमा प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरको अधिकांश घरहरू पुरातात्त्विक



बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको तयारी बैठकमा प्रमुख प्रजापति बोल्नुहुँदै

महत्त्वको भएको र संस्कृति संरक्षणको उद्देश्यले बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता आयोजना गरेको बताउँदै बाँसुरी बाजालाई व्यवसायिक बनाउन पनि प्रतियोगिता महत्त्वपूर्ण भएको बताउनुभयो। उहाँले कला संस्कृति जगेन्ना गर्दै नयाँ पुस्तामा हस्तातरण गर्न विद्यालयहरूमा पनि बाजागाजा प्रशिक्षणको लागि नगरपालिकामा स्थानीय पाठ्यक्रम तयारीको विषयमा छलफल भएको बताउनु भयो। उहाँले कला संस्कृति जगेन्ना गर्न पुर्खाले सिर्जनाको सम्पत्ति हाम्रो कला संस्कृति नारालाई

## ताहामलाको भग्नावशेषमा उमा महेश्वरको मूर्ति फेला

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ८ (साविक वडा नं. २) स्थित ताहामलामा भूकम्पले क्षति पुन्याएको घरको भग्नावशेष हटाउने क्रममा एक सुन्दर र कलात्मक उमा महेश्वरको मूर्ति फेला परेको छ। स्थानीय चार पाँच परिवार मिलेर थुप्रेको भग्नावशेष ढोजरले पन्छाउने क्रममा सो मूर्ति फेला परेको हो।

उचाइ ७३ सेन्टिमिटर, चौडाइ ४३ सेन्टिमिटर र मोटाइ १९ सेन्टिमिटर रहेको सो दुङ्गाको मूर्तिको तल्लो भागमा शिवका बाहन साँढे, पार्वतीका बाहन सिंह र बीचमा शिव पार्वतीका पुत्र गणेशको मूर्ति रहेको छ।

आलिङ्गनको आसनमा बसेको सो मूर्तिमा शिवसँग

अगाडि साईं मठ-मन्दिर, पाटीपौवा र दुङ्गेधाराहरू जीर्णोद्धारलाई जोड दिएको बताउनुभयो। उहाँले भक्तपुरको नाचगान विदेशी पर्यटकहरूलाई उत्कृष्ट अनुभव भएको सनाउनुभयो। उहाँले पर्यटक शुल्क तिर्न तयार भई आउनु

भक्तपुर नगर राम्रो हुनु र पर्यटकहरूलाई भक्तपुर नगरको प्रत्येक ठाउँ नयाँपन लाग्ने गरेको विदेशीहरूले अनुभव गरेको बताउनु भयो। उहाँले भक्तपुर नगरभित्र गाडी प्रवेश निवेद गराउनु पर्ने आवाज उठिरहेको बताउँदै उदाहरणीय नगर, सफा नगर र सांस्कृतिक नगर बनाउनमा लागि पर्ने बताउनुभयो। उहाँले सरकारबाट आवश्यक कानुन निर्माण तहुँदा समेत भक्तपुरमा विकास निर्माण, शिक्षा स्वास्थ्यमा काम भइरहेकोले नगरपालिकाप्रति विश्वास बढ्दै गएको बताउनुभयो।

बैठकमा उपप्रमुख रजनी जोशीले साँस्कृतिक नगर घोषणा गराउन पूर्वाधार तयारी स्वरूप बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता गरेको बताउनुभयो।

बैठकमा वातावरण तथा पर्यटन समितिका संयोजक रविन्द्र ज्याछु, बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता पुरस्कार व्यवस्थापन समितिका उकेश कर्वा, बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता स्वयंसेवक समितिका संयोजक श्यामकृष्ण खत्री र बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता अतिथि सत्कार समितिका छोरी मैया सुजखुले बाँसुरी बाजा प्रतियोगिताको तयारीबारे जानकारी दिनुभयो। ◊

## उमा महेश्वरको मूर्ति फेला

जुङाको रेखा स्पष्टसँग देखिन्छ। शिव र पार्वतीको आभूषण र भेषभूषा मैलिक शैलीको रहेको संस्कृतिविद् ओम धौभट्टले बताउनुभयो।

चार हात भएको शिवको चार भुजामध्ये एक भुजामा डमर, दोस्रो भुजामा त्रिशुल, तेस्रो भुजामा रुद्राक्ष माला र अको भुजामा कमण्डल रहेको देखिन्छ।

उक्त मूर्ति कति वर्षको हो? मूर्ति साँच्चै कहाँको हो? त्यो अध्ययन र अनुसन्धानको विषय रहेको छ। यसबाबारे इतिहासकार, संस्कृतिविद्हरूले खोजीनीति गर्नुपर्ने तडकारो आवश्यकता छ।

(मजदुर दैनिक, २०७४ कार्तिक १४ बाट)

## जनसहभागितामा सिद्धपोखरीको सरसफाई

भक्तपुर नगरपालिकाको आयोजनामा भक्तपुर नपा वडा नम्बर १ स्थित ऐतिहासिक सिद्धपोखरीको पश्चिम उत्तर डिलतर्फ कार्तिक १५ गते सरसफाई कार्यक्रम सम्पन्न भयो ।

नगरपालिकाका जनप्रतिनिधि, कर्मचारी, भनपा १ वडामा रहेका निजी तथा सरकारी विद्यालयहरू, स्थानीय जनताको सक्रिय सहभागितामा भएको सफाई कार्यक्रममा भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले चुनावको समयमा घोषणापत्रमार्फत जनतालाई दिएको प्रतिबद्धताकै अधारमा नगरलाई सफा, सुन्दर र हराभरा बनाउन वृक्षारोपन र सरसफाई कार्यलाई निरन्तरता दिई आइरहेको हो भन्नुभयो ।

उहाँले हरेक पन्थ दिनमा स्थानीय जनताको सहभागितामा हुँदै आइरहेको यस अभियानमा कर्मचारी साथीहरूलाई पनि देश र समाजप्रति जिम्मेवार बनाउनुका साथै जनतासँग एकाकार बनाउँदै आएको प्रस्तु पार्नुभयो ।

भक्तपुर नपाका उपप्रमुख रजनी जोशीले नगरलाई सफा राख्ने कुरामा स्थानीय जनता, स्कूल, क्लबले देखाएको उत्साह कदर योग्य रहेको भनाइ राख्दै अबका दिनमा सफाई कार्यको जिम्मा पनि स्थानीयले नै लिनसक्ने वातावरण बनाउँदै

जानुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो ।

भक्तपुर नपा वडा नं. १ का वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वाले यस्ता खालका सामाजिक कार्यक्रमहरूले समाजप्रतिको



ऐतिहासिक सिद्धपोखरीको सरसफाई

आ-आफ्नो उत्तरदायित्व बोध गराउँदै जाने विश्वास व्यक्त गर्नुभयो ।

कार्यक्रममा वडा नं. १ का वडाध्यक्ष श्यामकृष्ण खत्रीले पनि बोल्नुभएको थियो । ◻



सिद्ध पोखरी परिसरमा सरसफाई कार्यक्रमा बोल्नु हुँदै वडाध्यक्ष ज्याख्व

“Creation of predecessors — Our art and culture”

## पर्यटन उद्योगको प्रवर्द्धनलाई थप प्रभावकारी बनाउन छलफल

भक्तपुर नगरपालिकाले पर्यटन उद्योगको प्रवर्द्धनलाई थप प्रभावकारी बनाउने उद्देश्यले पर्यटन उद्योगसँग सम्बन्धित व्यवसायी, सड्घ-संस्थाका प्रतिनिधिहरूबीच कार्तिक १९ गते छलफल आयोजना गर्न्यो ।



पर्यटन उद्योगसँग सम्बन्धित व्यवसायी, सड्घ-संस्थाका प्रतिनिधिहरूबीच प्रमुख सुनिल प्रजापति बोल्नुहुन्दै

छलफलमा नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरलाई पर्यटकीय गन्तव्यस्थल बनाउन नगरपालिकाबाट भइरहेको प्रयत्नबारे जानकारी दिनुभयो । उहाँले भूकम्पबाट क्षतिग्रस्त सांस्कृतिक सम्पदाहरू पुनःनिर्माण कार्यलाई तीव्रता दिइरहेको चर्चा गर्दै यहाँका सांस्कृतिको

## गपली दुङ्गेधारा (पसःहिटी) को निकास मर्मत सुधार तथा दुङ्गेधारा परिसर सरसफाइ

भक्तपुर नपा वडा नं ४ गपलीस्थित गपली दुङ्गेधारा (पसःहिटीको रूपमा चिनिने) को निकास मर्मत सुधार तथा दुङ्गेधारा परिसर सरसफाइ गरिएको छ । स्थानीय टोलवासी उद्धव प्रजापतिको अध्यक्षतामा एक उपभोक्ता समिति गठन गरी उपभोक्ता समिति तथा जनप्रतिनिधिको सक्रियता र टोलवासीको सहयोगमा उक्त दुङ्गेधाराको निकास मर्मत सुधार तथा दुङ्गेधारा परिसर सरसफाइ गरिएको हो ।

भक्तपुर नगरपालिकाबाट लगत इष्टिमेट ९ लाख द३ हजार रुपैयां स्वीकृतिमा उक्त दुङ्गेधाराको मर्मत तथा सुधार कार्य शुरु गरिएको हो । सूर्यविनायक चोकबाट राममन्दिर भई भक्तपुर नगर प्रवेश गर्ने बाटो मैं रहेकोले उक्त दुङ्गेधारा पर्यटकीय रूपमा पनि महत्वपूर्ण छ ।

संरक्षण गर्ने ध्येयले सांस्कृतिक प्रतियोगिताहरू सञ्चालन गरेको बताउनुभयो । नगरपालिकाले युवाहरूका लागि सीपमूलक तालिम सञ्चालन गरिरहेको, नगरको विभिन्न ठाउँमा पर्यटक शैक्षालय निर्माणको लागि इष्टिमेट भइरहेको,

सम्पदाहरूको परिचयात्मक सङ्केत बोर्ड निर्माणको लागि कार्यदल गठन भएको र पर्यटनसम्बन्धी अध्ययन अनुसन्धान गर्ने विद्यार्थीहरूलाई नगरपालिकाको तर्फबाट प्रोत्साहनस्वरूप अनुदान दिन थालेको प्रमुखले जानकारी दिनुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले भक्तपुर पर्यटन उद्योगको लाभ नगरका सर्वसाधारण जनताले पनि पाउनुपर्न भन्ने मान्यता बोकी परम्परागत सांस्कृतिक विधाहरूको संरक्षणमा नगरपालिका सचेत रहेको प्रस्तु पार्नुभयो ।

**छलफलमा सहभागी**  
प्रतिनिधिहरूले भक्तपुरको पर्यटन विकास अल्पकालीन र दीर्घकालीन योजनाहरू बनाउनुपर्ने, युवाहरूलाई गाडड तालिम

सञ्चालन गरी पोशाक र परिचयपत्र वितरण गर्नुपर्ने, बजारको मुख्य चोक र सडकमा सीसी क्यामेरा र सन्देशाकालीन बत्तीको व्यवस्था गर्नुपर्ने, भक्तपुरका पोखरीहरूलाई पर्यटन विकासको हिसाबले योजना बनाउनुपर्ने, सडक बालबालिकालाई नियन्त्रण गर्नुपर्ने लगायतका सुभावहरू दिएका थिए ।



वडा नं ४ स्थित गपली दुङ्गेधारा सरसफाइ निरीक्षण गर्नुहुँदै वडाध्यक्ष चवाल (दायाँ)

## भक्तपुर नपाले ख्वप विश्वविद्यालय स्थापना गरी छाड्नेछ

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित ख्वप इन्जिनियरिङ कलेज र ख्वप कलेज अफ इन्जिनियरिङको शैक्षिक-सत्र २०७४/७५ मा भर्ना भएका नवआगान्तुक विद्यार्थीहरूलाई स्वागत एवं अभिमुखीकरण कार्यक्रम एक समारोहकाबीच सम्पन्न भयो। कार्यक्रमका प्रमुख अतिथि नेपाल मजदुर किसान पार्टीका अध्यक्ष नारायणमान बिजुक्तेह (राहित) ले ख्वप इन्जिनियरिङ कलेज र ख्वप कलेज अफ इन्जिनियरिङमा अध्ययन गर्न विभिन्न जिल्लाबाट आएका विद्यार्थीहरूलाई आफै कलेज समझेर अध्ययन गर्न सुभाव दिनुभयो। परीक्षामा पास हुने उद्देश्यले मात्र अध्ययन गर्नु उचित नहुने बताउदै उहाँले दक्ष प्राविधिक भएर उच्च तैतिकताले काम गर्ने उद्देश्य हुनुपर्छ भन्नुभयो।

यी कलेजहरूबाट उत्पादित इन्जिनियरहरूले देशको विभिन्न भागमा गएर इमानदारीपूर्वक देशको सेवा गरिरहेको बताउदै त्यसको सबैतरिबाट प्रशंसा पाइरहेकोमा खुशी व्यक्त गर्नुभयो। कम शुल्कमा गुणस्तरीय शिक्षा दिन मेडिकल कलेजसहितको ख्वप विश्वविद्यालय स्थापना गर्न निरन्तर लागिरहेको उल्लेख गर्दै उहाँले भक्तपुर नपाले एक दिन ख्वप विश्वविद्यालय स्थापना गरी छाड्नेछ भन्नुभयो।

उहाँले पूँजीवादी व्यवस्थाले २/३ सय वर्षमा गरेको विकास रुसी अटोमोर ऋक्तिपछि समाजवादी व्यवस्थाले ३०/४० वर्षमा गरेर देखाएको उदाहरण प्रस्तुत गर्नुभयो। रुसको समाजवादी व्यवस्था बिग्रनुमा त्यहाँका युवाहरूलाई राजनैतिक शिक्षा नदिनु भएको बताउदै उहाँले विज्ञान र राजनीति सँगसँगै लानुपर्छ भन्नुभयो। उहाँले विदेशीको अगाडि भुक्तने र आफूलाई केन्द्रविन्दु बनाएर काम गर्ने बानी त्याग्नुपर्ने बताउनुभयो।

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख एवं कलेज सञ्चालक समितिका अध्यक्ष सुनिल प्रजापतिले सभ्य र सुसंस्कृत समाज निर्माण गर्ने उद्देश्यले भक्तपुर नपाले कलेजहरू स्थापना गरेको बताउदै जनताको करबाट संचालित कलेजहरूले अध्ययन गर्ने विद्यार्थीहरूले जनभावनामा आँच पुनर्न कुनै किसिमको अनुशासनहीन कार्य नगर्न सुभाव दिनुभयो।

भक्तपुरलाई ज्ञान विज्ञानको केन्द्र बनाउने उद्देश्यले यहाँका जनता र जनप्रतिनिधिहरूले अन्यन्त मिहिनेत गरी स्थापना गरेका यी कलेजहरूमा अध्ययन गर्ने सबै विद्यार्थीहरूले देश र समाजको सेवामा समर्पित भएर काम गरेमा यहाँका

**भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्रबाट लाभ उठाउनु होस्।**

जनता र जनप्रतिनिधिहरू खुशी हुने विचार व्यक्त गर्दै उच्च शिक्षा हासिल गर्ने नाउँमा वर्षको अबैं रूपैया विदेशमा गइरहेकोलाई रोक्ने कोसिस गर्नुपर्छ भन्नुभयो।

उहाँले व्यक्तित्व विकासमा समान अवसर, शिक्षा र स्वास्थ्य उपचार निःशुल्क, रोजगारीको सुनिश्चिततातर्फ सरकारले ध्यान नदिएको बताउनु भयो। विद्यार्थीहरूले आर्जन गरेको ज्ञान र सीपलाई देश र जनताको हीतमा प्रयोग गरी देश विकासमा लाग्नुपर्ने आवश्यकता औल्याउनुभयो।

कलेज सञ्चालक समितिका उपाध्यक्ष भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुख आ. रजनी श्रेष्ठ जोशीले उज्ज्वल भविष्यको लागि अध्ययन गर्नुपर्छ भन्नुभयो। समाजलाई बुद्धिजीविकरण गर्न भक्तपुर नपाले शैक्षिक संस्थाहरू सञ्चालन गरिरहेको बताउदै उहाँले यी दुवै कलेजहरू मानिसका दुई आँखाजस्तै छन् भन्नुभयो।

इन्जिनियरिङ अध्ययन संस्थान, पुल्चोकका प्राध्यापक डा. प्रेमनाथ मास्केले ख्वप सर्कलका कलेजहरूको काम प्रशंसनीय भएको र उहाँ पनि गौरवान्वित भएको बताउनुभयो। अहिले प्रविधिको युग भएकोले विद्यार्थीहरूले नयाँ नयाँ ज्ञानहरू सिक्न नयाँ नयाँ प्रविधिहरूको उपयोग गर्न जान्नुपर्छ भन्नुभयो। उहाँले पढ्ने वातावरण बिगार्न नहुने तर्फ विद्यार्थीहरूलाई सचेत पार्दै नयाँ मानिस बनेर समाज सेवा गर्न सकोस् भनी शुभकामना दिनुभयो।

ख्वप इन्जिनियरिङ कलेजका प्राचार्य ई. सुनिल माकले कलेजहरूले शैक्षिक ज्ञानको साथै व्यबहारिक ज्ञान पनि सिकाएको बताउनुभयो। दुवै इन्जिनियरिङ कलेजहरूले हरेक वर्षको माघ २ गते भूकम्पीय जोखिम न्यूनीकरण सम्बन्धी जनचेतनामूलक कार्यक्रमहरू गरिर्दै आएको र उक्त कार्यक्रममा दुवै कलेजका शिक्षक, कर्मचारी र विद्यार्थीहरूले सक्रियता जनाउदै आउनुभएको बताउनुभयो।

ख्वप कलेज अफ इन्जिनियरिङका प्राचार्य ई. सुनिल दुवालले मिहिनेतको विकल्प छैन, मिहिनेतले मात्र राम्रो बन्न सक्छ र कर्तव्यनिष्ठ तथा देशभक्त नागरिक बनाउन कलेजहरू सञ्चालन भएको बताउनुभयो।

कलेज सञ्चालक समितिका अध्यक्ष भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको सभापतिमा भएको उक्त कार्यक्रममा अधिकृत राजन जितिले पनि बोल्नुभएको थियो।

## युवाहरूले देश र जनताको सेवा गर्ने भावनाले राजनीतिमा भाग लिनुपर्ने

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका केन्द्रीय सदस्य एवं भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले सविधानमा खेलकूदलाई नागरिकको मौलिक हकमा राख्न नेमकिपाले जोड दिए पनि ठूला शासक दलहरूले स्वीकार नगरेको कारण सफल नभएको बताउनुभयो ।

भनेर युवा जनशक्ति विदेश पठाउने अपराध गरिरहेको बताउँदै उहाँले भन्नुभयो, जतिसुकै युवाहरू बाहिर पठाए पनि पूँजीवादले जनताको समस्या समाधान गर्न नसक्ने भएकोले आन्दोलन र क्रान्ति निरन्तर अगाडि बढिरहन्छ ।

देशभक्त र स्वाभिमानी जनता कस्तो हुन्छ भन्ने उदाहरण प्रजग कोरिया र क्यूवाका जनताबाट शिक्षा लिनुपर्छ भन्दै उहाँले भन्नुभयो, नेपाल जस्तो सानो देश प्रजग कोरियाले संरा अमेरिकालाई चुनौति दिइरहेको छ, क्यूवाको स्वास्थ्य उपचार संसारमै उत्कृष्ट छ । त्यो समाजवादी व्यवस्थाकै कारण सम्भव भएको हो । हरेक कुरा राजनीतिले निर्देशित गर्न हुँदा युवाहरूले देश र जनताको सेवा गर्ने भावनाले राजनीतिमा भाग लिनुपर्ने सुझाव दिनुभयो ।

शारीरिक सुगठन भक्तपुर जिल्ला समितिको आयोजना कार्तिक २ गते सम्पन्न शुभकामना आदान प्रदान तथा चियापान कार्यक्रममा बोल्दै प्रमुख प्रजापतिले खेलकूद प्रतियोगिता व्यक्तिगत शोखको विषयले नभई देशको शिर उँचो राख्ने भावनाले भाग लिनुपर्ने बताउनुभयो ।

उहाँले देशको भविष्य युवाहरूको हातमा हुने हुँदा युवाहरू अनुशासित, देश र जनताको सेवा गर्ने तथा अन्यायका विरुद्ध लड्ने भावनाका हुनुपर्छ भन्नुभयो ।

सरकारमा बसेका दलहरूले नेपालमा अशान्ति हुन्छ

कार्यक्रममा शारीरिक सुगठन तथा फिटनेस संघका केन्द्रीय उपाध्यक्ष दिनेश राजभण्डारीले शारीरिक सुगठन प्रतियोगितामा नेपालले भाग लिएका हरेक पटक मेडल प्राप्त गर्न सफल भएबाट नेपाली खेलाडीहरू राम्रो भएको उदाहरण हो भन्नुभयो ।

शारीरिक सुगठन तथा फिटनेस संघ भक्तपुर जिल्ला समितिका अध्यक्ष बाबुकाजी मानन्धरको सभापतित्वमा सम्पन्न कार्यक्रममा अन्तराष्ट्रिय प्रतियोगितामा भाग लिई पदक जित्न सफल खेलाडीहरूलाई सम्मान पनि गरिएको थियो । ◊



प्रमुख प्रजापतिसँग शुभकामना आदान प्रदानमा शारीरिक सुगठनका खेलाडीहरू

“Creation of predecessors – Our art and culture”

## वडा नं. ५ मा जनप्रतिनिधिहरूको सय दिन

भक्तपुर नगरपालिकामा जनताद्वारा निर्वाचित प्रतिनिधिहरूले एक सय दिनमा गरेका उपलब्धिय जनतासमक्ष राख्न भक्तपुर नपा वडा नं. ५ को आयोजनामा एक कार्यक्रम कार्तिक १२ गते सम्पन्न भयो ।

सभामा बोन्वै भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले नगरभित्रका निर्माण कार्य उपभोक्ता

प्रेमगोपाल कर्मचार्यले वडामा भइरहेका विकास निर्माण तथा अन्य गतिविधिबारे जानकारी दिनुभयो ।

शिक्षाविद् पृथुचरण वैद्य र समाजसेवी श्यामसुन्दर धौभडेलले वडामा भइरहेका गतिविधिको समीक्षा गर्दै खेलकुद तथा सम्पदा संरक्षणको लागि नपाले अझै अग्रसरता देखाउनुपर्ने सुझाव दिनुभयो ।



कार्यक्रममा भक्तपुर नपाका प्रमुख सुनिल प्रजापति बोल्नुहुँदै

समितिहरूमार्फत हुँदा स्थानीय श्रम र स्रोत साधनको परिचालन र उपयोग हुने बताउनुभयो । उहाँले ठेकेदारीमा निर्माण कार्य गराउँदा निर्माण कार्यमा स्थानीय जनताको सहभागिता कम हुने र निर्माणप्रति जनताको माया पनि नहुने धारणा राख्नुभयो ।

प्रमुख प्रजापतिले नयाँ पुस्ता शारीरिक र सामाजिक रूपमा अधि बढोस् भन्ने लक्ष्यकासाथ खेलकुद प्रतियोगिता सञ्चालन भइरहेको जानकारी प्रस्तुत गर्दै खेलकुदप्रति विद्यार्थीहरूको उत्साहजनक सहभागिताबाट भक्तपुर नगरपालिकालाई उत्साहित बनाएको बताउनुभयो ।

उहाँले टौमढीको भैरवनाथ मन्दिरको जीर्णोद्धारका लागि प्रयत्न भइरहेको बताउनु भयो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका उपप्रमुख रजनी जोशीले भक्तपुर नपालाई सञ्चालन स्वीकृत प्राप्त ख्वप अस्पताल सञ्चालनको लागि तयारी भइरहेको जानकारी दिँदै जनताको स्वास्थ्य सुविधाका लागि सकदो चाँडो अस्पताल सञ्चालनमा ल्याउन तत्पर रहेको बताउनुभयो ।

कार्यक्रममा भक्तपुर नपा वडा नं. ५ का वडाध्यक्ष

कार्यक्रममा वडा सदस्य सरिना द्योला र स्थानीय जनताको तर्फबाट नारायणप्रसाद त्वानाबास्तुले बोल्नुभएको थियो ।

**भक्तपुर नपा वडा नं. ५ स्थिरोंको हालसालै खुल्ला**

**गरिएको दाफा खलको भजन पाटी**



## सी जिन पिङ महासचिवमा पुनःनिर्वाचित

चिनियाँ कम्युनिष्ट पार्टीको उन्नाइसौं महाधिवेशनले दुई सय चार केन्द्रीय सदस्य र एक सय बहतर वैकल्पिक केन्द्रीय सदस्य निर्वाचित गरेर सम्पन्न भएको छ। चिनियाँ कम्युनिष्ट पार्टीको महाधिवेशन पाँच पाँच वर्षमा हुने गर्छ।

निर्वाचित केन्द्रीय समितिको पूर्ण बैठकले सी जिन पिङलाई पार्टीको महासचिव पदमा सर्वसम्मत निर्वाचित गरेको छ। पार्टी महासचिवको रूपमा सीको यो दोस्रो कार्यकाल हो। चीनमा एकजना महासचिवले दुई कार्यकाल गरी दश वर्ष पदमा बस्ते परम्परा छ।

बैठकले पार्टीको पोलिटब्युरोको स्थायी समितिमा सी जिन पिङ, ली खस्याड, ली चाङ्सु, वाड याड, वाड हुनिन, चाओ लिची र हान चेडलाई सर्वसम्मत निर्वाचित गरेको छ।

पुनःनिर्वाचित महासचिव सीले पत्रकार सम्मेलन गरी नवनिर्वाचित केन्द्रीय नेतृत्वको तर्फबाट सबै पार्टी सदस्यहरूलाई हामीप्रति देखाएको विश्वासको लागि आभार व्यक्त गर्दै ‘हामी हाम्रो कर्तव्य पूरा गर्न, हाम्रो लक्ष्य हासिल

गर्न र हामीप्रतिको विश्वासलाई अर्थपूर्ण बनाउन दिलोज्यानले काम गर्ने’ बताए।



महासचिव सी जिन पिङ

त्यसै चिनियाँ कम्युनिष्ट पार्टीको केन्द्रीय सैनिक आयोगको अध्यक्ष पनि सी जिन पिङ नै निर्वाचित भएका छन्। ◇

## प्रदेशसमाहरूमा समावेशी आधार

सर्वैधानिक व्यवस्थाअनुसार राज्यका सबै निकायमा समानुपातिक समावेशी प्रतिनिधित्व सुनिश्चित गर्न प्रत्येक प्रदेशमा फरक फरक समावेशिताको आधार तयार भएको छ।

निर्वाचन आयोगले तयार गरेको समावेशीको आधार निम्नअनुसार रहनेछ-

### प्रदेश र प्रतिशत

समावेशी क्षेत्र	प्रदेश १	प्रदेश २	प्रदेश ३	प्रदेश ४	प्रदेश ५	प्रदेश ६	प्रदेश ७
आदिवासी जनजाति	४६.७९	६.६१	५३.१७	४२.३७	१९.५८	१३.६३	३.६१
खस आर्य	२७.८४	४.८९	३७.०९	३७.२४	२८.८४	६२.२	६०.२
थारु	४.१५	५.२७	१.६६	१.७२	१५.१८	०.५	१७.२१
दलित	१०.०६	१७.२९	५.८४	१७.४४	१५.११	०.५	१७.२१
मधेसी	७.५७	५४.३६	१.५७	०.५२	१४.३५	०.२४	१.६४
मुस्लिम	३.५९	११.५८	०.६७	०.७१	६.९४	०.१८	०.२३

गोरखापत्र, २०७४, कार्तिक ८ बाट

# सफाई अरुको लागि होइन हामी आफ्नै लागि हो।

“Creation of predecessors — Our art and culture”

## रूपान्तरित संसदको कार्यकाल समाप्त

नेपालको संविधान २०७४ को व्यवस्थाअनुसार संसदको कार्यकाल २०७४ माघ ७ गतेसम्म कायम रहने भए पनि संविधानको धारा २९६ (१) को कार्यकाल पूरा हुन् अगावै यस संविधान बमोजिम प्रतिनिधिसभाको निर्वाचन हुने भएमा यस्तो निर्वाचनका लागि उम्मेदवारको मनोनयनपत्र दाखिला गर्ने अघिलो दिनसम्म व्यवस्थापिका संसद कायम रहने छ भन्ने प्रतिबन्धात्मक वाक्यांशको कारण समाप्त भएको छ।

निर्वाचन आयोगले मंसिर १० र २१ गते प्रतिनिधिसभाको निर्वाचन गर्ने र पहिलो चरणको निर्वाचनको लागि असोज २९ गते मनोनयन पत्र दाखिला गर्ने मिति तय गरेको कारण संसदको कार्यकाल असोज २८ गते राति १२ बजेपछि समाप्त भएको हो। यसको अन्तिम बैठक असोज २७ गते बसेको थियो।

संविधान सभाबाट २०७२ असोज ३ गते संविधान जारी भएपछि संवैधानिक व्यवस्थाअनुसार नै संविधान सभा व्यवस्थापिका-संसदमा रूपान्तरित भएको थियो। कार्यकालमा ६६६ दिन बैठक बसेको यस संसदले ५६ वटा विधेयक पारित गरेको थियो भने १९ विधेयकहरू तुहाइएका छन्।

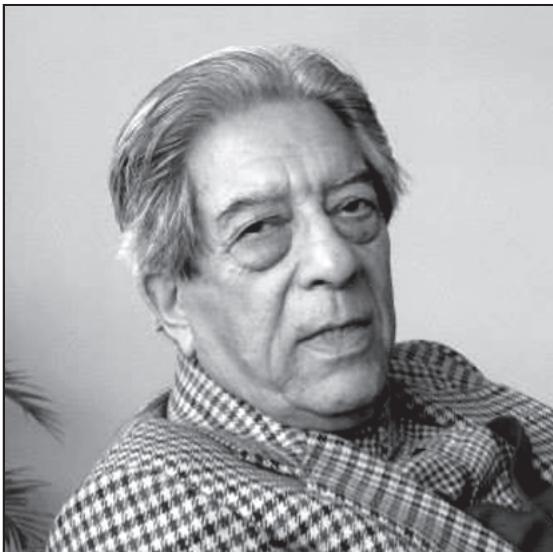
आगामी निर्वाचनको लागि समानुपतिकतर्फ दद वटा दलहरूले निर्वाचन आयोगमा नाम दर्ता गराएका थिए। तर असोज २९ गते आयोगमा निम्न ५५ दलले समानुपतिक निर्वाचनका लागि उम्मेदवारहरूको बन्दसूची बुझाएका छन्-

१. ग्रिन पार्टी नेपाल
२. राष्ट्रिय यथार्थवादी पार्टी नेपाल
३. राष्ट्रिय जनता दल नेपाल
४. चुरे भावर लोकतान्त्रिक पार्टी
५. संघीय लोकतान्त्रिक राष्ट्रिय मञ्च
६. नेपाल युवा किसान पार्टी
७. एकीकृत राष्ट्रिय प्रजातन्त्र पार्टी (राष्ट्रवादी)
८. ताम्सालिङ लोकतान्त्रिक पार्टी
९. नेपाली कांग्रेस
१०. नेपाल समावेशी पार्टी
११. नेपाल समाजवादी पार्टी लोहियावादी
१२. जनशक्ति नेपाल
१३. जनतान्त्रिक पार्टी नेपाल
१४. राष्ट्रिय शिवसेना पार्टी र नागरिक पार्टी
१५. राष्ट्रिय जनता पार्टी नेपाल
१६. दशभक्त समाज

१७. नेपाल कम्युनिस्ट पार्टी मार्क्सवादी
१८. देशभक्त लोकतान्त्रिक पार्टी
१९. बहुजन शक्ति पार्टी
२०. दलित मुस्लिम जनशक्ति पार्टी
२१. संघीय समाजवादी फोरम नेपाल
२२. नेपाल जनता पार्टी
२३. नेपाल मजदुर किसान पार्टी
२४. संघीय लोकतान्त्रिक राष्ट्रिय मञ्च थरहट
२५. युवा नेपाल पार्टी
२६. राष्ट्रिय जनमोर्चा
२७. लिबरल डेमोक्राटिक पार्टी
२८. देशभक्त जनगणतान्त्रिक मोर्चा
२९. नयाँ शक्ति पार्टी नेपाल
३०. हाम्रो पार्टी
३१. नेपालवाद
३२. आमुल परिवर्तन मसिहा पार्टी नेपाल
३३. नेपाल दर्शन
३४. राष्ट्रिय प्रजातन्त्र पार्टी
३५. मंगोल नेसनल अर्गानाइजेशन
३६. राष्ट्रिय प्रजातन्त्र पार्टी (प्रजातान्त्रिक)
३७. नेपाल कम्युनिस्ट पार्टी (एमाले)
३८. संघीय खम्बुवान लोकतान्त्रिक पार्टी नेपाल
३९. राष्ट्रिय त्रिशूल बहुजन समाजवादी पार्टी
४०. नेकपा माले समाजवादी पार्टी नेपाल
४१. नेपाल नौलो जनवादी पार्टी
४२. नेपाल लोकतान्त्रिक फोरम
४३. नेकपा (माओवादी केन्द्र)
४४. नेपाल सुकुम्बासी पार्टी लोकतान्त्रिक
४५. नेपाल लोकतान्त्रिक जनता कांग्रेस
४६. नेपाली जनता दल
४७. नेपाली कांग्रेस बीपी
४८. राष्ट्रिय मुक्ति आन्दोलन
४९. राष्ट्रिय समाजवादी पार्टी नेपाल
५०. नेपाल दलित पार्टी
५१. राष्ट्रिय जनमुक्ति पार्टी
५२. नेपाल संघीय समाजवादी पार्टी
५३. विवेकशील साभा पार्टी
५४. ऐतिहासिक प्रजातान्त्रिक जनता पार्टी नेपाल
५५. नेपाल राष्ट्रिय पार्टी ◊

## 'नाचगानको राजधानी भक्तपुर' का लेखक राणाको निधन

'भक्तपुरमा प्राचीन कलाकौशलको खानी नै छ। प्राचीनत्वको अनुभव इन्द्रीय, शरीर र मनले गर्नुछ भने भक्तपुर गए अद्याउँजी भोग्न पाइन्छ। मुलुकलाई आफूभित्र राखेर आफू मुलुक बाहिर बस्दा मेरो मन र मस्तिष्कमा हामीले बालककालदेखि बर्सेनि देख्दै आएको देवी नाच नाचिरहन्थ्यो। यता आएर समुद्रपारका देशमा गएर पनि नाचहरू हेर्दा हाम्रो नाचको याद आउँथ्यो। कसैले यसको चर्चा गरे पनि यो नृत्यलाई उकास्ने र यसको पुनरुत्थान गर्ने काम भए जस्तो लागेन। यसैबारे खोजीनिती गर्न म भक्तपुर पसें।'



जगदीश शमशेर राणा

यस्तै भावनाले भक्तपुरको नाचगानबाटे जगदीश शमशेर राणाले अध्ययन-अनुसन्धान गरी 'नाचगानको राजधानी भक्तपुर' लेखेका थिए। यसले मानव सभ्यताको एक संख्याले संरक्षण गर्न योगदान पुरोको थियो। भक्तपुरको नाचगान संरक्षणको लागि 'भक्तपुर पारम्परिक नाचगान संरक्षण कोष' स्थापना गरी गहकिलो सहयोग गरेका थिए।

भक्तपुरको कला-संस्कृतिलाई माया गर्ने जगदीश शमशेर राणाको गएको असोज २३ गते भारतको शिमलामा दद वर्षको उमेरमा निधन भयो। उनको जन्म वि.सं. १९८६ भद्रौ ३ गते भएको थियो।

## 'भक्तपुर' मासिकलाई

नगर र नगरवासीको हित हुने ऐतिहासिक, सांस्कृतिक एवम् समसामयिक लेख रचना दिई सहयोग गर्नुहोस्।  
साथमा सम्बन्धित तस्विरहरू भए  
प्राथमिकताकासाथ स्थान दिइनेछ।  
लेखकहरूले सम्पर्क फोन नं. पनि दिनुहोला।

रचना पठाउने ठेगाना :

- कमलविनायक (पुरानो जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्र भवन)
- Email - bhaktapurmasik@gmail.com

## हार्दिक समवेदना



स्त्र. पूर्णदेवी शाक्य

जन्म : २००२ माघ ०७ निधन : २०७४ कार्तिक १८

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. १० का महिलावडा सदस्य विजयलक्ष्मी शाक्यको ममतामयी माता पूर्णदेवी शाक्यको दुःखद निधन भएकोमा मृतकप्रति भावपूर्ण श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दै शोकाकुल परिवारजनमा धैर्यधारणको लागि हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दछौं।

## भक्तपुर नगरपालिका परिवार

## योजना निर्माणभन्दा कार्यान्वयन महत्वपूर्ण

नेपाल मजदुर किसान पार्टीका केन्द्रीय सदस्य एवं भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले भक्तपुर नगरलाई साँस्कृतिक नगर घोषणा गर्नुपर्ने दोहोन्याउनु भयो ।

राष्ट्रिय योजना आयोगको आयोजनामा सम्पन्न काठमाण्डौ उपत्यकाका नगर क्षेत्रभित्र उद्यान विकास र खाद्य हरियाली विकासको प्रवर्द्धन विषयक छलफल कार्यक्रममा



छलफल कार्यक्रममा बोल्नुहुँदै प्रमुख प्रजापति

बोल्दै प्रमुख प्रजापतिले योजना निर्माणभन्दा कार्यान्वयन महत्वपूर्ण कुरा हो भन्नुभयो ।

सबै फुल एउटै टोकरीमा राख्ने गल्ती नगर्न सचेत पाइं उहाँले भन्नुभयो, ‘हरेक नगरको आ-आफ्नो विशेषता हुन्छ । नगरको विशेषताअनुसार राष्ट्रिय योजना आयोगले कार्यक्रम तयार गरेमा व्यवहारिक हुनेछ । सरकारले बजेट पठाएमा जनप्रतिनिधिहरू काम गर्न सक्षम छन् ।’

पूर्वाधारहरूविना नगरपालिका घोषणा गरेको कारण अहिले देशभर विभिन्न समस्याहरू आइरहेको बताउँदै उहाँले डम्पिङ साइट, बसपार्क, खानेपानी, ढलनिकास, अस्पतालनगायत पूर्वाधारहरू निर्माणपछि मात्रै नपा घोषणा गर्न नेमकिपाले जोड दिएको बताउनुभयो ।

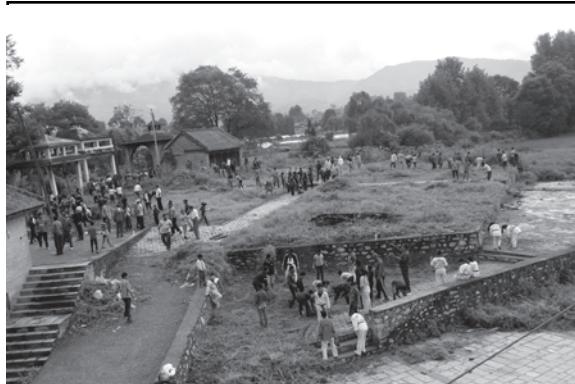
स्मार्ट सिटी के हो भनी बुझ्दै नबुझी प्रचार गर्दा अहिले अठेरो परिहरेको बताउँदै उहाँले भन्नुभयो, ‘नेपालको सन्दर्भमा स्मार्ट सिटी के हो ? कस्तोलाई स्मार्ट सिटी भनिन्छ ? त्यसको स्पष्ट परिभाषा राष्ट्रिय योजना आयोगले गर्नुपर्छ ।’

प्रमुख प्रजापतिले निजी क्षेत्रलाई प्लानिङ्को अधिकार दिएकोले उपत्यकामा हरियाली समाप्त हुँदै गएको हुँदा तत्काल त्यसलाई रोकनुपर्ने र स्थानीयतह मार्फत व्यवस्थित आवास योजना संचालन गर्नुपर्छ भन्नुभयो ।

महालक्ष्मी नगरपालिकाका प्रमुख रामेश्वर श्रेष्ठले नपा घोषणाको प्रकृया तै गलत भएको बताउँदै आफू भाडाको घरमा बसेर नपा चलाउनु परेको दुखेसो पोख्नुभयो ।

उहाँले साँस्कृतिक क्षेत्र पहिचान गरी ठाउँ ठाउँमा पर्यटकीय स्थल बनाउनु पर्नेमा जोड दिनुभयो ।

राष्ट्रिय योजना आयोगका सदस्य डा. सुनिलबाबु श्रेष्ठको अध्यक्षतामा भएको छलफल कार्यक्रममा कीर्तिपुर नपाका प्रमुख रमेश महर्जन, गोकर्णश्वर नपा, सुर्यविनायक नपा, नागार्जुन नपालगायत काठमाण्डौ उपत्यकाका प्रमुख उपप्रमुखहरू र वातावरण विज्ञहरूले आयोगले गर्नुपर्ने कामको विषयमा सुभावहरू दिनुभएको थियो ।



ब्रह्मायणी पीठ सरसफाइमा सहभागी वडावासी र विद्यार्थीहरू



“Creation of predecessors — Our art and culture”

## ताला लगाइएको भजन पाटी खोलियो

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ९ स्थित वाकुपतिचांगु नारायण मन्दिर परिसरमा रहेको भजन पाटीमा लगाइएको



भजन पाटी ताला खोलिएपछि। इन्येटमा ताला लगाइ राख्दाको

ताला स्थानीय बासिन्दाहरूको सहयोगमा असोज २६ गते खोली भजनकार्यलाई निरन्तरता दिइएको छ। वडा कार्यालयको अगुवाइमा तथा महानगरीय प्रहरी वृत्त जगातीका प्रहरी कर्मचारीहरूको रोहबरमा स्थानीय जनता र मित्रप्रसाद धन्छाको परिवारबीच छलफल गरी ताला खोलिएको वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वले बताउनुभयो।

२०७२ सालको विनाशकारी भूकम्पका कारण उक्त पाटी रहेको घर पूर्ण क्षतिभएको थियो। त्यतिक्वेला देखि नै स्थानीय धन्छाले घरका सामग्रीहरू पाटीमा सुरक्षित गरी ताला लगाइरहेको थियो।

छलफलमा स्थानीय बासिन्दाहरूले पाटीको ताला खोलेर टोलवासीहरूलाई भजन गर्ने वातावरण बनाइदिन आग्रह गरिएको थियो। तर धन्छा परिवारले ताला खोल अस्वीकार गरेपछि वडा कार्यालय र प्रहरीको रोहबरमा उक्त ताला खोलिएको हो। ताला खोलकालागि स्थानीय बासिन्दाहरूले विगत एक वर्षदेखि नै निरन्तर रूपमा प्रयासहरू गरिरहेको र सफल नभएको उल्लेख गर्दै स्थानीय आशाकाजी प्रजापतिले टोलवासी र नगरपालिकाको संयुक्त प्रयासमा ताला खोलिएकोमा खुशी व्यक्त गर्नुभयो। उहाँले भजन कार्यलाई निरन्तरता दिन

आगामी दिनमा पाटी सुधार कार्यकालागि पनि टोलवासीहरू अग्रसर हुनुपर्नेमा जोड दिनुभयो।

पाटी खोलिएपछि त्यहाँ रहेका भजनसँग सम्बन्धित सामग्रीहरू स्थानीय भजन मण्डललाई जिम्मा दिइएको थियो भने धन्छाले राखिरहेका केही व्यक्तिगत सामग्रीहरू निजलाई बुझिलिन आग्रह गरिएको र उनले बुझन नमानेपछि वडा कार्यालयमार्फत लिएर पाटी सफा गरेरो वडाध्यक्ष रविन्द्र ज्याख्वले बताउनुभयो।

उक्त पाटीमा नेपाल सम्बत द९५ को शिलापत्र भेटिएको उल्लेख गर्दै उहाँले त्यस शिलापत्रको अध्ययन भइरहेको बताउनुभयो। ◊



भजन पाटीमा भेटिएको शिलापत्र

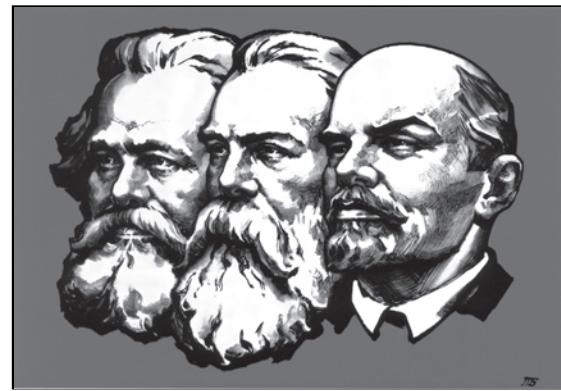
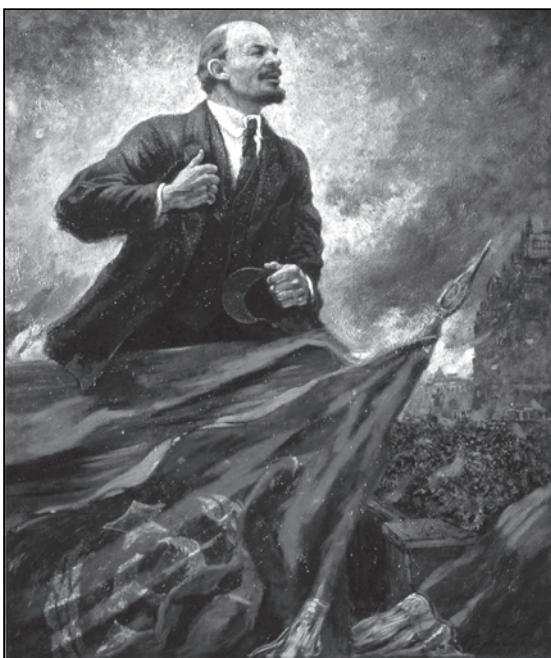
# “समाजवाद संसारमा आजसम्म विकसित राजनैतिक व्यवस्थामध्ये उत्कृष्ट व्यवस्था हो”

शुभेल प्रजापति

विश्व सर्वहारा वर्गका महान् नेता का. लेनिनको नेतृत्वमा सोभियत संघमा सन् १९१७ मा भएको वोल्सिभिक क्रान्तिको १०० वर्षको अवसरमा आज यो कार्यक्रम गर्दैछौं। संसारभरिका मजदुर, किसान र कामदार वर्गका जनता आजको दिन अक्टोबर क्रान्तिलाई स्मरण गर्दै विभिन्न गोली, भेला र सभाहरू गर्दैछन्।

मार्क्स र ऐंगेल्सले सन् १८४८ मा कम्युनिष्ट घोषणापत्र लेख्नभयो। उहाँहरूले कम्युनिष्ट घोषणा पत्रमा-‘सर्वहारा वर्गले बल प्रयोगद्वारा पूँजीपति वर्गलाई हटाएर आफ्नो सत्ता कायम गर्दछ’ भनी लेख्नभयो। त्यो पूँजीवादबाट समाजवादमा जाने स्पष्ट मार्गचित्र थियो।

मार्क्सभन्दा पहिले पनि काल्पनिक समाजवादीहरू थिए। सेन्ट साइमन, चार्ल्स फ्युरियो, रोबर्ट ओवनहरू तर उनीहरूले पूँजीवादको सार र त्यसको पतनको बाटो देखाउन सकेका थिएनन्। मार्क्स र ऐंगेल्सले नै पहिलो पटक शक्तिकै बलमा सर्वहारा वर्गले



राज्यसत्ता कब्जा गर्नुपर्ने बताउनु भएको हो।

सन् १८७२ मा पेरिस कम्युन बल प्रयोगद्वारा नै स्थापना भयो तर त्यो टिकाउ हुन सकेन। त्यसका थपै कमजोरीहरू थिए। विपक्षी सेनाहरूलाई निःशस्त्र नबनाउन, विपक्षीहरूलाई बन्दी नबनाउन, बैंक र संचारहरू कब्जा नर्न जस्ता गल्ती र कमजोरीले छोटो समयमै पेरिस कम्युनको अन्त्य भयो। वास्तवमा त्यसबेला कुनै अनुभव थिएन।

त्यसको मूल्यांकन गर्दै सन् १८९१ मा ऐंगेल्सले फ्रान्सको गृहयुद्धको भूमिकामा लेख्नुभयो- ‘कम्युनिष्टहरूको हातमा बैंक भइदिएको भए त्यो १० हजार सेनाभन्दा महत्वपूर्ण हुन्छ।’ युद्ध वा लडाईमा आर्थिक पक्ष कति महत्वपूर्ण हुन्छ भने त्यो एक उदाहरण हो। पेरिस कम्युनको जितसाँग बैंकहरू कब्जा गर्न सकेको भए यसि छिटौ पेरिस कम्युन असफल हुने थिएन भन्ने उहाँको सार थियो।

वर्नस्टिन मार्क्सकै शिष्य थिए। उनले सशस्त्र क्रान्तिको विरोध गरे। शान्तिपूर्ण तरिकाबाटै पूँजीवाद समाजवादमा रूपान्तरण हुन सक्छ भन्ने संशोधनवादी विचारलाई अगाडि सारे। त्यो वर्ग समन्वयको सिद्धान्त थियो र मार्क्सवादी विरोधी संशोधनवादी विचार थियो। संशोधनवाद पूँजीवादी विचार हो।

सन् १९१७ सोभियत संघमा समाजवादी क्रान्ति भयो। क्रान्ति भएको केही दशकपछि सोभियत संघमा पनि संशोधनवादी विचार देखापन्यो। सन् १९५६ मा खुश्चैभले शासन सत्ता हातमा लिएपछि शान्तिपूर्ण संक्रमण, शान्तिपूर्ण सह अस्तित्व जस्ता वर्ग समन्वयको सिद्धान्तलाई अगाडि सारे। त्यो निर्वाचनमा भाग लिएर संसदमा बहुमत कायम गरी समाजवाद ल्याउन सकिन्छ भन्ने विचार हो र मार्क्सवाद विपरीत संशोधनवादी विचार थियो। त्यसबारे विश्व कम्युनिष्ट आन्दोलनमा चर्को सैद्धान्तिक संघर्ष भयो। त्यस संशोधनवादी विचारको चिनियाँ कम्युनिष्ट पार्टीलगायत धेरै देशहरूले

“Creation of predecessors — Our art and culture”











## पुखाली सिर्जेको सम्पत्ति प्राप्ति २४८ हाम्रो कला र संस्कृति ४९

१९. पसल व्यवसाय दर्ता	५	सात वटा योजनाहरूको लगत इष्टिमेट सम्पन्न ।
२०. व्यवसाय लगत कट्टा	१	१०. यस वडामा मिति २०७४ साल भाद्र १३ गते देखि घरदैलो नर्सिङ्ग सेवा सुरु ।
२१. वडा समितिको बैठक	९ पटक	११. बाराहीस्थानमा हनुमन्ते खोलामा आएको बाढीले सडक अवरोध हुँदा चार पटक बाटो खोल्ने कार्य भएको ।
२२. विविध बैठकहरू	५ पटक	१२. महिला स्वयम सेविकाहरू मार्फत महिला र बाल बालिका लक्षित सामान्य स्वास्थ्य सेवाबारे परामर्श र सहयोग ।
२३. उपभोक्ता समितिहरू गठन	२	१३. वडाका स्थानीय बासिन्दासँग आगामी योजनाहरूबाटे छलफल ।
२४. विविध चिठी पत्रहरू चलानी	४८	१४. सुखखायाममा खानेपानी वितरण ।
२५. हाजिर उतार प्रतिलिपि	४	१५. दैनिक रूपमा सरसफाई अनुगमन र सो सम्बन्धी जानकारी लिने र वडावासीको सरसल्लाहरू सुझाव बमोजिम कार्य भैरहेको ।
२६. व्यक्तिगत घटना दर्ता जन्म, मृत्यु, विवाह र बसाई सराई दर्ता	१३५	१६. दैनिक रूपमा निर्माणको अनुगमन र रेखदेख ।
२७. घर जग्गा नामसारी सिफारिस	१३	१७. दैनिक रूपमा वडावासीहरूको भैपरी आउने समस्याबारे छलफल तथा समस्या समाधानका बारेमा परामर्श ।
२८. जोतनामसारीको लागि सिफारिस	७	१८. नगरस्तरिय बजेटबाट यस वडामा वत्सलादेवी मन्दिर, केदारनाथ मन्दिर, खौमा ध्वाका र बारही द्योछेसँगैको सत्तल पुनः निर्माण कार्य भैरहेको ।
२९. अंग्रेजीमा नाता प्रमाणित	८	१९. यस वर्ष पचास लाख रुपैयासम्मको वडा बजेटबाट प्राथमिकताका आधारमा ९/१० वटा योजना संचालन हुने ।
३०. अंग्रेजीमा सिफारिस विविध	८	२०. घर जग्गा करमा नगरवासीहरूलाई उत्साहित बनाउन भक्तपुर नगरपालिका, जिल्ला जन स्वास्थ्य कार्यालय भक्तपुर, एन्फो नेपाल र अन्य सरोकारवाला संघ संस्थाहरू समेतबाट आयोजित विभिन्न सभा समारोह, बैठक तथा छलफल कार्यक्रमहरू तालिमहरूमा सहभागीता र प्रत्येक महिनाको १ गते र १५ गते सरसफाई तथा वृक्षारोपन कार्यक्रममा सहभागिता ।
३१. जनजाती सिफारिस	६	२१. भूकम्प पीडितहरूलाई सहलियत दरमा दिइने साल काठ लिन वडावासीहरूलाई उत्साहित बनाउने तथा जानकारी दिने कार्य ।
३२. आमदानी	रु.३८, २२, ११७।२२	२२. खानेपानी समस्याबारे टोलटोलको सुझाव संकलन तथा समस्याबारे खानेपानीसँग छलफल ।
१. यस वडा क्षेत्र भित्र बसोबास गरी बसेका जेष्ठ नागरिक, एकल महिला, अंशिक अपाङ्गता भएका व्यक्ति र पुर्ण अशक्त अपाङ्गता भएका व्यक्तिहरूलाई तेश्रो चौमासिकको सामाजिक सुरक्षा भन्ना वितरण गर्ने कार्य सम्पन्न ।		२३. खानेपानी समस्यालाई लिएर काउखाली डेलिगेसन, भेटघाट ।
२. छ महिनादेखि ५ वर्षसम्मका बाल बालिकाहरूलाई भिटामिन ए र जुकाको औषधी खुवाउने कार्य सफलतापूर्वक सम्पन्न ।		२४. घर घरबाटै कुहिने र नकुहिने छुत्याई फोहर संकलन वा व्यवस्थापन गर्न वडावासीहरूलाई अनुरोध, उत्साहित बनाउने कार्य ।
३. भक्तपुर नगरपालिका, जिल्ला जन स्वास्थ्य कार्यालय भक्तपुर, एन्फो नेपाल र अन्य सरोकारवाला संघ संस्थाहरू समेतबाट आयोजित विभिन्न सभा समारोह, बैठक तथा छलफल कार्यक्रमहरू तालिमहरूमा सहभागीता र प्रत्येक महिनाको १ गते र १५ गते सरसफाई तथा वृक्षारोपन कार्यक्रममा सहभागिता ।		२५. अनियमित निर्माण रोक्ने र नक्सा पास बमोजिम निर्माण कार्य गराउन वडावासीहरूलाई उत्साहित बनाउने कार्य ।
४. फोटो सहितको मतदाता नामावली संकलन, त्रुटी सच्चाउने, नामावली प्रकाशन गर्ने, नाम हटाउने र सार्वे कार्य सम्पन्न । व्यापक वडावासीहरूलाई सूचना सम्प्रेषन र टोलमा गई जानकारी ।		२६. पहिलो किस्ता नपाएका भूकम्प पीडितहरूलाई पुनः सर्भे (निरीक्षण) गर्ने गराउने कार्य सम्पन्न ।
५. आ.व. २०७४/०७५ को लागि योजना छनौट गर्न गर्ने मिति २०७४ असार ११ गते देखि १५ गते सम्म मजदुर, किसान, महिला, बुद्धिजीवी, साहु महाजन, युवा विद्यार्थी, व्यापारी, संघसंस्था, राजनैतिक दल, अन्य सरोकारवाला व्यक्तित्वहरूसँग छलफल गरी योजना छनौट गरियो ।		२७. भूकम्प पीडितहरूको दोश्रो किस्ता सहज निकासाका लागि पहल तथा निर्माण कार्यमा नक्साअनुसार मात्र बनाउन उत्प्रेरणा ।
६. विपद व्यवस्थापन सम्बन्धी दुई चरणमा चार दिनको तालिम सम्पन्न । ३०/३५ जना वडावासीहरूको सहभागीता ।		२८. भक्तपुर नपाहारा मोहडामा लाग्ने काठ र इँटाको लागि खर्चको ३५ प्रतिशत अनुदान सहज पाउन उत्प्रेरणा ।
७. बाराहीस्थान, हनुमन्ते पुल, बाराही उकालो र थाथुचा चोकमा समेतगरी चार स्थानमा जनसहभागितामा आधारित सौर्य सडक बत्ती जडान गर्ने कार्य सम्पन्न ।		२९. वडा समितिको बैठक पटक पटक बसियो । ◊
८. बाराही उकालोमा पुनःइँटा छपाई गर्ने कार्य सम्पन्न ।		
९. चालु आर्थिक वर्षको लागि वडाको विभिन्न स्थानहरूको		

“Creation of predecessors — Our art and culture”

वडाध्यक्ष हरिराम सुवालद्वारा प्रस्तुत

## सय दिनमा ६ वडाको प्रगति

भक्तपुर नगरपालिकामा हामी निर्वाचित भएर शपथ ग्रहण गरेको आज एक सय अठार दिनपुग्यो । आज हामी भक्तपुर नपा वडा नं. ६ का निर्वाचित जनप्रतिनिधिहरू वहाल भएको सय दिने समीक्षा कार्यक्रम गरिरहेका छौं । २०७४ वैशाख ३१ गते सम्पन्न निर्वाचनमा निर्वाचित भएर जेठ ७ गते हामीले शपथ ग्रहण गन्थौं । सर्वप्रथम हामीलाई अत्यधिक मत दिएर विजयी गराउने सम्पूर्ण वडावासी मतदाता दाजु-भाइ तथा दिदी-बहिनीहरूमा हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापन गर्दछु । यस अवधिमा वडाको विकास निर्माणका लागि जनप्रतिनिधिहरूलाई आ-आफ्नो क्षेत्रबाट अमूल्य सल्लाह र सुझावहरू दिएर सहयोग गर्नु हुने सबै तह र तमाम समुदायलाई म वडा कार्यालयको तर्फबाट हार्दिक धन्यवाद ज्ञापन गर्दछु ।

भक्तपुर नगरपालिका नगरवासीहरूको साभा संस्था हो । वडा कार्यालय पनि वडावासीहरूको साभा चौतारी हो । यही चौतारीमा बसेर टोल छिमेकका समस्याहरू वडावासीहरू मिलेर सर सल्लाह गरी समाधान गर्नु पर्दछ । साथसाथै जनप्रतिनिधिहरू पनि जनताका हरेक समस्या छलफलबाटै समाधान गर्न चाहन्छ । जनताका स-साना घरायसी र पारिवारिक समस्याहरूले गर्दा तिकै तनावपूर्ण र कष्टपूर्ण जीवन बिताइरहेको पाईन्छ । यस पारिवारिक र छर छिमेकका आपसी विवादहरू हामीले वडा कार्यालयमा वसी एक आपसमा छलफलबाट समाधान गर्दै आएका छौं । यस बारेमा पनि वडाको विभिन्न क्षेत्रमा वसोवास गरिआएका जनताका समस्याहरूलाई सम्भव भएसम्म वडा कार्यालयले र सम्भव नभए अन्य विभिन्न निकायहरूमा सो सम्बन्धमा ताकेता गरी हरसम्भव समाधान गर्ने प्रयास गर्दै आएका छौं । सरसफाई, खानेपानी, ढलनिकास, पानी चुहिनेलगायतका विविध समस्याहरू र निर्माण सम्बन्धी टोलका समस्याहरू आपसी छलफल गरी समाधानका उपायहरू निकाल्ने प्रयास गर्दै आएका छौं ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टीको चुनावी घोषणापत्र जनताको अगाडि राखेर हामीले चुनाव जितेर आएको कारणले घोषणापत्र शिरोधार्य गरेर हामीले काम गरिरहेका छौं । घोषणापत्रलाई तै मार्ग चित्र बनाई हामीले काम गरिरहेका छौं । निर्वाचनको वेला हामीले घोषणापत्रअनुसार काम गर्न वचन दिएको कारणले गर्दा त्यही वचनलाई पालना गर्दै काम गरिरहेको जानकारी पनि गराउन चाहन्छु ।

क. मिति २०७४ जेठ ७ गते देखि २०७४ भाद्र २९

गते सम्म ६ नं. वडा समितिको कार्यालयबाट सम्पन्न गरिएका कार्य प्रगति निम्नअनुसार रहेको व्यहोरा जानकारीको लागी प्रस्तुत गर्न चाहन्छु ।

१. दर्ता	३२९
२. चलानी	४४६
३. नाता प्रमाणित सर्जमिन	१५
४. नाता प्रमाणित गरिएको	१५
५. अंग्रेजीमा नाता प्रमाणित	१९
६. अंग्रेजीमा जन्म प्रमाणित	७
७. अंग्रेजीमा कर चुक्ता प्रमाणित	४
८. अंग्रेजीमा आयश्रोत प्रमाणित	५
९. अंग्रेजीमा व्यबसाय प्रमाणित	२
१०. अंग्रेजीमा वडा प्रमाणित	३
११. नागरिकताको सिफारिस	८२
१२. नागरिकता प्रतिलिपि सिफारिस	४९
१३. घर जग्गा नामसारी सर्जमिन	२५
१४. घर जग्गा नामसारी सिफारिस	२४
१५. जोत नामसारी सर्जमिन	१२
१६. जोत नामसारी सिफारिस	१२
१७. जोत (मोही) लगत कट्टा सर्जमिन	५
१८. जोत (मोही) लगत कट्टा सिफारिस	५
१९. चारकिल्ला प्रमाणित सर्जमिन	११
२०. चारकिल्ला प्रमाणित सिफारिस	५
२१. अन्य सर्जमिन	१
२२. घर बाटो प्रमाणित	१७
२३. नाम थर संशोधन सिफारिस	८
२४. धारा बिजुली जडान सिफारिस	५
२५. निःशुल्क उपचार सिफारिस	६
२६. जनजाती सिफारिस	१४
२७. विविध सिफारिस	१५
२८. ज.ध.प्र.पूर्जाको प्रतिलिपि सिफारिस	४
२९. नक्सा म्याद तामेली	१७
३०. नक्सा सर्जमिन	१३
३१. तल्ला थप प्रतिवेदन	१४
३२. संशोधित नक्सा प्रतिवेदन	६
३३. घर जग्गा मूल्यांकन	४१
३४. पसल व्यबसाय दर्ता	९

## पुखाली सिंजेको सम्पत्ति भूमध्य प्राप्ति २४८ हाम्रो कला र संस्कृति ५१

३५. लगत कट्टा, श्रेणी परिवर्तन, शिर्ख परिवर्तन सिफारिस ३	
३६. अन्य कार्यालयबाट जारी भएको सूचना	
टांस म्याद तामेली (सर्जमिनमा) रोहबर	११३
३७. वडा समितिको बैठक	१०
३८. अन्य बैठक	१६
३९. जम्मा आमदानी	रु.६०३७५५.६२
४०. योजना सम्बन्धमा चालु	६
४१. विविध व्यक्तिगत घटना दर्ता सङ्ख्या	
- जन्म दर्ता २०७४ जेष्ठदेखि भाद्र २९ सम्म	५१
- विवाह दर्ता २०७४ जेष्ठदेखि भाद्र २९ सम्म	३६
- मृत्यु दर्ता २०७४ जेष्ठदेखि भाद्र २९ सम्म	१७
- बसाईसराई २०७४ जेष्ठदेखि भाद्र २९ सम्म	४
- सम्बन्ध विच्छेद २०७४ जेष्ठदेखि भाद्र २९ सम्म	२
४२. व्यक्तिगत घटना दर्ता प्रमाण पत्रको प्रतिलिपि	५
४३. बृद्ध भत्ता वितरणमा पूर्ण सहयोग	१ पटक
४४. सामाजिक सुरक्षाका अन्य कार्यहरू	
४५. भूकम्प सम्बन्धी अन्य कार्यहरू	
४६. भ.न.पा. कार्यालयबाट निर्देशित अन्य कार्यहरू	

ख. मिति २०७४ भाद्र १५ गतेबाट ६ जना सफाइ कर्मचारीहरूबाट टोलमा सरसफाइ भइआएकोमा हाल द जना कर्मचारीहरूबाट टोलमा सरसफाइ हुँदै आएको जानकारी पनि गराउन चाहन्छु । दुई कर्मचारी थप भइआएको कारणले गर्दा वडाको नयाँ ठाउँहरूमा पनि सफाइ कार्य हुँदै आएको जानकारी पनि गराउन चाहन्छु ।

ग. वडामा खानेपानीको समस्या भएकोले केही हप्तासम्म ट्यांकरबाट पानी वितरणको लागि वडा कार्यालयले सहजीकरण गरेको पनि जानकारी गराउन चाहन्छु । वडामा वडावासीहरूको धारामा फोहर पानी आएको गुनासो आएपछि खानेपानी संस्थानमा फोहर पानी भरेको बोटलका साथ डेलिगेसन गएको पनि जानकारी गराउन चाहन्छु ।

घ. जनतालाई घरघरमा नर्सिङ सेवा दिने निर्वाचन घोषणापत्रको प्रतिवद्दताअनुसार यस वडामा पनि हाल पाइलट प्रोजेक्टको रूपमा भाद्र १४ गतेबाट शुरु भएको छ । हालसम्म यस वडामा स्टाफ नर्स सूजना वोहजु र स्वास्थ्य कार्यकर्ता विष्णु केशरी सितिखुले याँचौं क्षेत्रमा घर घरमा गई जनताको स्वास्थ्यको सम्बन्धमा जानकारी लिइसक्नु भएको छ । हाल वहाँहरू तुछिमला क्षेत्रमा घर घरमा गढाराख्नु भएको छ । वहाँहरूले स्वास्थ्य सम्बन्धी पारिवारिक विवरण तयार गर्ने, अशक्त तथा ज्येष्ठ नागरिकहरूको हेरविचार गर्ने, पिसाव सम्बन्धी समस्या भएका विरामीहरूलाई घरमै पिसाव थैली लगाई दिने र हेरविचार गर्ने, खानाखाने कृत्रिम पाइप राखिदिने

तथा हेरविचार गर्न सिकाउने, अक्सिजन, वाफलिने, चिसो तातो सेक्ने विषयमा ज्ञान दिने, घाउको सरसफाइ गर्ने, स्वास्थ्य शिक्षा कार्यक्रम गर्ने, गर्भवती आमाहरूको स्वास्थ्य परीक्षण र परामर्श दिने, महिलाहरूलाई स्तन परीक्षण गर्न सिकाउने, सुत्करी आमाहरूको स्याहार गर्ने, ५ वर्ष मुनिका बच्चाहरूको हेरचाह गर्ने, सुरक्षित गर्भपतन सेवा प्रदान गर्ने, विद्यालयमा स्वास्थ्य परीक्षण गर्ने, जेठ नागरिक सेवा प्रदान गर्ने, दन्त सेवा, मानसिक स्वास्थ्य सेवा, सुरक्षित खानेपानी तथा वातावरणीय सरसफाइ सेवा, आँखाको समस्या तथा क्षयरोग मुक्त बनाउन प्रचार प्रसार गर्ने कार्य गर्नेछ ।

ड. वडामा आएका केही समस्याहरू जनतासँग प्रत्यक्ष रूपमा सम्बन्धमा भएको केही फाइलहरूको सिफारिस हामीले रोकिराखेका छौं । कानुनी रूपमा त्यस परिवारको हक लाग्ने देखिए पनि त्यस्तो फाइलमा हस्ताक्षर गरेमा सार्वजनिक सम्पत्ति तथा गुठी, मठ मन्दिर, भजन आदिको हक मेटिन जाने भएकोले पार्टीको घोषणापत्रको अवधारणाअनुसार हामीले त्यस्ता फाइलहरू वडा कार्यालयमै रोकिराखेको पनि यहाँ जानकारी गराउन चाहन्छु ।

च. वडामा विशेषगरि पारिवारिक समस्या तथा नक्सा र किल्ला सम्बन्धी विवादको गुनासो वढि आउने गरेको पाइन्छ । यस्ता समस्या आउने वितकै सम्बन्धित व्यक्तिहरूको बैठक तदारकताका साथ राखी समाधान गर्न अग्रसरता देखाउँदै आएका छौं । हालसम्म यस्ता प्रकृतिका धेरै समस्याहरू वडाकार्यालयले सहजीकरण गर्दै आएको छ ।

छ. हालसम्म भक्तपुर नपा वडा नं. ६ मा निवाचित पदाधिकारीहरूको बैठक १० पटक बसी विभिन्न कार्यहरूलाई अगाडि बढाएका छौं ।

### चिनियाँ नीतिकथा

#### झ्यागानको सोख

एक जना मानिस झ्यागन भनेपछि हुरुकै गथ्यो । उसले आफ्नो घर, कोठाका भित्ताहरूमा झ्यागानको चिर र मूर्तिहरू सजाएर राखेको थियो । उसको झ्यागानको सोख देखेर साँच्चैको झ्यागान निकै खुशी भयो । एक दिन वास्तविक झ्यागान त्यो मानिसको घरमा गयो र झ्यालबाट भिरु चियायो ।

साँच्चैको झ्यागान घरमा पस्न लागेको देखेर त्यो मानिसको डरले होस हरायो । ऊ भागेर बँगलमा लुक्न गयो । त्यो मानिस वास्तवमा झ्यागानको सौकिन होइन रहेछ, झ्यागान जस्तो देखिने वस्तुको सौकिन रहेछ भन्ने कुरा साँच्चैको झ्यागानले बुझ्यो र फक्यो ।



## भक्तपुर नगरपालिकाको बैठक निर्णय

भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिको अध्यक्षतामा भक्तपुर नगर कार्यपालिकाको बोर्ड बैठक भक्तपुर नपा वडा नं. २ स्थित नयाँ भवन ब्यासीमा विभिन्न मितिमा बसी लिइएका निर्णय जानकारीको लागि दिइएको छ ।

**मिति २०७४ असोज २८ गते, आइतबार**

### उपस्थिति

१. प्रमुख श्री सुनिल प्रजापति	उपस्थिति
२. उपप्रमुख श्री रजनी जोशी	ऐ
३. वडाध्यक्ष श्री श्यामकृष्ण खत्री	ऐ
४. वडाध्यक्ष श्री हरिप्रसाद बासुकला	ऐ
५. वडाध्यक्ष श्री राजकृष्ण गोरा	ऐ
६. वडाध्यक्ष श्री कुमार चवाल	ऐ
७. वडाध्यक्ष श्री प्रेमगोपाल कर्माचार्य	ऐ
८. वडाध्यक्ष श्री हरिराम सुवाल	ऐ
९. वडाध्यक्ष श्री उकेश कवां	ऐ
१०. वडाध्यक्ष श्री महेन्द्र खायमली	ऐ
११. वडाध्यक्ष श्री रवीन्द्र ज्याल्व	ऐ
१२. वडाध्यक्ष श्री लक्ष्मीप्रसाद ट्यौमिखा	ऐ
१३. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री रोशनमैया सुवाल	ऐ
१४. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री छोरीमैया सुजखु (प्रजापति)	ऐ
१५. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री सुनिता प्रजापति (अवाल)	ऐ
१६. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री सरिना द्योला	ऐ
१७. नगर कार्यपालिका सदस्य श्री कृष्णलक्ष्मी दुवाल	ऐ
१८. सदस्य सचिव श्री रोहितराज पोखरेल	ऐ

### निर्णयहरू :-

#### सहयोग समिति गठन

यस नगरपालिकाटारा संचालित तुमचो-दुगुरे-चोखा जग्गा एकीकरण आयोजनाका बाँकी कामहरू नगरपालिकाका प्रमुखको अध्यक्षतामा गठित व्यवस्थापन उपसमितिमार्फत सम्पन्न गर्न निम्न पदाधिकारीहरू रहने गरी एक सहयोग समिति गठन गरियो :

१. रवीन्द्र ज्याल्व - संयोजक
२. महेन्द्र खायमली - सदस्य
३. राजकृष्ण गोरा - सदस्य
४. इन्द्रबहादुर प्याठ - सदस्य
५. कृष्णभक्त लवजु - सदस्य

६. आयोजना प्रमुख - सदस्य सचिव

#### कार्यदल गठन

भक्तपुर नगर क्षेत्रभित्र रहेका ऐतिहासिक एवं साँस्कृतिक सम्पदाहरूबाट नेपाली र अंग्रेजी भाषामा (सम्भव भएमा नेपालभाषामा समेत) संक्षिप्त परिचय तयार गर्न निम्न पदाधिकारीहरू रहने गरी एक कार्यदल गठन गरियो :

१. ओम धौभडेल
२. सुलोचना छवाजु
३. अंग्रेजी भाषाको लागि कमिनीका न्याईच्याई
४. फोटोग्राफर बालकृष्ण बनमाला

#### गुरुयोजना निर्माण

भक्तपुर नगरपालिका वडा नं. ७ स्थित ऐतिहासिक एवं साँस्कृतिक महत्त्वको हनुमानघाटलाई व्यवस्थित गर्न गुस्योजना निर्माणको प्रक्रिया अगाडि बढाउने निर्णय गरियो ।

#### तितिधि

विविध विषयमा छलफल हुँदा देहायअनुसार गर्ने निर्णय गरियो :

#### ल.ई.स्वीकृत

ल.ई. बारे छलफल हुँदा देहायअनुसार गर्ने निर्णय गरियो :

ल.ई. सम्बन्धमा छलफल हुँदा आ.व. ०७४।७५ मा नपा/वडास्तरीय योजनाहरूको निर्माण समितिबाट सिफारिस भएका देहायका योजनाहरूको ल.ई. स्वीकृत गर्ने निर्णय गरियो-

#### आवागमनमा अवरोध नपुऱ्याउन अनुरोध

सडक बाटोको दायाँबायाँ पेटी र फुटपाथमा समेत पसलको सामान, डण्डी, रोडा, बालुवा, निर्माण सामग्रीलगायत अन्य सामानहरू राख्ने गरेको र सवारी साधनहरू समेत रोक्ने/पर्किङ गर्ने कार्यले आवागनमा अवरोध भएको र वातावरण प्रदुषणका साथै दुर्घटनासमेत हुने गरेकोले त्यसरी सामान नराख्न र सवारी साधन पर्किङ नगरिदिनहुन सम्बन्धित नगरवासी, उद्योगी-व्यवसायी तथा सवारी धनी र चालकहरूमा भक्तपुर नगरपालिका अनुरोध गर्दछ ।

**भक्तपुर नगरपालिका**  
**नगर कार्यपालिकाको कार्यालय**



## ५४ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबृहाम्भो कला र संस्कृति

### उपभोक्ता समिति अनुमोदन

उपभोक्ता समिति अनुमोदन सम्बन्धमा छलफल हुँदा देहायअनुसार उपभोक्ता समिति गठन भै आएको अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

क. योजनाको नाम : भ.न.पा.वडा नं. ३ स्थित बाराही उकालोको पर्खाल मर्मत कार्य

पदाधिकारीहरूको नाम :

१. अध्यक्ष : श्री मुक्तिनाथ स्वानेपा
२. सचिव : श्री एजना स्वानेपा
३. कोषाध्यक्ष : श्री कृष्णप्रसाद सुवाल
४. सदस्य : श्री राजनप्रसाद साखकर्मी
५. सदस्य : श्री तुलसीनारायण ठिमी
६. सदस्य : श्री संगिता कर्मचार्य
७. सदस्य : श्री हरिशरण बाइजु

ख. योजनाको नाम : भ.न.पा.वडा नं. ३ स्थित बाराही पुलको (तःमो) पर्खाल मर्मत कार्य

पदाधिकारीहरूको नाम :

१. अध्यक्ष : श्री पूर्णप्रसाद सुवाल
२. सचिव : श्री रजनी अवाल
३. कोषाध्यक्ष : श्री कृष्णकुमार नायभा
४. सदस्य : श्री विक्रम देउबन्जार
५. सदस्य : श्री रामकृष्ण रवाछा
६. सदस्य : श्री सुमिता चौगुठी
७. सदस्य : श्री कृष्णहरि कर्मचार्य

ग. योजनाको नाम : भ.न.पा.वडा नं. ३ स्थित लाठिचा चोकमा ढल निकास व्यवस्थापन कार्य

पदाधिकारीहरूको नाम :

१. अध्यक्ष : श्री हरिराम सिलाकार
२. सचिव : श्री इन्द्रमाया के.सी.
३. कोषाध्यक्ष : श्री विमल वैद्य
४. सदस्य : श्री रामबहादुर श्रेष्ठ
५. सदस्य : श्री सुवर्ण वैद्य

### वार्षिक कार्यक्रम

सडक मर्मत संभार बजेट अन्तर्गत आर्थिक वर्ष २०७४/०७५ को लागि सडक बोर्ड ने पालबाट रु.७०,००,०००/- (सत्तरी लाख मात्र) बजेट विनियोजित भई आएकोमा उक्त बजेट रकमको आधारमा यस नगर पालिकाबाट म्याचिङ्ग फण्डको रूपमा ३० प्रतिशत रकम व्यहोर्नु पर्ने समेत गरी रु.१,००,००,०००/- (एक करोड भात्र) बराबरको वार्षिक कार्यक्रम तयार गरी पेश गर्ने निर्णय गरियो ।

### निर्णय अनुमोदन

विभिन्न समितिको देहाय बमोजिमको निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

युवा तथा खेलकुद समिति :

मिति २०७४।८।२३ गते बसेको युवा तथा खेलकुद समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

क. भक्तपुर नगरपालिकाको युवा तथा खेलकुद समितिको आयोजनामा २०७४ कार्तिक ९-११ गतेसम्म हुने भक्तपुर नगरव्यापी अन्तर विद्यालय स्तरीय खेलकुद प्रतियोगिता भव्य रूपमा सफल पार्न तपसिल अनुसारको उपसमिति गठन गर्ने निर्णय गरियो :

तपसिल

### प्रतियोगिता निर्णायिक समिति

संयोजक : श्री श्यामकृष्ण खत्री-संयोजक युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री उकेश कवां - सदस्य युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री विनोद चरण राय, अध्यक्ष भ.जि. भलिबल संघ सदस्य : श्री विनोद प्रजापति, अध्यक्ष भ.जि.कबड्डी - सदस्य सदस्य : श्री राजेन्द्र प्रजापति, व्याटमिन्टन सदस्य : श्री निरञ्जन प्रजापति, बुद्धिचाल सदस्य : श्री प्रेमकृष्ण खबुजा, टेबुलटेनिस सदस्य : श्री उपेन्द्र सुवाल, खो.खो सदस्य : श्री गौत्तम सुजखु, फुटबल सदस्य : श्री आशराम बाडे, एथ्लेटिक्स

### २. पुरस्कार व्यवस्थापन समिति

संयोजक : श्री हरिप्रसाद बासुकला, सदस्य, युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री सुनिता अवाल, सदस्य, युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री रत्नमाया बालाय् श्रेष्ठ, लेखा प्रमुख सदस्य : श्री रेखिड कुम्मा, जिन्सी प्रमुख सदस्य : श्री गणेशप्रसाद सुवाल, सदस्य नगर खेलकुद समिति सदस्य : श्री बलराम न्हिसुतु, सदस्य नगर खेलकुद समिति सदस्य : श्री इन्द्रभक्त पञ्च, प्रशिक्षक, टेबुल टेनिस सदस्य : श्री काशीलाल प्रजापति, प्रेस प्रमुख

### ३. ग्राउण्ड व्यवस्थापन समिति

संयोजक : श्री कुमार चवाल, सदस्य, युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री उकेश कवां, युवा तथा खेलकुद समिति सदस्य : श्री ओमहरि था, योजना प्रमुख सदस्य : श्री दिलिपकुमार सुवाल, श्यानिटेशन शाखा प्रमुख सदस्य : श्री कृष्णगोविन्द लाखा, सदस्य नगर खेलकुद समिति सदस्य : श्री कृष्णराम जाकिबन्जार, सदस्य, नगर खेलकुद समिति सदस्य : श्री हरिवहादुर सुवाल, मर्मत उपशाखा, प्रमुख सदस्य : श्री कृष्णप्रसाद कोजु, सदस्य नगर खेलकुद समिति

**८. कार्यक्रम तथा जलपान व्यवस्थापन समिति**  
 संयोजक : श्री उकेश कवां सदस्य, युवा तथा खेलकुद समिति  
 सदस्य : श्री हरिप्रसाद बासकुला, युवा तथा खेलकुद समिति  
 सदस्य : श्री अम्बिका धौभडेल, प्रशासन प्रमुख  
 सदस्य : श्री गौत्तमप्रसाद लासिवा, पर्यटन सेवा केन्द्र प्रमुख  
 सदस्य : श्री दामोदर सुवाल, पर्यटन सेवा केन्द्र  
 सदस्य : श्री राजु बजिको, सदस्य, नगर खेलकुद समिति  
 सदस्य : श्री शिवराम धुख्वा, सदस्य, नगर खेलकुद समिति  
 सदस्य : श्री रामकृष्ण प्रजापति, सदस्य, नगर खेलकुद समिति  
**युवा तथा खेलकुद समिति**

मिति २०७४।६।२९ गते बसेको युवा तथा खेलकुद समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

क. मिति २०७४ कार्तिक ९-११ गतेसम्म हुने भक्तपुर नगरव्यापी अन्तर विद्यालय स्तरीय खेलकुद प्रतियोगितामा अनुमानित आमदानी रु.८०,०००/- (असी हजार मात्र) र अनुमानित खर्च रु.८,४८,७५०/- (आठ लाख अरचालिस हजार सात सय पचास) हुने निर्णय अनुमोदन गरियो ।

ख. खेल निम्नानुसार स्थानमा गर्ने

१. भलिबल खेल - शहीद स्मृति खेल मैदान
२. सुटर फुटसल खेल - राम मन्दिर भुलांचा
३. टेबुलटेनिस - खेलकुद प्रशिक्षण हल, कमलविनायक
४. बुद्धिचाल - खवप कलेज, देकोचा
५. खोखो - लिवाली (बालविकास ईङ्गलिस स्कूल)
६. एथ्लेटिक्स - भाज्या पोखरी
७. ब्याटमिन्टन - कमलविनायक आवास क्षेत्रभित्रको खुल्ला क्षेत्र
८. कबड्डी - शहीद स्मृति खेल मैदान

ग. उद्घाटन च्याली दत्तात्रेयबाट शहीद स्मृति खेल मैदानसम्म गर्ने ।

**समय : विहान ७:०० बजे**  
**वातावरण तथा पर्यटन समिति :**

मिति २०७४।६।२६ गते बसेको वातावरण तथा पर्यटन समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो ।

क. नियमित सरसफाई अन्तर्गत कार्तिक १ गतेका दिन विहान ७:०० बजे भाजु पोखरी सफाई कार्यलाई नै निरन्तरता दिने निर्णय गरियो ।

ख. एक विद्यालय एक सम्पदा अन्तर्गत सबै विद्यालय तथा कलेजहरूलाई आफूले जिम्मा लिएका सम्पदा क्षेत्रको सर सफाई गर्ने र गराउन नगरपालिकाबाट पत्राचार गर्ने निर्णय गरियो ।

**महिला बालबालिका तथा समाज कल्याण समिति :**

मिति २०७४।६।१० गते बसेको महिला, बालबालिका

तथा समाज कल्याण समितिको निम्न निर्णयहरू अनुमोदन गर्ने निर्णय गरियो :

क. भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा संचालित शिशु स्थान केन्द्रका बालबालिकाहरूको स्वास्थ्य परीक्षण बाल विशेषज्ञ डा. गणेन्द्र राय मार्फत स्वास्थ्य परीक्षण गराउने र प्रति केन्द्र रु.४,०००/- परिश्रमिक दिने निर्णय गरियो ।

ख. निरन्तर शिक्षा कार्यक्रम सञ्चालनका लागि प्रत्येक वडामा ३० देखि ६० वर्षका पद्धन इच्छुक महिला तथा पुरुषहरूको नामांकन यही कार्तिक मसान्तभित्र गर्ने ।  
**बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता**

भक्तपुरको कला संस्कृति संरक्षण र प्रवर्द्धन गर्ने हेतुले नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता आयोजना गर्ने र त्यसको तयारीको विषयमा छलफल गर्न निम्न मिति २०७४।६।१ गते, अपराह्न ५:०० बजे, नगरपालिकाको सभा कक्षमा बाँसुरी बाजा सम्भक्ता प्रतिनिधिहरूको भेला आयोजना गर्ने निर्णय गरियो ।

### पेशकी फछ्यौंट

पेशकी फछ्यौंट सम्बन्धमा छलफल हुँदा देहायअनुसार गर्ने निर्णय गरियो :

क. गत आ.व. २०७३/०७४ मा स्वीकृत भूक्तम्पछिको पुनः निर्माण संरक्षण योजना अन्तर्गत साविक भ.न.पा.वडा नं. ६, हाल भ.न.पा.वडा नं. ७ इनाचोस्थित श्री नास द्यो: मन्दिर सुधार कार्य गर्न रु.३,४०,०१६।३५ को इस्टिमेट स्वीकृत भै उक्त योजना सञ्चालनार्थ गठित उपभोक्ता समितिका अध्यक्ष श्री पद्मसुन्दर शाक्यले मिति २०७४।६।३० सम्पन्न योजना सञ्चालन र सम्पन्न गर्ने (म्याद थप समेत) गरी सम्भौता गरी रु.२,००,०००/- (दुई लाख) पेशकी लिई मन्दिर मर्मतको कार्य सम्पन्न पश्चात् रु.३,३९,८५।१६ बराबरको फाँटवारी पेश भएकोमा उपभोक्ता समितिका अध्यक्षको नाउँको रु.२,००,०००/- (दुई लाख) पेशकी फछ्यौंट गरी नपुग रु.१,३९,८५।१६ भुक्तानी पाउँ भनी निवेदन पेश भएकोमा सम्पन्न कार्यहरूको नाप जाँच गरी कार्य मूल्याङ्कन गर्दा कूल रु.४,३९,८५।४८ बराबरको कार्य भाएको देखिएकोले उपभोक्ता समितिको माग बमोजिम रु.२,००,०००/- (दुई लाख) पेशकी फछ्यौंट गरी बाँकी रु.१,३९,८५।१६ चालू आ.व.०७४/०७५ को क्रमागत योजनाको उक्त योजनालाई छुट्याइएको बजेट रकमबाट भुक्तानी दिने तथा कार्यालयको खूद खर्च रु.३,३९,८५।१६ खर्च समर्थन गरी संशोधित कार्यहरू समेत समर्थन गर्ने निर्णय गरियो ।

ख. भ.न.पा.को आ.व. ०७१/०७२ को स्वीकृत कार्यक्रमानुसार साविक भ.न.पा.वडा नं. ४ बाट हाल वडा नं.

## ५६ पुखालि सिर्जनको सम्पत्ति शक्यबुद्धि हाम्रो कला र संस्कृति

१० स्थित श्री कमलविनायक सत्तल पुनः निर्माण गर्ने मिति २०७१।श.३० मा रु.७२,७४,६७६।- बराबरको इष्टिमेट स्वीकृत गरी स्थानीय श्री तिर्थमान दुमर्खो अध्यक्षतामा गठित उपभोक्ता समिति मार्फत क्रमागत रूपमा योजना सञ्चालन गर्ने गरी सम्भाल्ता भै कार्य शुरू पश्चात् मिति २०७३।श.१८ सम्ममा रु.३२,४७,२७७।- र मिति २०७४।श.१७ मा रु.१५,४६,५८।२० बराबरको फॉटोवारी पेश भई रु.२५,००,०००।- पेशकी माग भएको तत्सम्बन्धमा भ.न.पा.ले योजना सञ्चालनार्थ मिति २०७१।श.१० मा रु.१५,००,०००।- (पन्थ लाख) पेशकी, मिति २०७३।श.३ मा रु.१७,४७,२७७।- भुक्तानी र मिति २०७३।श.४ मा रु.१०,००,०००।- (दश लाख) पेशकीसहित जम्मा रु.४२,४७,२७७।- (अक्षेरेपी बयालिस लाख, सतचालिस हजार दुई सय सतहत्तर) नगद रकम उपलब्ध गराइसकेकोमा निवेदन बमोजिम मिति २०७४।श.१ सम्ममा कार्यहरूको मूल्याङ्कन गर्दा रु.४८,६९,२५६।१४ बराबरको कार्य भएको देखिएको जसमध्ये मिति २०७३।श.१८ मा रु.३२,४७,२७७।- (अक्षेरूपी बत्तिस लाख सतचालीस हजार दुई सय सतहत्तर) बराबरको क्रमिक पेशकी फछ्याँट भैसकेको र बाँकी रु.१०,००,०००।- (दश लाख) उपभोक्ता समितिले रु.१५,४६,५८।२० बराबरको फॉटोवारी पेश भएकोले उपभोक्ता समितिको नाउँमा रहेको रु.१०,००,०००।- (दश लाख) क्रमिक पेशकी फछ्याँट गरी चालू आ.व. ०७४।०७५ मा उक्त योजनालाई छुट्याइएको रकमबाट रु.५,४६,५८।- भुक्तानी दिने र रु.५,५०,०००।- (पाँच लाख पचास हजार) पुनः पेशकी दिने निर्णय गरियो।

### खर्च समर्थन

यस कार्यालयबाट मिति २०७४।श.६,७ र ११ गते गाईजात्रा मूल्याङ्कनबाट विजयी समूहहरूको पुरस्कार वितरण कार्यक्रम, विश्व पर्यटन दिवस र सफाइ कार्य समेतमा

भएको खाजा, टेण्ट र माइक समेतको रु.१,०५,२७७।- खर्च समर्थन गरी भुक्तानी सूर्य विनायक रिसोर्टलाई दिने निर्णय गरियो।

### भुक्तानी

क) यस कार्यालय अन्तर्गत भक्तपुर क्राफ्टको सामान मिलाउन र विभिन्न समिति बैठक बस्दाको खाजा खर्च रु.१,९१०।- भुक्तानी इन्द्रायणी खाजा घरलाई दिने निर्णय गरियो।

ख) यस कार्यालयको दैनिक जलपान गर्न रु.१०,०००।- का.स. गणेशलाल जधारीले पेशकी लिई रु. २२,५५।- बराबर खर्च भएको हुँदा उक्त पे.फ. गरी नपुग रु.१२,५५।- भुक्तानी दिने निर्णय गरियो।

### प्राक्तिकमका तिवारी

पुल्चोक कलेजबाट Practicum को लागि पठाइएका फिल्ड विद्यार्थी श्री प्रमित मानन्धरलाई यस न.पा.को सम्पदा उपशाखामा राखी कार्य गराउने निर्णय गरियो।

### वडा कार्यालय भवन निर्माण गर्ने

भक्तपुर नगरपालिका साविक वडा नं. १७ बाट हाल भ.न.पा. वडा नं. १ को पत्र सङ्ख्या २०७४/०७५, च.नं. ४३९ प्राप्त पत्रअनुसार हाल वडा कार्यालय सञ्चालन गरिआएको भवनको परिचमतर्फ नगरपालिकाको नाउँमा दर्ता भएको जग्गा साविक भ.न.पा.वडा नं. १७(क) कि.नं. ७० भई हाल कि.नं. ४८२ को क्षे.फ. २-७-२-० भएको कित्तामा वडा कार्यालय भवन निर्माण गर्न उपयुक्त भएकोले सो स्थानमा निर्माण गर्ने निर्णय गरियो।

### दररेट परिमार्जन

आर्थिक वर्ष २०७४/०७५ को जिल्ला दररेटमा निम्न बमोजिम परिमार्जन गर्ने निर्णय गरियो :

**Unit rate of materials, labor, equipments and service (Fiscal Year 074/75)**

**Note: 3.5% of transportation cost has been added to the rate of material. VAT has not been included.**

SN	Particular	Unit	Rate, Rs.	Remarks	072/073	074/075
1.1	Skilled labor	md	1000.00			1000
1.2	Skilled labor (for Dachhi Appa)	md	1200.00			1200
2	Unskilled labor	md	700.00			700
21	Machine made dense brick (Teliya Itta)6"x6"	no	24.84			24
32(c)	Sal wood ( 3'-0" - 8'-0" ) Column & Beam	cft	7762.50			7500
32(d)	Sal wood ( 8'-0" - 12'-0" ) Column Beam	cft	8797.50			8500
80	Collapsible gate (4*10*20 mm channel)	sq.ft.	646.88			625
84	Dressed Stone	cft.	113.85			110
115	Rain seal paint (linsed oil)	l	496.80			480.00
119	Wood preservative paint	l	517.50			500

“Creation of predecessors – Our art and culture”

वडाध्यक्ष परिचय

## /fhs[0f uf]f

राजकृष्ण गोरा भक्तपुर नगरपालिकाको वडा नं. ३ का वडाध्यक्ष हुनुहुन्छ । पिता सेल गोरा र माता न्हुँथेथुक गोराका जेठो पुत्र राजकृष्णको जन्म साविक वडा नं. १३ हाल वडा नं. ३ खाँमा टोलको एक किसान परिवारमा २०२८ साल असोज ११ गते भएको हो । वहाँका दुई भाइ र एक बहिनी हुनुहुन्छ ।

वहाँका अर्धाङ्गिनी राज्यलक्ष्मी र दुई छोरा मनिष र अमित हुनुहुन्छ ।

प्रविणता प्रमाणपत्रसम्म अध्ययन गर्नु भएका गोरा पेशाले मजदुर हुनुहुन्छ ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टी (तत्कालीन संगठन) लाई समूल नष्ट गर्न पञ्चायती राज्यस्तरबाट २०४५ सालमा भक्तपुर काण्डको षड्यन्त्र गरिएको थियो । भक्तपुर काण्डको बेला प्रहरीराजको कारण भक्तपुर जिल्लाका जोकोही त्रासमा थिए । तर युवा गोरालाई राजनीतिमा चासो बढ्यो । वहाँ नेपाल क्रान्तिकारी विद्यार्थी संघको सम्पर्कमा पुग्नुभयो । २०४६ सालमा स्थानीय नेक्राविसंघको स्थानीय प्रारम्भिक समितिमा आवद्ध भई भक्तपुर क्याम्पसमा नेक्राविसंघको गतिविधिमा क्रियाशील हुनुभयो । वहाँ २०५४ सालमा नेक्राविसंघ जिल्ला समितिमा पुग्नुभयो र २०६० सालसम्म विद्यार्थी राजनीतिमा क्रियाशील रहनुभयो ।

२०४६ सालको जनआन्दोलनमा सहभागी भै वडाको विद्यार्थी गतिविधिमा वहाँको सक्रियताले २०४९ मा १३ वडाको पार्टी समितिमा पुग्नुभयो । पार्टी समितिमा वहाँको क्रियाशीलताबाट २०५४ मा वहाँलाई स्थानीय पार्टी समितिको इन्चार्जको जिम्मेवारी दिइयो । उक्त जिम्मेवारी अहिले पनि सम्हालिरहनु भएको छ । २०५९ सालदेखि २०७४ सालसम्म पार्टी नगर समितिमा कार्यरत गोराले पार्टीको मजदुर-किसान, श्रमिकलगायत अन्य प्रकाशनहरू वितरणको जिम्मेवारी पनि निर्वाह गर्नुभयो ।

वहाँ २०६० सालदेखि नेपाल क्रान्तिकारी मजदुर संघमा आवद्ध हुनुभयो । २०६७ सालमा नेक्रामसंघको केन्द्रीय तदर्थ समितिमा रहनु भएका वहाँ भक्तपुर जिल्ला समितिको अध्यक्ष हुँदै हाल नेक्रामसंघको केन्द्रीय सचिवको पनि जिम्मेवारी सम्हालिरहनु भएको छ ।

पार्टीको काम र मजदुर संगठन विस्तारको सिलसिलामा वहाँ देशका विभिन्न जिल्ला तथा कलकार



खानाहरूमा पुग्नु भएको छ ।

राजनीतिमा चासो लिएर विद्यार्थी राजनीतिमा प्रवेश गरेयता पार्टीले आयोजना गरेका विभिन्न संघर्ष, आन्दोलन र गतिविधिमा वहाँ क्रियाशील रहें आउनु भएको छ । त्यस्तै पार्टी सहभागी रहेका संयुक्त संघर्ष र आन्दोलनमा पनि वहाँ पार्टीले दिएको जिम्मेवारी निर्वाह गर्दै आउनु भएको छ । २०४६ सालको जनआन्दोलनदेखि असमान सन्धि, आतंककारी विधेयक, भारतीय हस्तक्षेप, अतिक्रमण र नाकाबन्दी, प्रतिगमन विरोधी आन्दोलनहरूलगायत विभिन्न विषयमा पार्टीले आयोजना गरेको भक्तपुर-काठमाडौं ज्याली, विरोध प्रदर्शन, संघर्ष र आन्दोलनहरूमा वहाँ सक्रिय रहनु भयो । यसक्रममा वहाँ पटक पटक गिरफ्तारीमा पर्नुभयो भने प्रतिगमन विरोधी आन्दोलनमा तीन महिने पुर्जीसहित थुनामा पर्नुभयो ।

वहाँ स्थानीय रेडस्टार क्लब, उत्थान वाचनालय, इन्द्रायणी सरोकार समाज, १३ वडा खेलकुद समितिलगायत अन्य विकास-निर्माण समितिहरूमा बसी आफ्नो जिम्मेवारी पूरा गरिरहनु भएको छ । समय समयमा आउने विभिन्न कार्यबारे टोलवासीलाई सुसूचित गर्ने, जनसभागिता जुताउने, वडावासीको समस्यालार्य लिएर डोलिगेसन भैझगडा मिलाउने लगायतका कार्यमा पनि वहाँ सक्रिय हुनुहुन्छ ।

२०७२ सालमा गएको महाभूकम्पको बेला एक राजनीतिक कार्यकर्ताको रूपमा वहाँ खोज तथा उद्घार, क्षति र घाइतेको विवरण संकलन, पीडितहरूको लागि ◎◎

# gkfn ; jt\$ P|txf; s dxत्र्ज df h\$ 6f|\$f]el'dsf



ओम धौभडेल

संवत् को विश्व इतिहासमा मेसोपोटामियाको बेविलोनियाबाट शुरू भएको र यसको इतिहासमा थुप्रै शासकहरू र धर्मगुरुहरूले विभिन्न संवतहरू प्रचलनमा ल्याएको देखिन्छ। यसै सन्दर्भमा नेपाल र वरपर कलिगत संवत्, विक्रम संवत्, शाके संवत्, लक्षण संवत्, मानदेव संवत्, नेपाल संवत् जस्ता थुप्रै सम्वतहरू चलन-चल्तीमा आएका पाउँछौ। तर नेपालको आफै भूमिमा जन्मेको लिच्छवी संवत् (मानदेव संवत्) र नेपाल संवत् मध्ये नेपाल संवत् मात्रै त्यस्तो संवत् हो जसलाई एकजना सर्वसाधारण नेपाली नागरिकले चलाएर गएको देखिन्छ। यसै सन्दर्भमा आजभन्दा ११३७ वर्ष अगाडि नेपालको

शिविर व्यवस्थापन, राहत वितरणमा समन्वय र व्यवस्थापन, भग्नावशेष पन्छाउने तथा व्यवस्थापनलगायतका कार्यमा वहाँ सक्रिय पूर्वक लाग्नुभयो र साथी-भाइ र टोलवासीलाई उत्प्रेरित गर्नुभयो। त्यस क्रममा राहतका लागि प्रतिनिधिमण्डल जाने, क्षतिपूर्ति र पक्षपातको विरोधमा सम्बन्धित निकायमा प्रतिनिधिमण्डलसहित ध्यानाकर्षण गराउने कार्यमा पनि वहाँको सक्रियता रह्यो। भूकम्पको बेला चोरको बिगबिगी रोक्न टोल सुरक्षा टोलीको गठन र परिचालनको व्यवस्थापनमा पनि वहाँको योगदान रह्यो।

गएको वैशाख ३१ गते सम्पन्न स्थानीय तहको निर्वाचनमा भक्तपुर नपाको ३ वडाको वडाध्यक्ष पदमा मिलनसार, शिष्ट र मृदभाषी राजकूट्टा गोराले १६६६ मत प्राप्त गरी विजयी हुनुभयो। वहाँका निकटतम प्रतिद्वन्दीको मत ११४० थियो।

आफै भूमिमा जन्मेको नेपाल संवत् को श्रेय संखधर साखवाललाई जान्छ। जुन शंखधर साखवाललाई १८ मंसीर २०५६ मा तत्कालीन श्री ५ को सरकारले देशको एक महान् राष्ट्रिय विभूति घोषणा गरेर मान दर्शाइसकेको छ।

आजभन्दा ११३७ वर्ष अगाडि नेपाल खाल्डोमा लिच्छवी वंशको शासन थियो भन्ने प्रमाण इतिहास साक्षी छ। विगतका ती दिनहरूमा प्रशस्त अभिलेखहरू राज्ञे चलन नभएता पनि हास्त्रो इतिहास जीवन्त वंशावलीहरूबाट थाहा हुन्छ। त्यतिवेला ललितपटन (हालको पाटन) शहरमा राघवदेव शासन गर्दथे। त्यसवेला काठमाडौं छुट्टै राज्यको रूपमा विकास नभएर पाटनको अधिनमा थियो भन्ने भक्तपुर शहर नवस्थापित अवस्थामा थियो। यसबारे वंशावलीहरूमा मतभिन्नता भएपनि भक्तपुर शहर ने.सं. २६७ (वि.सं. १२०३) मा आनन्ददेवले स्थापना गरेकोमा प्रायः वंशावलीहरूमा एकरूपता छ। यता लिच्छवी वंशहरूको वंशावलीहरूमा नामावली फरक दिने क्रममा गोपाल वंशावलीले वरदेव, शंकरदेव, वालार्जुनदेव, विक्रमदेव, गुणकाम देव नाम दिएको छ भन्ने राइटले वरदेव, शंकरदेव, वर्धमान, वलिदेव, जयदेव वालार्जुनदेव, गुणकामदेव दिएको छ। नेपालमा प्रायः वंशावलीहरू नेपाल एकीकरण पछि लेखिएको सन्दर्भमा संस्कृत एवं पुरानो नेवारी (भुजिमोल) लिपिमा लेखिएको वेण्डालले पाएको वंशावलीमा चाहि वलिदेव, राघवदेव, जयदेव, विक्रमदेव, नरेन्द्रदेव, गुणकामदेव आदिको नाम उल्लेख भएको पाइन्छ। यसैवीच विभिन्न प्रामाणिक अभिलेखहरूबाट इ.सं. ७३६-७३ तिर यहाँ शंकर देवले राज्य गरिरहेको मानिन्छ। त्यसपछि यिनका छोरा वर्धमानले पाटन राज्य काठमाडौंसम्म विस्तार गरेकोमा एकपटक रुद्रदेव नाम गरको राजाले यहाँका शासकहरूलाई हराई राजा भएका थिए। तर रुद्रदेव निसन्तान भएकोले पूर्व लिच्छवी वंशकै एक राजकुमार जयदेवलाई राजा बनाएको उल्लेख छ। जयदेवले विक्रमको नवाँ शताव्दीतिर पाटन र काठमाडौंमा राज्य गरिरहेको समयमा उनका भाइ आनन्ददेवले पूर्वतर्फका ६ वटा गाउँहरू मिलाएर खुपो देश बनाएको वंशावलीहरूमा पाइन्छ। तसर्थ आनन्ददेवलाई भक्तपुरको संस्थापक राजा मानिन्छ।

हुन त वंशावलीहरूमा नेपाल संवत् चलेको समयमा पाटनमा राघवदेव र भक्तपुरमा आनन्ददेवले राज्य गरिरहेको उल्लेख भएबाट अलिकति शंका लाग्न सक्छ। तर कतिपय इतिहासकारहरूले जयदेवको अन्तिम समयतिर आनन्ददेव भक्तपुरमा राजा भएको, जयदेवको मृत्यु पछि वालार्जुनदेव केही समयसम्म राजा भई उनकै छोरा मानदेव चौथोले राज्य गरेको मानिन्छ। जून लिच्छवी सं. ३०४ तिरको घटना मानिन्छ। साढे तीन वर्षपछि अर्थात मानदेवको मृत्युपछि राघवदेव पाटनको राजा भएको र त्यस समयसम्म भक्तपुरमा



जेलाको पाटी

आनन्ददेवकै शासन रहेको थियो । यसै समयमा काठमाडौं इलाँ भीमसेन स्थान वस्ते शंखधर साखवालले आफूले पाएको अपार धनले काठमाडौं र पाटनका जनताको ऋणमोचन गरी नेपाल संवत् चलाएको मानिन्छ ।

शंखधर साखवालको विषयमा हाल सम्म ऐतिहासिक अभिलेखहरू नभेटिए पनि शंखधरलाई एक व्यापारी मानिन्छ । कसै कसैले शुद्र जातिका फौवन्जा भनिएका शंखधर सर्वसाधारण नागरिक हो भन्नेमा दुईमत हुन सक्दैन । किम्बदन्तीकै आधारमा भएपनि आफूसँग भएको अपार धन सदुपयोग गरी यश कमाउन सफल शंखधरको शालिक पशुपतिनाथको परिसरमा स्थापना हुनु पनि कम महत्वको प्रमाण मान्न सकिदैन । त्यहाँ पाइएको शालिकमा हातमा शंख लिएको कारण शंखधर नामाकरण हुन गएकोमा धेरै सयोग मिल आउँछ ।

साखवाल वा साख्वालबारे अध्ययन गर्नु पर्ने अवस्थामा नेवा: जातिमा अहिले पनि साख, सिखवाल, सापाल जस्ता जातिहरू रहेको सन्दर्भमा शंखधरको थरबारे गहन अध्ययन हुनु पर्ने देखिन्छ । हुन त अपार धन भएका शंखधरले कान्तिपुर, पाटनका जनताको ऋणमोचन गरिदिएकै कारण साखवाल हुन गएको हुनु पर्छ । किनभने साखको अर्थ सापटी हुन जान्छ । प्राचीन कालमा यहाँ यस्तै सापटी दिने ठाउँहरूलाई साखकोठा भन्ने चलन थियो । ल्हासामा व्यापार गर्ने व्यापारी साहुमहाजनहरूको कारोबार गर्ने ठाउँलाई साखकोठा भन्ने चलन थियो । त्यसबाहेक भक्तपुर क्वार्टेस्थित साकोठालाई कसै कसैले साखकोठाबाट साकोठा भएको पनि बताउँछन् । यसै सन्दर्भमा



नेपाल संवत्का प्रवर्तक शंखधर साख्वा

जनताको ऋण तिरी दिने शंखधर साखवाल त हुन गएन ? प्रश्न उठ्न सक्छ ।

त्यसै यता नेपाल संवत्को शुरुआतको तिथिमिति एवम् नेपाल संवत्को प्रवर्तकबारे पनि विवाद नदेखिएको होइन । कतिपय विद्वान लेखकहरूले राघवदेव एवं आनन्ददेव राजाहरूलाई मल्ल वंशका भनी वंशावलीमा पढी दिंदा नेपाल संवत्को शुरुवात मल्लकालमा भएको भनी लेखेको पाइन्छ । यस वंशावलीमा अभय मल्लको मृत्यु पछि जयदेव राजा भएको र उनको भाइ आनन्ददेव मल्लले भक्तपुर स्थापना गरेको उल्लेख छ । जून सरासर गलत छ । अभय मल्लको शासन काल ने.सं. ३४४ तिर देखिन आउँछ । जून कुरा भरत नाट्यम शास्त्र भन्ने किताबमा ने.सं. ३४४+दद०.१२२४ सन् लेखेबाट अभय मल्लको शासनकाल स्पष्ट हुन्छ । फेरि यता गुणकामदेव (राघवदेव पछि ३ पुस्ताको) को पालामा पाटनमा भेटिएको एक अभिलेखमा ने.सं. १०७ स्पष्टसँग उल्लेख छ । यसबाट नेपाल संवत् लिच्छवी कालमै शुरु भएको हो भन्ने स्पष्ट हुन्छ । यता विद्वानहरूले नेपाल संवत् २० अक्टोबर द७९ सन्मा अर्थात वि.सं. ९३६ कार्तिक शुक्ल प्रतिपदाको दिनबाट शुभारम्भ भएको मानिन्छ जुन काठमाडौं उपत्यका लगायतका नेवारहरूको महान् चाड स्वत्तीको म्हूँजाको दिन पर्दछ । तसर्थ यस दिन नयाँ वर्ष मनाउने चलन छ ।

अर्को एउटा गहन प्रश्न नेपाल संवत्को प्रवर्तक को हुन भन्नेबारे पनि विवाद छ । कतिपय विद्वानहरूले नेपाल संवत् प्रचलनमा आएताका यहाँका राजा राघवदेवलाई नै यसको प्रवर्तक मान्ने गर्दछन् । कतै कतै त राघवदेवले आफ्नो बाबु मानदेव चौथोलाई हत्या गरी गद्दी हत्याएको र त्यसताका चलिरहेको मानदेव संवत्को ठाउँमा नयाँ संवत् चलाएको भन्ने गरिन्छ र पितृहत्याको कारण आफ्नो नाम नराखी पशुपतिमा शंख बोकेको आफ्नो मूर्ति स्थापना गरी शंखधर नामबाट संवत् चलाएको भनी विवाद बढाउने काम पनि भइरहेको छ । त्यसबाहेक संक्षिप्त गोपाल वंशावलीमा “राजा श्री राघवदेव वर्ष ६३ मास ६ श्री पशुपति भट्टारके संवत्सर प्रवृत्ति कृता” भनी उल्लेख छ । यसैको आधारमा नेपाल संवत् राघवदेवले चलाएको भन्नेहरू पनि छन् । वास्तवमा माथि उल्लेखित दुवै तथ्यहरू आफैमा विरोधाभाषपूर्ण देखिन्छ । पितृहत्याको

## ६० पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबृहद्भास्मो कला र संस्कृति

आरोप आफू माथि लाग्ला भन्ने डरले संवत्‌को नाममा आफ्नो नाम नजोड्ने राघवदेवले पशुपतिनाथमा आफ्नो नामबाट संवत् चढाएको अभिलेख सायद राष्ट्रदेव होला । तर यो कुरालाई कदापि विसर्नु हुँदैन कि संखधर साखवाल एकजना सर्वसाधारण व्यक्ति भएकोले संवत् जस्तो महत्त्वपूर्ण कदम (जुन प्रतापी महात्वाकांक्षी राजाहरूले मात्र गर्न सकछ) चाल्न त्यसदेवाका राजाको आज्ञा अवश्य चाहिन्छ होला र अभिलेखमा त्यही भएर राजा राघवदेवको नाम उल्लेख भएको हुनुपर्छ । त्यस्तै नेपाल संवत् संखधरले चलाएको भन्नेबारे प्रमाण डा. डिल्ली रमण



पाटीमा रहेको अभिलेख

रेग्मीको 'मिडियम्बल क्यालेपटर अफ नेपाल' मा नेपाल सम्बत्सर साखीवाल भनी स्पष्ट उल्लेख छ । त्यस्तै वंशावलीहरूमा पनि नेपाल संवत् संखधर साखवालले तै चलाएको भनी स्पष्ट छ । त्यसबाहेक नेपाली पात्रोहरूमा नेपाल संवत्‌लाई संखधर नेपाली सम्बत्सर भनी उल्लेख छ । अझ कतिपय अभिलेखहरूमा समेत नेपाल संवत्‌लाई संखधरकृत नेपाल संवत् भनी उल्लेख गरिएको छ । २०३० सालमा डा. मोहन प्रसाद खनालले प्रकाशित गर्नुभएको "मध्यकालीन अभिलेख" भन्ने पुस्तकमा भक्तपुरको जँला टोलको एउटा पाटीमा रहेको अभिलेखले नेपाल संवत्‌को

शुरुआत संखधर साखवालले तै गरेको हो भन्ने स्पष्ट हुन्छ । नेपाल संवत् द२७ मा स्थापना गरिएको भूपतिन्द्र मल्लको समयको उक्त अभिलेखमा स्पष्टसँग संख्वा संवत् भनि उल्लेख छ । यसरी नेपाल संवत् शुरु भएर द२७ वर्षपछि सम्म पनि भक्तपुरका मल्ल शासकहरूले संखधरको नाम उल्लेख गर्नुबाट पनि यो संवत्‌को शुरुआत संखधरले तै गरेको हो भन्ने स्पष्ट हुन्छ । उक्त पाटीको अभिलेख यसप्रकारको छ-  
स्वस्ति ॥ ३० अद्यबराह कल्पत्यादि ॥ शंखाजोग वसु  
श्वैव मासि राघव कृष्णया । ब्रह्मा तिथी तस्या जीव जी  
र्ण उदारत दिने ॥ अथ नेपाल भाखा शख्वा सम्ब  
त द२७ बैशाख कृष्ण दशमीउत्त्रभद्र नक्षत्र बृ  
हस्पति वार श्व कुन्तु श्रीश्रीश्री विष्णुप्रितिन श्री २  
जय भूपतिन्द्र मल्ल देव महाराजा प्रमाण हाङु  
भारोया बेलस चुकुति प्रमुखन मनहोल सिं जि  
व त्वार नायक रामचन्द्र त्वार नायक जँलाटोल  
या पञ्च सकरस्यन श्व फले जिर्णउद्धार याडा  
श्व फल सुना नं कच्चंगल उपद्रव याडा व सेन क  
रसा पञ्चमहापातक, जँला टोलया लोकन वि  
चार याडाव सल्हा आदिन याडाव यातसा श्री ३  
शिवलीं थापना याडाया पुण्यलाक ॥ शुभ ॥

भक्तपुर नगरको जँला टोल दत्तात्रय मन्दिरको पछाडि एउटा लामो गल्ली दक्षिणतीर सोभै परेको गल्ली छ । यहाँ इनाचो र सूर्यमढीबाट पनि पुन सकिन्छ । दत्तात्रय मन्दिर पछाडिको मक्क गल्लीबाट सोभै माहेश्वरी पिठ जाने बाटोको मध्य भागमा अलि खुल्ला ठाउँमा नारायण मन्दिर, गणेश भीमसेन मंक द्य: लगायतका देवदेवीहरूको साथ दक्षिण पूर्व मोहडा भएको एउटा पाटी छ । सोही पाटीमा दक्षिणाभिमुख यो शिलापत्र छ । जुन १३ हरफको छ । यो शिलापत्रअनुसार राजा भूपतिन्द्र मल्लले भक्तपुरमा राज्य गरिरहेको समयमा भक्तपुरका प्रमाण हाङु भारोको पालामा जँला टोलका टोल नाईको मनहोरसिंह र रामचन्द्रले जँला टोलवासी सबै मिली यो पाटीको जीर्णउद्धार गरेको व्यहोरा परेकोछ । यस शिलापत्रको सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण बुँदा हरफ ३ मा उल्लेख शंख्वा सम्बत तै हो । नेपालमण्डलभित्र हालसम्म भेटिएको शिलापत्र, ताडपत्र, दानपत्र, स्वर्णपत्र, तमसुकलगायत हरेक लिखित प्रमाणमा लिच्छवी सम्बत, अशुंवर्मा सम्बत, शक सम्बतहरू शुरुमा आएको र मध्यकालदेखि नेपाल सम्बत प्रयोग भएकोमा दुझ्मत छैन । यहाँ देखिएको द२७ बैशाख कृष्ण दशमी पनि नेपाल सम्बत तै हो । जितबेला भक्तपुरमा भूपतिन्द्र मल्लले राज्य गरिरहेको इतिहास साक्षी छ । तर उक्त शिलापत्रमा नेपाल सम्बत भनिएको छैन । बरु पहिलो पटक शंखा सम्बत लेखियो । भक्तपुरको राजा भूपतिन्द्र मल्ल हरेक क्षेत्रमा तत्कालीन समयमा कान्तिपुर

र ललितपुरभन्दा अगाडि आउन सफल राजा हुन् । यस क्रममा उनी नेपाल संवत्को शुरुआत गर्ने शंखधर साखाको योगदानलाई राज्यस्तरबाट सम्मान गर्ने काम गर्ने भूपतिन्द्र मल्ल अगाडि आए । यसको लागि द२७ वर्ष लाग्यो । र भूपतिन्द्र मल्लको यो कदमको उठान गर्न वि.सं. २०३० सालसम्म कुर्तुपर्यो । आज नेपाल संवत् शुरु भएको ११३७ वर्ष नाधिसकेको यो दिनमा हामी त्यसबाटे चर्चापरिचर्चा गर्न बाध्य छौं । यो अत्यन्तै दुख लाग्ने विषय हो । अर्कोतिर ११३७ वर्षको त्यो लामो समयपछि भएपनि नेपाल संवत्का प्रवर्तक शंखधर साखाको विषयमा दरिलो प्रमाण सबैको सामु आउनु अति नै सन्तोषको विषय हो । अन्य भन्दा पनि भक्तपुरको त्यस्तो ठाउँमा यो शिलापत्र रहेको छ जुन ठाउँको इतिहास सदैव शानले ओतप्रोत रह्यो । जँला टोलको इतिहासमा वाँचु हिटी सदैव पवित्र दुङ्घधारा मानिन्छ । जँला टोलको मा टोलको रूपमा वाँचु त्वले चिनिएको यो टोल पवित्र निर्मल ठाउँ भएको कारण भक्तपुर राज्य भित्र पनि यो टोल स्वतन्त्र ठाउँ बन्न सफल थियो । तत्कालीन वाने लायकुको उत्तरमा ब्वाठण्डौ सामरिक गढ रहे भैं दक्षिणमा जँलाले त्यो भूमिका निभाएको देखिन्छ । भक्तपुरको इतिहासमा सर्वप्रथम यही जँला टोलवासीले जनस्तरबाट नाटक मञ्चन गरेको प्रमाण छ । यता राजा रणजित मल्लको समयमा यही जँला टोलवासीहरूले रामायण नाटक देखाई भएको आम्दानीले माहेश्वरी मन्दिरको गजुर फेरेको उल्लेख छ । जँलापाटी जीणोंद्वारा गरेको अवसरमा शंखा सम्बत उत्किंण गर्न तत्कालीन राजा भूपतिन्द्र मल्ल, प्रधानमन्त्री हाकुभारो, अन्य मन्त्री चुकुति र मनोहरसिंहलगायत जँला टोलका जीव टोलनाईको, रामचन्द्र नाईको र जँलाटोलवासीको ढूलो भूमिका रह्यो । यसको प्रमाण आजसम्म पनि यो टोलको मध्यभागमा रहेको यो शिलापत्र सहितको पाटीले दिइरहेको छ ।

**नगरपालिका**  
**नगरवासीहरूको संस्था हो ।**  
**कर दाताहरले**  
**समयमै कर बुझाउँ**  
**नगरको विकासमा सघाउँ ।**  
**भक्तपुर नगरपालिका**  
**(कर शाखा)**

## हार्दिक बधाई तथा शुभकामना



अस्मिता दुवाल

भक्तपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित  
ब्रिस्टल प्रशिक्षणका

प्रशिक्षार्थी खेलाडी अस्मिता दुवाल

भारतको गुआहातीमा नोभेम्बर १९-२६ मा हुने

AIBA YOUTH WOMEN'S WORLD  
BOXING CHAMPIONSHIP 2017 मा  
४९ केजी समूहको खेलमा नेपालको प्रतिनिधित्व गर्ने  
छनौट हुनु भएकोमा

हार्दिक बधाईका साथै सफलताको लागि शुभकामना !

भक्तपुर नगरपालिका परिवार

**भक्तपुर मासिकलाई**  
**लेख रचनासँगै सम्बन्धित**  
**तस्वीरहरू दिई सहयोग गर्नुहोस् ।**  
**e-mail : bhaktapurmasik@gmail.com**

# sd lgi7x?sf] ; Qfnfjhk u7aGwg

प्रकाश नेपाल

फुटनुभन्दा जुट्नु राम्रो, भगदा गर्नुभन्दा मिल्नु राम्रो-धेरैलाई यस्तै लाग्छ। सतही रूपमा हेर्दा यो खराब कुरा पनि होइन। तर किन, के का लागि र कस्ता जुटे-मिले भन्ने कुरा नबुझी आहा! सुखद!! भन्न थाले भन्ने त्यो जुटाइ र मिलाई अभिशाप र प्रत्युत्पादक पनि हुनसक्छ।

सन्दर्भ वाम वा कम्युनिस्ट गठबन्धन भनिएको एमाले, माओवादीलगायतका पार्टीहरूको 'मेलमिलाप' हो। एमालेले माओवादीसँग गठबन्धन गरेकोलाई वाम गठबन्धन भनिएको छ तर माओवादी सत्तापक्ष हो- यसमा कुनै विवाद छैन। प्रतिपक्षका एमाले र सत्तापक्षका माओवादीको गठबन्धनलाई वाम गठबन्धन भन्नु सुबुद्धिको हो कि कुबुद्धिको परिचय अथवा अज्ञानता र मूर्खताको प्रदर्शन हो? वस्तुतः सत्तापक्ष र प्रतिपक्षको गठबन्धन संसदीय अभ्यासको विकृति हो, राजनीतिक चरित्रको स्खलन हो, प्रजातन्त्रलाई कमजोर पार्ने घडयन्त्र हो। यस्तो गठबन्धन गरेर माओवादी सत्तापक्षबाट र एमाले प्रतिपक्षको कर्तव्यबाट च्यूत भएको प्रमाण हो। राजनीतिक संस्कार र चरित्र, प्रजातान्त्रिक मूल्य-मान्यता, सत्तापक्ष र प्रतिपक्षको संसदीय व्यवस्थाका आधारभूत तत्वलाई ध्वस्त पार्ने जालसाजी हो। त्यसैले राजनीति, प्रजातन्त्र, संसदीय व्यवस्थाको मर्म र चरित्र, सिद्धान्त र व्यवहार बुझेका सबैले गठबन्धनलाई सकारात्मक रूपमा लिएका छैनन्, कतिपयले त निन्दा र भर्त्तर्नासँगै विरोध गर्नुपर्छ भनेका छन् र गरेका पनि छन्।

तर विडम्बना! राज्यको चौथो अङ्ग र प्रजातन्त्रका पहरेदार भनिएको पत्रकारिता अर्थात सञ्चार क्षेत्रले विभिन्न नेता र व्यक्तिहरूबाट त्यस गठबन्धनका बारे थुप्रै टीकाटिप्पणी गरायो, समर्थन र विरोध गरायो तर आफ्नो तर्फबाट प्रतिक्रिया दिन, राजनीतिक, प्रजातान्त्रिक, संसदीय व्यवस्थाको मूल मर्म

र चरित्रलाई जोगाउने कार्यमा दायित्व पुरा गरेको भेटाउन कठीन भयो। सञ्चारमाध्यमहरू पद्दा, हेर्दा र सुन्दा केवल समाचार प्राप्त भएकोमा मछ्व परेको अनुभव भयो, साँच्चै भन्ने हो भने बेल पाकेर कागलाई हर्ष न विस्मातको चरित्र प्रदर्शन गरेको महसुस भयो। यस जटिल अवस्थामा राज्यको चौथो अङ्ग कर्तव्य निर्वाहमा चुक्यो भन्दा अन्यथा हुने छैन।

कथित वाम गठबन्धनलाई कतिपयले कम्युनिस्ट गठबन्धनको समेत संज्ञा दिएका छन्। एमाले र माओवादीले आफ्लाई नेपालको कम्युनिस्ट राजनीतिको मूलधार दाबी गरे पनि दर्शन, सिद्धान्त, विचार, नीति, व्यवहार, अनुशासन, चरित्र, ..... कुनै दृष्टिले पनि कम्युनिस्ट नरहेको विश्लेषण, तथ्य र प्रमाण सार्वजनिक रूपमा प्रशस्तै आइसकेका छन्। पत्रपत्रिका अर्थात सञ्चार माध्यममा आएका ती कुराबाटै धेरैले तिनीहरू नामले मात्र कम्युनिस्ट हुन् यथार्थमा पूँजीवादी पार्टी तै भएको ठह्याइसकेका छन्। एमाले र माओवादी स्वयं एकले अर्कोलाई कम्युनिस्ट मान्न तयार नभएको र नमालेको कुरा पनि पत्रपत्रिकाले थाहा दिएको हो। तर तिनै पत्रपत्रिका अर्थात सञ्चार माध्यमले एमाले-माओवादी गठबन्धनलाई 'कम्युनिस्ट गठबन्धन' भन्छ र लेछ भने त्यसलाई राज्यको चौथो अङ्गले पाठक र श्रोता अर्थात जनतालाई भुक्तयाए, भ्रमित पाच्यो, पीत पत्रकारिता गच्छो भन्दा के अतिशयोक्ति हुन्छ? राज्यको चौथो अङ्ग कटुवाल होइन, जाते बुझेसम्म कटुवालको भन्दा राज्यको चौथो अङ्गको काम-कर्तव्य, दायित्व र जिम्मेवारी आकाश-जमिनको फरक हुन्छ भन्ने कुरा बुद्धिजीवीहरूलाई सम्भाइरहनु पर्छ जस्तो लारैन, तर ....।

एमालेले भारतको नाकाबन्दी यता 'राष्ट्रवादी' को कल्की भीरेर नाक फुलाउन थालेको छ। उसलाई 'राष्ट्रवादी' बनाउन प्रत्यक्ष-परोक्ष देशभक्त पार्टी र नेताहरूले के कति भूमिका खेलेका थिए? त्यो कुनै दिन प्रकाशमा आउने छ। तर राष्ट्रघाती महाकाली सन्धिलगायतका विगतदेखि वर्तमानसम्मका थुप्रै राष्ट्रघातमा एमालेको भूमिका र काम-कारबाहीमा ऊ भारतीय विस्तारवाद र एकाधिकार पूँजी, थिचेमिचो र अतिक्रमण विरोधी कतै देखिएको छैन, सहायक र सहयोगी तै सावित भएका छन्। माओवादीको कुरै गर्न परेन। ऊ कति भारत परस्त छ भन्ने कुरा कथित जनयुद्ध र शान्ति प्रक्रियामा आउँदाका घटनाहरूबाट जगजहेर छ। यसरी भारतका 'प्रियपात्र' एमाले र माओवादीको यो 'राम-भरत' मिलाप किन र केका लागि भएको छ? के नेपाल र नेपालीको हित, विकास र समृद्धिको लागि मिलाप गराएको होला? हामीलाई थाहा छ विस्तारवादी भारतले नेपाल र

नेपालीको हितमा गतिविधि गर्न थाल्यो भने सूर्य पूर्वबाट होइन पश्चिमबाट उदाउन थाल्छ । भूकम्पबाट थलिएको बेला मानवोचित व्यवहार गर्नुको साटो नाकाकन्दी लगाएर अमानवीय र शत्रुको व्यवहार गर्ने भारतले आपनो अभीष्ट पूरा गर्न होइन नेपाल र नेपालीको हितमा कम्युनिस्टहरूलाई बलियो र सशक्त बनाउने काम गर्छ वा गज्यो भनी कसैले सोच्छ भने त्यो राजनीतिक, बौद्धिक, सचेत र बुझकी व्यक्ति हुन सक्दैन । केवल महामूर्ख र पटमूर्खमात्र सावित हुन्छ । साम्राज्यवादी, पूँजीवादी, विस्तारवादीलगायतका देश वा सरकारले यसरी कम्युनिस्ट पार्टीहरूलाई संगठित, सशक्त र गठबन्धन गराएको या गराउन थालेको सोच्नेलाई अभ मानसिक सन्तुलन गुमाइसकेको ठाने पनि अन्यथा हुने छैन ।

राजनीतिमा स्थायी शत्रु र मित्र हुँदैन भने थेगो प्रशस्तै सुनिएको छ । यसलाई व्यवहारमा पनि धेरै देखिएको छ । नीति र विचारको भिन्नताले त्यस्तो भनिए र देखिए पनि धोखा दिने र बेइमानी गर्ने पनि मित्र हुन्छ ? नेका, एमाले, माओवादी र राप्रपाबीच एक आपसमा त्यस्ता धोखा र बेइमानीको सम्बन्ध धेरै पटक दृष्टिगोचर भएको हो । हिजो धोखा दिने र बेइमानी गर्ने अब सज्जन र इमानदार भएको विश्वास के को आधारमा गर्ने ? त्यस्तै कुर्सीको लागि तैँचाड मछाड गई तीन हातको च्याल चुहाउनेहरू, आफै नेताको खुट्टा तान्ने र अन्तरघात गर्नेहरूको यो गठबन्धनको आधार के काँचो धागोभन्दा बलियो होला ? दिएको खाने र अहाएको गर्ने चरित्र र संस्कारले मात्र होइन पर्दा पछाडिका मालिकको स्वार्थपूर्ति नभएसम्म मात्र गठबन्धनले निरन्तरता पाउने कुरामा कुनै शंका छैन ।

कथित कम्युनिस्ट गठबन्धन भएयता नेपाली कांग्रेस, राप्रपा, मधेस केन्द्रित दलहरू तिर्मिराएको देखा भने रमाइलो लागेको छ । तिनीहरू एमाले-माओवादी गठबन्धनले लोकतन्त्र ध्वस्त हुने, साम्यवाद आउने जस्ता अभिव्यक्ति दिन थालेका छन् । यदि एमाले र माओवादी सच्चा कम्युनिस्ट भएको भए पूँजीवादी व्यवस्थाको आयु छोटिने अनि शोषण, भ्रष्टाचार, पक्षपातलाई सुशासनको संज्ञा दिने पूँजीवादी व्यवस्था ध्वस्त हुने कुरामा शंका गर्नु पर्दैन । कम्युनिस्टहरूको जन्म नै पूँजीवादी व्यवस्थालाई ध्वस्त पारी कामदार वर्गको राज्य व्यवस्था ल्याउन भएको हो । तर एमाले र माओवादी पटक पटक सरकारमा गइसकेको छ, सत्तामा बसेर तिनीहरूले वर्ग संघर्षलाई कति विकास गरे ? समाजवाद र साम्यवादको लागि के कति काम गरे ? नेका र राप्रपाले भन्दा फरक काम के गरे ? जनताको रगत पसिनाबाट जम्मा भएको राज्यकोषमा ब्रम्हलुट मच्चाउनमा प्रतिस्पर्धा गर्नु बाहेक देश र जनताको व्यापक

हितमा ठोस काम के गरे ? पञ्चायती नीतिलाई नेकाले, नेकाको नीतिलाई एमाले र एमाओवादीले पछ्याएको र निरन्तरता दिएको, सत्तामा जाने सबै दलहरू आपसमा भाग बन्डामा लिप्त भएको तथ्यमा कसैलाई भ्रम छैन । त्यसैले नेकालाई भाइ पञ्च र एमाले र माओवादीलाई भाइ कांग्रेस भनिएको हो । सारमा कम्युनिस्टको बिला भिरेर एमाले र माओवादीले सत्तामा बसेर होस् या प्रतिपक्षमा बसेर पूँजीवादी व्यवस्थालाई नै मलजल गरेका थिए र गरिरहेका छन् । तब कसरी लोकतन्त्र ध्वस्त हुन्छ र समाजवाद र साम्यवाद आउँछ ? प्रजातन्त्रको छ्यान नभएकाहरूको कथित लोकतन्त्रिक गठबन्धनका नेताहरूले गरेको हल्ला निराधार भएको तथ्य राजनीतिमा रुची राखेहरू सबैलाई थाहा छ ।

अर्को तथ्य समाजवाद र साम्यवाद संसद वा चुनावबाट आउँदैन र आएको छैन । दोश्रो एमाले र माओवादी पार्टी कम्युनिस्ट नभई पूँजीवादी पार्टी भएकोले त्यो हल्ला नेका वा राप्रपाले साम्यवाद ल्याउँछ भन्नुजित्कै मूर्खतापूर्ण छ । यदि एमाले र माओवादी कम्युनिस्ट भएको भए, संसद वा पूँजीवादी सरकारमा गएर समाजवाद ल्याउन सकिने वा आउने भए आजको मितिमा नेपाल ‘समाजवादी नेपाल’ भइसक्थयो । किनभने विगतमा संसदमा कम्युनिस्टहरूको बहुमत भएको कुरा पत्रपत्रिकाले तथ्याङ्कसहित दिएका थिए, सरकारमा एमाले र माओवादी पटक पटक पुऱ्योका थिए र संयुक्त रूपमा पनि पुगेका थिए, अभ राष्ट्रपति, प्रधानमन्त्री, सभामुख र सरकारसमेत एमाले र माओवादीको बनेको थियो । यदि आउने भए त एकपटक होइन धेरै पटक समाजवाद आइसक्नु पर्थयो । तर समाजवाद आउने कुरा छाडौं तिनीहरू सत्तामा पुगेर कम्युनिस्ट आन्दोलन विकास हुनुको साटो भ्रष्टाचार, कमिशनतन्त्र, तस्करी, कालो बजारमा लिप्त हुन पुगे । तिनीहरूले ‘रातो भन्डाको विरोध गर्न रातो भन्डा उचालेको’ मात्र प्रमाणित भएको छ ।

त्यस्तै कथित लोकतन्त्रिक गठबन्धनका दलहरू पनि धेरै पटक सत्तामा पुगे तर पूँजीवादी प्रजातन्त्रका न्यूनतम आचरण पनि प्रदर्शन गर्न सकेन् । सँचै भन्ने हो भने प्रजातन्त्रको बदनाम गर्ने बाहेक केही गरेन् भन्दा ९९.९९ प्रतिशत सत्य ठहरिनेछ । त्यसैले यथार्थ एमाले र माओवादी गठबन्धन वा नेका-राप्रपालगायतको गठबन्धन न वाम वा कम्युनिस्ट गठबन्धन हो न त लोकतन्त्रिक गठबन्धन हो । ती गठबन्धन केवल सत्तालोलुपहरूको अराजनीतिक, असंसदीय, सिद्धान्त र विचारहीन गठबन्धन हो । काले काले मिलेर भाले खाने गठबन्धन हो । यहाँनिर बुझ्नु पर्ने अर्को तथ्यचाहिं भाले खाने को हो ?



## नागरिक भावना

## संरक्षण

हेमलता

महिना कार्तिकको थियो । जाडो महिना भए पनि गर्मीको आभास बाँकी थियो । फाँटमा धानका बालाहरू शिर निहुङ्याउँदै लहलह भुलिरहेका थिए । सधैँजसो बिहान खुल्ला फाँटमा घुमघाम गर्ने समाजसेवी रामदाइ आज फाँटिर नगाड नगरभित्रका मन्दिरहरू र देवताका मूर्तिहरू दर्शन गर्दै आफै टोलको पाटीमा बसेर मनमा कुरा खेलाउँदै थिए । बाटोमा आवत जावत गर्ने बटुवाहरूको नमस्कार फर्काउँदै उनी कहिले मुसुक्क हाँस्थे त कहिले कता हो भाइ ! आरामै हुनुहुन्छ भन्दै बसी बियाँलो गर्थे । फेरि एकलै हुन थालेपछि मनमा कुरा खेलाइ हाँस्ये । राम दाइले मनमा कुरा खेलाइरहेको उनको अनुहारबाटै स्पष्ट थाहा हुन्थयो ।

—“ओहो, राम दाइ ! आज त बिहानैदेखि पाटीमा आराम गरिराख्नु भो त, कता पुगेर आउनु भो एकबिहानै ?” बजारतिर किनमेल गरी फर्केका न्हुँचै मार्साबिले सोधे ।

—“अँ मार्साब यसो मन्दिरहरू दर्शन गर्दै आएको नि ! अनि मार्साब कहाँ पुगेर आउनु भो त ?”

—“म पनि यसो बजारतिर तरकारी सरकारी किनेर फर्क्याहो राम दाइ । के गर्ने, समयमै विद्यालय पुग्नु परिहाल्छ

ॐ कथित वाम र लोकतान्त्रिक गठबन्धन समाजवादको लागि या प्रजातन्त्र सुदृढ र संस्थागत गर्न होइन सत्तामा पुग्न तै हो । अहिले तिनीहरू एउटा रोटीको लागि दुई विरालो भै ढ्यारररर ढ्यारर गर्न थालेका छन् । अब एउटा बाँदर आउने छ, त्यसले रोटी बाँझ्ने छ, अन्तमा सबै रोटी खाने छ । कथित वाम र लोकतान्त्रिक गठबन्धनको नियति त्यही हो । यसैमा देशका सम्पूर्ण देशभक्त, सच्चा कम्युनिस्ट र इमानदार प्रजातन्त्रवादीहरूलाई चिन्ता छ । समाजवाद र प्रजातन्त्रप्रति नै कम निष्ठहरूको यो गठबन्धन वस्तुतः विस्तारवादी भारतले बाँदरले सबै रोटी खाए भै हाम्रो देश तै खाने बढ्यन्त्रको सिलसिला वा कडी हो । भारतीय शासक वर्गको इशारामा कठपुतली भै नाच्ने कथित कम्युनिस्ट र लोकतान्त्रवादी पार्टीहरूलाई जनताले समय मै चिन्त सकेन भने देश र जनताको लागि परिणाम घातक हुनेछ । यसका साथै भारतको इशारामा नाच्ने र आशीर्वादमा रमाउनेहरूले भिन्नानवाले, लेण्डुप, पार्क चुड ही, सदाम ... को नियति स्मरण गरे जीवनमा घाटा हुने छैन । भोलि पछुताउनुभन्दा आज बुद्धि पुऱ्याउनु उत्तम हुन्छ- सबैलाई चेतना भया ! ◊

जहिल्यै यी यस्तै हतारो हुन्छ । ”

—“राम दाइ, आज बडो आश्चर्य भो त !” मार्साबिले आश्चर्यको भावमा बोले ।

—“किन के भो र मार्साब ?” राम दाइले पनि आश्चर्यकै भावमा प्रश्न गरे ।

—“सधै दुङ्गाको मूर्तिलाई पूजा गर्दैमा स्वर्ग पुगिन्छ र भन्ने मान्छे आज आफै मन्दिरभित्रका मूर्तिहरू दर्शन गर्दै हिँडेको कुरा सुन्दा मान्छेलाई आश्चर्य लाग्दैन त ?” मार्साब खित्का छोडेर हाँसे ।

—“त्यसरी हाँस्नु पर्दैन मार्साब ! नगरभित्रका सम्पूर्ण मूर्ति र मन्दिरहरू चहाँ आएको सत्य हो । ती मूर्ति र मन्दिरहरूको अवस्था देख्दा मलाई साहै चिन्ता पो लाग्यो त कुरा बुझ्नुभयो ?”

—‘लौ, जसलाई त ईश्वरप्रति आस्थै छैन उसैलाई मूर्तिको चिन्ता ?’ भन्न आश्चर्य ! राम दाइको विचार परिवर्तन भयो कि क्या हो ? जतिसुकै नस्तिक भए तापनि बुढो हुन थालेपछि ईश्वरको भक्ति नगरी छोडैनन् भन्छन् मानिसहरू, हो कि क्या हो । राम दाइले भौतिकवादी विचार त्योछन् क्यारे !..... मार्साब कल्पनामा डुब्दै आफू आफैमा बोल्न थाले ।

—“ओ, मार्साब ! के भो, किन बरबराउनु भएको ?” मार्साबिलाई भक्तभक्ताउँदै राम दाइले प्रश्न गरे ।

—“अँ....., आश्चर्यमा पर्नै दाइ । बरु कहिलेदेखि विचार बदल्नुभयो ? ईश्वरकै लीला भन्छन् ।” भसङ्ग हुँदै मार्साब बोले ।

—“मैले विचार बदलेको छैन मार्साब । मृत्युपछि स्वर्ग र नर्क जाने कुरामा मलाई विश्वास छैन । सत्य यही जीवन हो । सत्य यो ब्रह्माण्ड हो । मृत्युपछि कसैको जीवनको अस्तित्व रहैनै । मृत्युपछि अस्तित्वमा रहने त विचार तथा कृतिमात्र हो । भगवान त असल काम गर्ने जोकोही पनि बन्न सक्छन् ।” राम दाइले दार्शनिक विचार व्यक्त गरे ।

—“त्यसो भन्ने व्यक्ति किन मूर्ति र मन्दिरको दर्शन गर्दै हिँड्नुभएको त ?” मार्साबिले ठाउँमै प्रश्न गरे ।

—“मार्साब पनि ! कुरा नविसन्नुस्, जसले समाजको हितको लागि योगदान गर्दै, उसैलाई मान्छेले ईश्वर मान्छन् । कलाकारहरूले उसै को प्रतिमा स्थापना गर्दैन् । कलाकारहरूबाट बनाइएका त्यस्ता प्रतिमाहरू देशका सम्पदा हुन् । त्यस्ता सम्पदाहरूको अध्ययनबाट इतिहास बुझ्न्छ । हामीले मूर्ति पूजा गर्ने होइन बरु ती इतिहास पुरुषका गुण

र दोष छुट्याई आफ्नो व्यवहारमा परिणत गर्नुपर्दछ । हामीले हाम्रा मातापिताले दिनुभएको अर्तिलाई बेवास्ता गरी दिनदिनै मातापिताको प्रतिमा बनाइ पूजामात्र गरिरहे त्यसको परिणाम के होला ? मेरो विचारमा परिणाम शून्य हुन्छ । त्यस कारण मातापिताले आफ्ना सन्ततिहरू ठीक ठीक ठाउँमा पुन्याउनको निस्ति दिएका अर्तिलाई सन्ततिले व्यवहारमा लागु गरे निश्चय पनि मातापिताका इच्छा पुरा हुन्छन् । सन्ततिहरू पनि सही ठाउँमा पुग्छन् । परिवार राम्रो हुन्छ, बुझ्नु भो मासांब म के भन्दै छ ?” मासांब चूप लागेर सुनिरहे । अन्तमा राम दाइको विचारलाई समर्थन गर्दै भने

—“हो राम दाइ ! तपाईंले भन्नुभएको कुरा मनासिब छ । अर्ती उपदेशलाई व्यवहारमा परिणत नगरी मात्र पूजा गर्नाले समाजलाई केही फाइदा छैन ।”

—“म बिहानको घुमघामको लागि खुल्ला फाँटिर जाने गर्थै तर आज भक्तपुरका टोलटोल घुमैं, मन्दिर-मन्दिर घुमैं, मन्दिरभित्रका मूर्तिहरू अवलोकन गर्दै तर भैले अवलोकन गरेका मूर्तिहरूको अवस्था देख्दा साहै चित दुख्यो । हामीले मूर्ति बनाउने कलाकारको अपेहेलना गर्याँ जस्तो अनुभव भयो मासांब, के गर्ने ? हामीले नगरमा बसेर पनि नगरका सम्पदाहरू जोगाउन सकेका रहेन्छाँ ।” राम दाइले एकाएक गम्भीरता पोखे ।

—“त्यस्तो के भो राम दाइ र ती सम्पदाहरू के भएका छन् र ?” मासांबले उत्सुकता पूर्वक प्रश्न गरे ।

—“मासांब ! म मूर्तिलाई पूजा गर्दिन । सँस्कार र चलन धान्न पूजा गरे पनि त्यसबाट धर्म पाइन्छ भन्ने मलाई विश्वास छैन तर ती मूर्तिहरूको संरक्षण गर्नुपर्छ भन्ने लाग्छ

## आगलागी नियन्त्रणसम्बन्धी अभिमुखीकरण सम्पन्न

भक्तपुर नगरपालिका ९ नं. वडा कार्यालयको आयोजना तथा त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थल वाराण यन्त्रका कर्मचारीहरूको संयोजन एवं साफर नेपाल र भेरिन नेपालको प्राविधिक सहयोगमा असोज २७ गते वडा कार्यालयको सभाकक्षमा स्थानीय वडावासी गृहिणी, शिक्षक तथा समाजसेवीहरूलाई आकस्मिक आगलागी नियन्त्रणसम्बन्धी अभिमुखीकरण सम्पन्न भयो ।

कार्यक्रमको समापन सत्रलाई सम्बोधन गर्दै भक्तपुर नगरपालिकाका प्रमुख सुनिल प्रजापतिले विपद डाकेर नआउने उल्लेख गर्दै आगलागी नियन्त्रणबारे आफूले सिकेको ज्ञान र सीप व्यवहारमा प्रयोग गर्न सके समाजको हित हुने बताउनुभयो ।

उहाँले नगरपालिका जनताको कार्यालय भएकोले जनताको हितका गतिविधिलाई नै नगरपालिकाले प्राथमिकतामा

मलाई । मूर्तिहरू संरक्षण गर्नु भनेको कलाकारहरूको सम्मान गर्नु हो । आज मन्दिरहरू घुम्दै गर्दा मैले धेरै मूर्तिहरू क्षत विक्षत भएको पाएँ । कुनै मूर्तिको हातखुटा, कुनै मूर्तिको टाउको त कुनै मूर्तिको स्वरूप तै नचिनिने गरी खुइलिएको र कुनै मूर्तिको निधारै प्वाल परेको पाएँ । के यो हामीभित्रकै गैरजिम्मेवारीपनाको उपज होइन ? के यो हाम्रो लापर्वाही होइन ?” राम दाइले साहै चित दुखाएर मनको भावना व्यक्त गरे ।

—“तपाईंको कुरा सत्य हो राम दाइ ! मैले पनि त्यस्ता मूर्तिहरू धेरै देखेकोछु तर तपाईंमा जस्तो गम्भीरता ममा आएन ।”

—“अझै पनि हाम्रो भक्तपुरमा राम्रा राम्रा मूर्तिहरू धेरै बाँकी छन् । त्यसलाई संरक्षण गर्न हतार भइसकेको छ । स्थानीय तहलाई सम्पदा संरक्षणको लागि हामी नगरवासीले अनुरोध गर्नै पर्ने भएको छ । पूजाको नाममा मूर्तिमा टीका मात्रै लगाइ दिनदिनै हातले छुँदा निश्चय पनि मूर्तिहरू यसरी तै बिग्रनेछन् । त्यसकारण सारा नगरवासीहरूमा मूर्ति हातले छुनु हुन भन्ने भावना जागृत गराउन अगाडि बढौं हुन्न र मासांब ?”

राम दाइको भावनामा मासांब नतमस्तक भए । बिहानपखको घामका किरण पाटीको पेटी हुँदै राम दाइको मुहारमा पर्न थाल्यो र राम दाइले पाटीबाट बिस्तारै उठ्दै बिदा मागे- “जाऊँ त है मासांब, अबेला भयो ।”

मासांबको ध्यान भने पाटीसँगैको मूर्तिमा थियो । स्थिर भैरवको मूर्तिले पनि एकटक मासांबलाई तै हेरे झाँथियो । राम दाइ पर पुगेपछि बल्ल भस्तिकै मासांब पनि तरकारीको थैलो बोक्दै घरतिर लागे । ◉

६६ | पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति | शकाब्द ३८५५ हाम्रो कला र संस्कृति

# y] xf] ८ -dt; ldf\_|| lg/sztf kmsf{g]if8oGq

तिवेक

नेपालको संविधान २०७२ लागू भएको दुइ वर्ष बित्यो । संविधान अनुसार स्थानीय तहको निर्वाचन भर्खर सम्पन्न भयो । प्रदेशसभा र प्रतिनिधिसभाको निर्वाचन कार्तिकको १० र २१ गते हुँदैछ । स्थानीय, प्रदेश र प्रतिनिधिसभाको निर्वाचनपछि संविधान कार्यान्वयनको एक चरण पूरा हुनेछ । स्थानीय तहको निर्वाचनमा जनताको उत्साहप्रद सहभागिताले जनता निर्वाचनको लागि कति आतुर छन् भने संदेश दिएको छ ।

निर्वाचन घोषणा हुनु अघि नै निर्वाचनका लागि आवश्यक कानूनहरू निर्माण गरी सक्नुपर्ने थियो तर निर्वाचनको घोषणापछि हतारहतार कानून बनाउने हाम्रो परम्परा जस्तै बनेको छ । स्थानीय तहको पहिलो चरणको निर्वाचन भएको पाँच महिना बित्यो । स्थानीय तह संचालन सम्बन्धी कानूनमा भर्खर राष्ट्रपतिबाट प्रमाणीकरण भयो । प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभा निर्वाचन सम्बन्धी ऐन बन्यो । ऐनमा प्रतिनिधिसभामा समानुपातिकतर्फ कुल सदर मतको ३ प्रतिशत र प्रदेशसभामा १५ प्रतिशत मत प्राप्त गर्न नसकेको दललाई राष्ट्रिय दलको मान्यता नदिने र त्यसता दलहरूबाट प्रतिनिधिसभा र प्रदेशसभामा समानुपातिकबाट प्रतिनिधित्व नगराइने प्रावधान राखियो । नेपाल मजदुर किसान पार्टीलगायतका दलहरूले त्यस प्रजातन्त्र विरोधी निरंकुशता फर्काउने षड्यन्त्रको शुरुदेखि नै विरोध गर्दै आएका छन् । नयाँ बादशाहहरू दलहरूको विरोधलाई बेवास्ता गर्दै आगाडि बढे र अन्ततः मत सीमाको बन्दोबस्त गरेरै छाडे ।

पूँजीवादीहरू आफ्नो स्वार्थ पूरा गर्न प्रजातन्त्र, लोकतन्त्र तथा गणतन्त्र जस्ता शब्दहरूको प्रचार गर्ने गर्छन् । ती शब्दहरू सुन्नमा अत्यन्त कर्णप्रीय लागे पनि देखाउने दाँतमात्रै हुने गर्छन् । सं.रा.अमेरिकाले इराक, लिविया,

अफानिस्तानलगायतका देशहरूमा आक्रमण गर्नु अघि ती देशहरूमा प्रजातन्त्र, मानव अधिकार र व्यक्तिगत स्वतन्त्रता नभएको प्रचार गरेर हस्तक्षेप गरे जस्तै मात्र हुन् ।

प्रजातन्त्रको अर्थ विचारको स्वतन्त्रता हो र विभिन्न विचारहरूबीच प्रतिस्पर्धा गर्ने अवसर हो । टाउको गिन्तिलाई नै महत्त्व दिने हो भने पंचायती व्यवस्था र वर्तमान गणानांत्रिक व्यवस्थाबीच कुनै फरक हुने छैन । पंचायती व्यवस्थामा पनि पंचहरूको लागि पूर्ण प्रजातन्त्र थियो वा स्वतन्त्रता थियो । सभा सम्मेलन गर्ने, प्रकाशन गर्ने, भेला हुने आदि सबै प्रकारका गतिविधि गर्न तिनीहरूलाई छुट थियो । तर पंचायत इतर पार्टीहरूले त्यही काम गरेको खण्डमा ‘अराष्ट्रिय तत्व’ को आरोप लगाएर कार्वाही गर्थ्यो, जेलनेलको सजार्य दिन्थ्यो । त्यसकारण नेपाली जनताले पंचायती निरंकुशता विरुद्धसंघर्ष गर्नु परेको थियो । पंचायती व्यवस्था समाप्त भयो । जनताले संविधान र कानूनभन्दा माथि बसेको राजालाई कानूनको परिधिमा ल्याए र अन्ततः अर्को जनआन्दोलनले २४० वर्ष लामो इतिहास बोकेको राजतन्त्रलाई इतिहासमा सीमित पारे र देशमा गणतन्त्र स्थापना गरे । नेपाली जनताले जनता सर्व शक्तिवान छ भन्ने कुरा सावित गरे ।

पंचायती व्यवस्था र राजतन्त्र नेपालमा इतिहास बन्यो तर गणतन्त्रवादी नेताहरू नयाँ पंच र निर्वाचित नयाँ राजाको रूपमा उदय हुँदैछन् । जनताबाट निर्वाचित भएर तिनीहरू गणतन्त्रवादीको भेषमा जनतालाई शोषण र शासन गर्दैछन् । ती नेताहरू नेपालको राजनीतिमा देखा परेका समस्याको दोष साना पार्टीहरूलाई दिँदै साम्राज्यवादी र विस्तारवादीहरूको इशारामा नेका र एमालेबाहेक अन्य पार्टीहरूको अस्तित्व समाप्त पार्न षड्यन्त्र गर्दैछन् । पंचायती निरंकुशता र वर्तमान शासक दलहरूबीच के भिन्नता रह्यो ? यही जनताको प्रश्न छ । पद र पैसाको लागि स्थापना गरिएका पार्टीहरू त्रेसहोल्डको कारण समाप्त हुन सक्छन् तर सिद्धान्त र दर्शनको आधारमा स्थापना भएका पार्टीहरूलाई त्रेसहोल्डले केही असर गर्दैन । पार्टीहरू प्रतिबन्धित अबस्थामा पनि विचारका आधारमा दलहरूले काम गरिरहेका थिए । जनताको सेवा गर्नुजेल कानूनले प्रतिबन्ध लगाएर दलहरूलाई समाप्त पार्न सक्नैन भन्ने कुरा शासक दलहरूले बुझ्नु आवश्यक छ ।

नेका र माओवादी सरकारले संविधान विपरीत इतिहासमै ठूलो ६४ जनाको मन्त्रिमण्डल गठन गर्न्यो, यस अघि एमालेले ६ जना उप प्रधानमन्त्री बनायो । यी सबै देशको ढुकुटीमा बम्हलुट गर्न बाहेक अरु के का निम्नि थिए ? अनि त्यस्ता नेताहरूले राजनैतिक विकृतिको दोष साना

पार्टीहरूलाई दिन मिल्छ ?

नेपाल अधिराज्यको संविधान २०४७ मा पनि ३ प्रतिशतको थ्रेसहोल्ड थियो । २०४८ सालको निर्वाचनमा धेरै दलहरूले तीन प्रतिशत मत प्राप्त गर्न सकेन् । काठमाण्डौको उप निर्वाचनमा नेमकिपालाई तीन प्रतिशत मत नआएको भन्दै निर्वाचन कार्यालयले काठमाण्डौमा दलगत रूपमा निर्वाचन लड्न दिएन । नेमकिपा त्यसको विरुद्ध सर्वोच्च अदालतमा गयो र अदालतले संविधानको व्याख्या गर्दै निर्वाचन प्रयोजनको लागि त्यो धारा आकर्षित नहुने र कुनै दलका प्रतिनिधि निर्वाचित भएको अवस्थामा संसदमा रहन्जेल स्वतन्त्र हुने भनी व्याख्या गन्यो । त्यो नेमकिपाको मात्रै जित थिएन, प्रजातन्त्रकै जित थियो । त्यही मुद्दाको कारण धेरै दलहरूले निर्वाचनमा भाग लिन पाए र आफ्ना गतिविधिहरू अगाडि बढाउने अवसर पाए । नेपालको प्रजातान्त्रिक इतिहासमा त्यस मुद्दाको विशेष महत्त्व छ ।

नेका, एमाले र माओवादीका नेताहरूले विश्वका धेरै देशहरूमा थ्रेसहोल्ड लागू गरिएको हुँदा नेपालमा पनि लागु गर्नु पर्ने तर्क गरे । वास्तवमा कुन देशको प्रजातान्त्रिक इतिहास कति लामो छ, त्यहाँको जनताको राजनैतिक चेतना स्तर कति उठेको छ र ती देशको जनताको आर्थिक स्थिति कस्तो छ ? त्यसको विस्तृत अध्ययन गर्नुपर्यायो । धेरै देशहरूमा थ्रेसहोल्डको व्यवस्था भए पनि एकरूपता पाइन्दैन । नेउरल्याण्डमा ०.६७ प्रतिशत छ भने टर्कीमा १० प्रतिशत छ । जर्मनी र न्युजिल्याण्डमा भने प्रत्यक्ष सिट जितेको आधारमा समानुपातिकमा प्रतिनिधित्व गर्न पाउने व्यवस्था छ । जर्मनीमा ३ र न्युजिल्याण्डमा १ सिट प्रत्यक्षमा जितेको अवस्थामा पनि समानुपातिकमा जितिसुकै मत आए पनि संसदमा समानुपातिकतर्फबाट प्रतिनिधित्व गराउने व्यवस्था छ ।

उपरोक्त अन्तराष्ट्रिय अनुभवहरूबाट देशको राजनैतिक स्थिति, प्रजातान्त्रिक इतिहास, आर्थिक स्तरको आधारमा ती देशहरूले थ्रेसहोल्डलाई अंगालेको भन्ने प्रष्ट हुन्छ । नेपालमा पंचायती व्यवस्था समाप्त भएको भर्खर २७१२८ वर्ष भयो । यस अवधिमा करिब १० वर्षसम्म शसस्त्र द्वन्द्वको सामना गर्नु पर्यो । २०५८ सालदेखि २०६४ सालसम्म प्रतिगमनमै वित्यो । नेपाली जनताले प्रजातन्त्रको अभ्यास लामो समय गर्न पाएका छैन् । गणतन्त्र नेपालको स्थापनापछि नयाँ संविधान निर्माण गर्नमै छ वर्ष लगाइयो । यसरी नेपालमा नयाँ नयाँ दलहरूले आ-आफ्नो दलको विचार र सिद्धान्तबाटे व्यापक जनताको घर दैलामा पुगेर संगठन विस्तार गर्ने पाएका छैन् । फेरि एक पटक निर्वाचनमा भाग लिने वितकै तीन प्रतिशत मत प्राप्त गर्न सकिन्छ भन्ने पनि

होइन । अहिले एकातिर माओवादी र एमालेले पार्टी एकीकरण गर्ने भन्दै कथित वाम गठबन्धन गन्यो, राजपाका नेताहरू हृदयश त्रिपाठीलगायतकाहरू एमालेको निर्वाचन चिन्ह लिएर निर्वाचन लड्न तयार भए भने अर्कोतिर नेका र राप्रपालगायत प्रजातान्त्रिक गठबन्धनको नाउँमा चुनाव लड्ने तयारी गर्दैछन् । एमाले र माओवादीहरूको गठबन्धन संशोधनवादीहरूको गठबन्धन हो भने नेका र राप्रपालगायतको गठबन्धन प्रजातन्त्र विरोधी भागबण्डामा रमाउनेहरूको गठबन्धन हो । यो दुइ दलीय तानाशाहीको प्रारम्भिक रूप हो । के नेपाली जनताले दुइ दलीय तानाशाही चाहेका हुन् ? तानाशाही आखिर एक दलीय होस् या दुइ दलीय त्यो तानाशाही नै हुन्छ । नेपाली जनताले एउटा राजालाई फालेर अर्को निर्वाचित राजतन्त्र स्थापना गर्न खोजेका होइनन् । अब दुइ दलीय तानाशाही विरुद्ध संघर्ष अगाडि बढाउने जिम्मेवारी नेपाली जनताको काँधमा आएको छ ।

संविधानको धारा १७ मा राजनैतिक दल खोल्ने स्वतन्त्रता छ । त्यो जनताको मौलिक हक हो । धारा २७० (१) मा ‘धारा १६९ ब्रमोजिम राजनैतिक दलको गठन गरी सञ्चालन, दलको विचारधारा, दर्शन र कार्यक्रमप्रति जनसाधारणको समर्थन र सहयोग प्राप्त गर्नका लागि र त्यसको प्रचार प्रसार गर्ने कार्यमा कुनै प्रतिबन्ध लगाउने गरी बनाइएको कानून वा गरिएको कुनै व्यवस्था वा तिर्णय यो कानूनको प्रतिकूल मानिनेछ र स्वतः अमान्य हुनेछ’ भनिएको छ । शासक दलहरूले पारित गरेको थ्रेसहोल्ड संविधान विपरीत छ । नेमकिपाले सर्वोच्च अदालतमा त्यस अप्रजातान्त्रिक प्रावधानविरुद्ध मुद्दा दर्ता गरिसकेको छ । त्यो कानूनी प्रावधान खारेज नभएसम्म नेमकिपाले कानूनी लडाइलाई पनि निरन्तरता दिनेछ । ◊

**अज्ञानीहरू रोगदेखि डराउँछन्  
मूर्खहरू रोगलाई बेवास्ता गर्दैछन्  
बुद्धिमानहरू रोगदेखि सर्क रहन्दैछन्  
सफा गर्ने बानी बसालौ  
रोगदेखि टाढा बसौ ।**

## ६८ पुखाले सिर्जेको सम्पत्ति शक्यबृहद्वाम्रो कला र संस्कृति

### नेपालको संविधान २०७२ (२५)

भाग - १८

#### स्थानीय व्यवस्थापिका

२१. स्थानीय तहको व्यवस्थापिकीय अधिकार : (१) यस संविधानको अधीनमा रही स्थानीय तहको व्यवस्थापिकीय अधिकार गाउँ सभा र नगर सभामा निहित रहनेछ ।

(२) गाउँ सभा र नगर सभाको व्यवस्थापिकीय अधिकार अनुसूची-८ र अनुसूची-९ बमोजिमको सूचीमा उल्लेख भए बमोजिम हुनेछ ।

२२. गाउँ सभाको गठन : (१) प्रत्येक गाउँपालिकामा एक गाउँ सभा रहनेछ ।

(२) उपधारा (१) बमोजिमको गाउँ सभामा गाउँ कार्यपालिका अध्यक्ष र उपाध्यक्ष, वडा अध्यक्ष र प्रत्येक वडाबाट निर्वाचित चारजना सदस्य र धारा २१५ को उपधारा (४) बमोजिम दलित वा अल्पसंख्यक समुदायबाट निर्वाचित गाउँ कार्यपालिकाका सदस्य रहनेछन् ।

(३) उपधारा (१) बमोजिम गठन हुने गाउँ सभामा प्रत्येक वडाबाट कम्तीमा दुईजना महिलाको प्रतिनिधित्व हुनेछ ।

(४) संघीय कानून बमोजिम गाउँपालिकामा रहने प्रत्येक वडामा वडा अध्यक्ष र चारजना सदस्यहरू रहेको वडा समिति गठन हुनेछ । त्यस्तो वडा अध्यक्ष र वडा सदस्यको निर्वाचन पहिलो हुने निर्वाचित हुने निर्वाचन प्रणाली बमोजिम हुनेछ ।

(५) अठार वर्ष उमेर पूरा भएको गाउँपालिकाको मतदाता नामावलीमा नाम समावेश भएको व्यक्तिलाई संघीय कानूनमा व्यवस्था भए बमोजिम मतदान गर्ने अधिकार हुनेछ ।

(६) देहायको योग्यता भएको व्यक्ति गाउँ सभाको सदस्यको पदमा उम्मेदवार हुन योग्य हुनेछ :-

(क) नेपाली नागरिक,

(ख) एकाइस वर्ष उमेर पूरा भएको,

(ग) गाउँपालिकाको मतदाता नामावलीमा नाम समावेश भएको, र

(घ) कुनै कानूनले अयोग्य नभएको ।

(७) गाउँ सभाको निर्वाचन र तत्सम्बन्धी अन्य व्यवस्था संघीय कानून बमोजिम हुनेछ ।

२३. नगर सभाको गठन : (१) प्रत्येक नगरपालिकामा एक नगर सभा रहनेछ ।

(२) उपधारा (१) बमोजिमको नगर सभामा नगरकार्यपालिकाका प्रमुख र उपप्रमुख, वडा अध्यक्ष र प्रत्येक वडाबाट निर्वाचित चारजना सदस्य र धारा २१६ को उपधारा (४) बमोजिम दलित वा अल्पसंख्यक समुदायबाट निर्वाचित नगर कार्यपालिकाका सदस्य रहनेछन् ।

(३) उपधारा (१) बमोजिम गठन हुने नगर सभामा प्रत्येक वडाबाट कम्तीमा दुईजना महिलाको प्रतिनिधित्व हुनेछ ।

(४) संघीय कानून बमोजिम नगरपालिकामा रहने प्रत्येक वडामा वडा अध्यक्ष र चारजना सदस्यहरू रहेको वडा समिति गठन हुनेछ । त्यस्तो वडा अध्यक्ष र वडा सदस्यको निर्वाचन पहिलो हुने निर्वाचित हुने निर्वाचन प्रणाली बमोजिम हुनेछ ।

(५) अठार वर्ष उमेर पूरा भएको नगरपालिकाको मतदाता नामावलीमा नाम समावेश भएको व्यक्तिलाई संघीय कानून बमोजिम मतदान गर्ने अधिकार हुनेछ ।

(६) देहायको योग्यता भएको व्यक्ति नगर सभाको सदस्यको पदमा उम्मेदवार हुन योग्य हुनेछ :-

(क) नेपाली नागरिक,

(ख) एकाइस वर्ष उमेर पूरा भएको,

(ग) नगरपालिकाको मतदाता नामावलीमा नाम समावेश भएको, र

(घ) कुनै कानूनले अयोग्य नभएको ।

(७) नगर सभाको निर्वाचन र तत्सम्बन्धी अन्य व्यवस्था संघीय कानून बमोजिम हुनेछ ।

२४. गाउँ सभा र नगर सभाको अध्यक्ष र उपाध्यक्ष : गाउँ कार्यपालिकाको अध्यक्ष र उपाध्यक्ष तथा नगर कार्यपालिकाको प्रमुख र उपप्रमुखले क्रमशः गाउँ सभा र नगर सभाको पदेन अध्यक्ष र उपाध्यक्ष भई कार्य सम्पादन गर्नेछ ।

२५. गाउँ सभा र नगर सभाको कार्यकाल : गाउँ सभा र नगर सभाको कार्यकाल निर्वाचन भएको मितिले पाँच वर्षको हुनेछ । त्यस्तो कार्यकाल समाप्त भएको छ महीनाभित्र अर्को गाउँ सभा र नगर सभाको निर्वाचन सम्पन्न गर्नु पर्नेछ ।

२६. कानून बनाउन सत्राने : (१) गाउँ सभा र नगर सभाले अनुसूची-८ र अनुसूची-९ बमोजिमको सूचीमा उल्लिखित विषयमा आवश्यक कानून बनाउन सक्नेछ ।

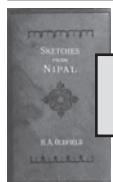
(२) उपधारा (१) बमोजिम कानून बनाउने प्रक्रिया प्रदेश कानून बमोजिम हुनेछ ।

२७. गाउँ सभा र नगर सभा सम्बन्धी अन्य व्यवस्था : गाउँ सभा र नगर सभाको सञ्चालन, बैठकको कार्यविधि, समिति गठन, सदस्यको पद रिक्त हुने अवस्था, गाउँ सभा र नगर सभाका सदस्यले पाउने सुविधा, गाउँपालिका र नगरपालिकाको कर्मचारी र कार्यालय सम्बन्धी अन्य व्यवस्था प्रदेश कानून बमोजिम हुनेछ ।

क्रमशः

“Creation of predecessors — Our art and culture”

Henry Ambrose Oldfield's



## SKETCHES FROM NIPAL 18

After a minute's delay, on they went through the camp to the ground where all the tame elephants were picketed under a large group of trees, about two hundred in number. The two tame elephants guided the new one with the greatest skill through the trees, ropes, &c, till they brought her up to a large stake about fifteen feet high and firmly fixed in the ground, to which she was to be secured. The leading elephant led her straight up to it ; and when her neck, round which the rope was fastened, came up to the post, the two tame ones making a turn with their respective ropes, she was fairly secured from moving away. The tame ones immediately (Jang continuing on the back of his elephant, with his 'once' white kid gloves and patent leather boots still on) closed on her, one standing on each side, and leaning rather against her. Her head being fixed, this kept her quite steady. The mahauts then firmly secured the ropes in knots around her neck, so that there was no danger of her slipping them during the night. They now had to secure her feet ; no easy matter, as she kept kicking and struggling most violently. However, the tame elephants kept up the pressure on her sides, and with their trunks played with her trunk and head so skillfully to divert her attention from her front feet, and prevent her seeing what was going on, that two men succeeded in crawling under the tame ones' bellies (who kept their own feet steady so as not to hurt them), and fastening a figure-of-eight knot firmly round her two front legs just above the feet.

They now had to put a noose round one of her hind legs to keep her steady and prevent her slewing her body round too much. She plunged so violently at first, and afterwards, apparently knowing what they were about, kept her hind feet so firmly on

the ground, that this was a matter of difficulty. However, at last, by putting a rope round the other foot, and pulling it, at the same time knocking it with a stick, they induced her to raise her foot and make the attempt to slip off the rope; immediately they threw the noose over her raised foot. However, she managed to push it off with the other several times before it was securely fixed. She was now firmly bound head and foot. The tame ones were withdrawn, and she was alone for the first minute since her capture. It was wonderful to see the prodigious efforts she made to loose herself; but the ropes were too strong, and the post too firmly fixed. The rope round her neck prevented her rolling or throwing herself on the ground, which she tried to do, and which, had she succeeded in doing, she would probably have strangled herself. After a little-when it was seen that the ropes to her neck and fore feet were sufficient-the noose to her hind feet was let go. She renewed her struggles, crying most piteously all the while : she kicked most tremendously, and actually repeatedly raised her hind foot right up to her neck, scratching most violently at the rope round her throat to get it off. In these attempts she frequently struck her own ear, so high did she lift her foot. She was now left for the night. No food was to be given to her for three or four days, as the continued hunger would wear her strength and her spirit too, so as to make her more tameable. In the course of three or four days, when she became less violent, they would give her a little food, and then move her about, secured by ropes, in company with tame elephants. In about ten days or a fortnight she would be sufficiently tamed to cease all resistance, to let a mahaut ride her, and only to require teaching to make her obedient and tractable. **(To be continued)**

## तपाइँको भान्धा

# ज्वानोले गर्ने फाइदाहरु

ज्वानो एक मसला हो । यो उष्ण प्रकृतिको मानिन्छ । यसको प्रयोग तरकारी आदिमा बढी गरिएपनि नेपालमा यसको प्रचलन सुन्करी अवस्थामा धेरै गरेको पाइन्छ । बच्चा र आमा दुबैको स्वास्थ्यको लागि परापूर्वकालदेखि यसको प्रयोग बढी लाभदायक मानिएको छ । ज्वानोको सबैभन्दा ठूलो विशेषता यसमा रहेको क्यालिस्यम हो ।

एक चिया चम्चा ज्वानोमा ७६ मिलिग्राम क्यालिस्यम पाइन्छ । कृपोषण भएका र लामो बिमारीपछि उठेका बालबालिका, वृद्धा, गर्भवती महिला सबैलाई ज्वानोको प्रयोगले गर्छ । सुन्करी अवस्थामा ज्वानोले शरीरलाई चाहिने आवश्यक क्यालिस्यमको परिपूर्ति गर्छ र दूध बढाउँछ । आमाको दूधबाट बच्चालाई पनि क्यालिस्यम प्राप्त हुन्छ ।

यसले पाचनशक्ति बढाउँछ, हानीकारक जीवाणु एवं कृमिनाश गर्छ, वायुविकार हटाउँछ । गर्मी, सर्दी दुबै मौसममा अनुकूल ज्वानोले फाइदा गर्छ । पेट दुखाइ कम गर्न, पेटका कृमिहरू नाश गर्न र पाठेघर सबल पार्न ज्वानोको प्रयोग फाइदा जनक छ । ज्वानोको बढी प्रयोग गर्दा हानी देखिएमा धनियाँको प्रयोग गर्नुपर्ने कुरा आयुर्वेदले मानेको छ ।

पेट दुखेमा ज्वानो पानी पकाएर थोरै नून मिसाई खान दिँदा पेट दुखेको कम हुन्छ । पेट फुलेमा भुटेको ज्वानो एक चम्चा र थोरै बीरेनून मिसाई पिस्ने र त्यो पाउडरलाई एकडेढ चम्चा तातो पानीसँग खाने गर्दा पेट फूल्ने ठिक हुन्छ । महिलाहरूमा सेतो पानी बग्ने समस्या भएमा नियमित रूपले चौलानी पानीमा भुटेको ज्वानोको पाउडर राखी फिटेर केही महिनासम्म पिउने गर्दा सुधार हुन्छ । ज्वानोको प्रयोग झोल बनाउँन, तरकारी एवं भात, रोटी वा अन्य खानेकुरा आदि पनि गर्न सकिन्छ ।

'स्वास्थ्य खबरपत्रिका' बाट

## भत्कपुर नगरपालिकाद्वारा सञ्चालित जनस्वास्थ्य केन्द्रमा उपलब्ध सेवाहरू

(उल्लेख गरिएका र शनिवार बाहेक)

### जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्र, व्यान्हासिंह

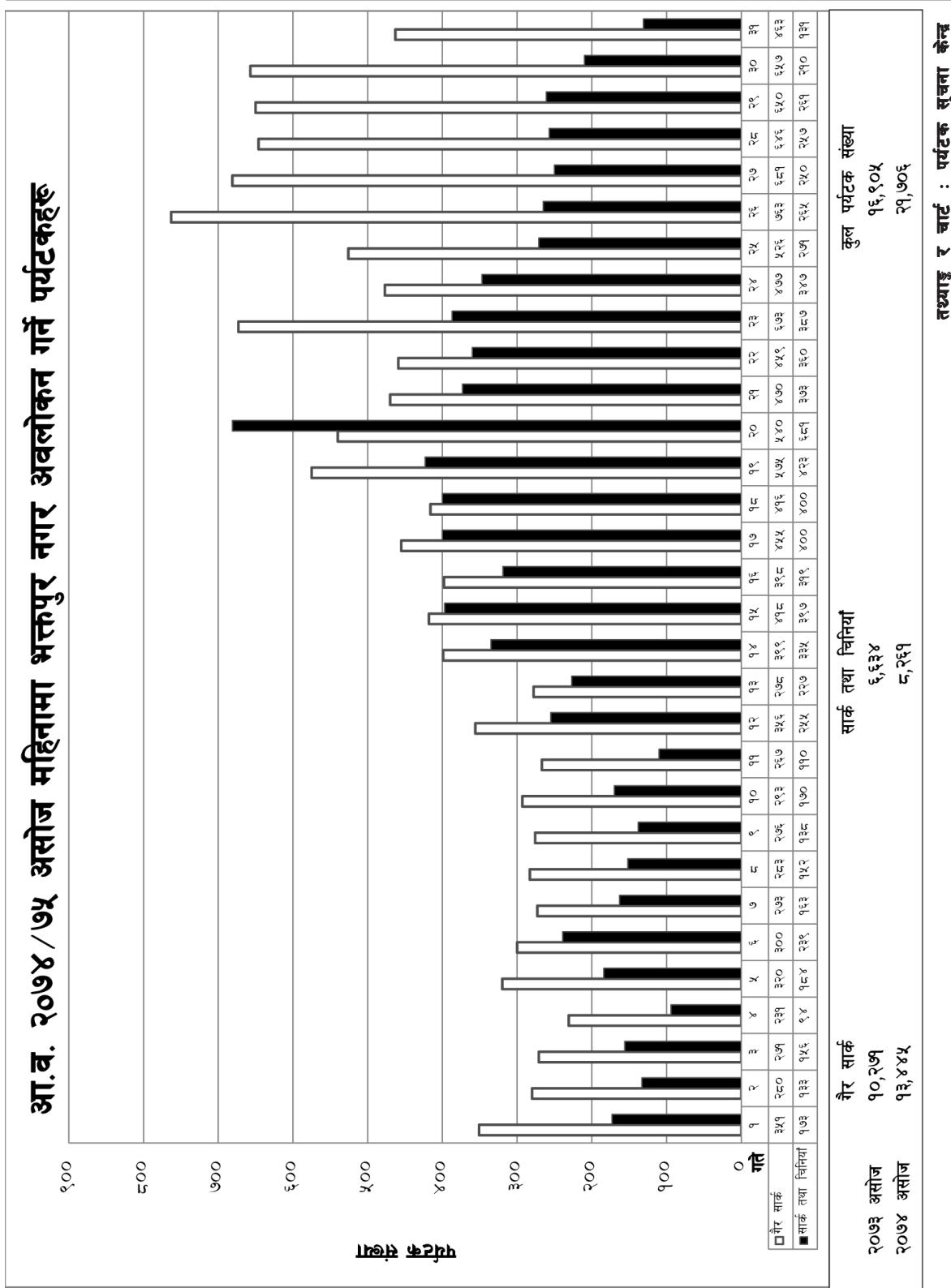
१. सामान्य स्वास्थ्य परीक्षण विहान ७-११ बजे
२. बाल रोग विशेषज्ञ सेवा विहान ७-९ बजे
३. स्त्री रोग विशेषज्ञ सेवा विहान ८-१० बजे
४. फिजियोथेरेपी विहान ७-९ बजे
५. डेसिड सेवा (विहान ७-१ बजे, आइतबार, मङ्गलबार, बुधबार र बिहीबार)
६. खोप सेवा (विहान ७-१ बजे, सोमबार र शुक्रबार)
७. क्षयरोगविरुद्धको DOTS सेवा (विहान ७-१ बजे)
८. दन्त रोग परीक्षण सेवा (विहान ७-११ बजे दिउँसो २-६ बजे)
९. हाडजोर्नी तथा नशारोग विशेषज्ञ सेवा (विहान ७-९ बजे आइतबार, मङ्गलबार र बिहीबार, साँझ ४-६ बजे शनिवार बाहेक)
१०. नाक, कान र धाँटी विशेषज्ञ सेवा (विहान ७-९ बजे, आइतबार, मङ्गलबार र बिहीबार)
११. X-Ray सेवा (विहान ७ बजेदेखि बेलुका ७ बजे)
१२. आकस्मिक तथा अवलोकन सेवा (हरेक दिन २४ सै घण्टा)
१३. प्रयोगशाला सेवा (हरेक दिन २४ सै घण्टा)
१४. छाला तथा यौन रोग विशेषज्ञ सेवा (हरेक शनिवार विहान ९-११ बजे, हरेक बुधबार साँझ ४-६ बजे)
१५. मानसिक स्वास्थ्य विशेषज्ञ सेवा (हरेक महिनाको दोसो तथा अन्तिम मङ्गलबार दिउँसो १-३ बजे)
१६. आँखा रोगसम्बन्धी सेवा (तिलगांगा) (विहान ८-२ बजे)
१७. एम्बुलेन्स सेवा/शव वाहन (हरेक दिन २४ सै घण्टा)

### जनस्वास्थ्य सेवा केन्द्र, भगवतीस्थान

१. बाल रोग विशेषज्ञ सेवा (साँझ ३:३०-६:३० बजे)
२. सामान्य स्वास्थ्य परीक्षण (साँझ ४-६ बजे)
३. धाऊ खटिरा डेसिड सेवा (साँझ ३:३०-६:३० बजे)

### नगर स्वास्थ्य केन्द्र, व्यासी

१. सामान्य स्वास्थ्य परीक्षण (विहान ७-१ बजे)
२. धाऊ खटिरा डेसिड सेवा (विहान ७-१ बजे)
३. खोप सेवा (विहान ७-१ बजे, मङ्गलबार र बिहीबार)
४. परिवार नियोजन सेवा (विहान ७-१ बजे, बिहीबार बाहेकका दिनहरू)
५. क्षयरोगविरुद्धको DOTS सेवा (विहान ७-१ बजे)



“Creation of predecessors — Our art and culture”



## नेमकिपाका जनप्रतिनिधिहरू इमानदार छन्

भक्तपुर नगरपालिकाले कार्तिक महिनामा दुई वटा नगरव्यापी प्रतियोगिता सम्पन्न गरेर जनप्रतिनिधिहरू जनता समक्ष गरेको वाचा पूरा गर्न तदारुक रहेको प्रमाणित गरेको छ । नगरव्यापी अन्तरविद्यालय खेलकुद प्रतियोगिता कार्तिक ९-१३ गते र कार्तिक २५ गते नगरव्यापी बाँसुरी बाजा प्रतियोगिता सफलतासाथ सम्पन्न भएको छ ।

नेपाल मजदुर किसान पार्टीले स्थानीय तह निर्वाचनको बेला जारी गरेको घोषणापत्रमा प्रतिवद्धता जनाएका उपरोक्त प्रतियोगिताहरू छोटो समय मै सम्पन्न गरेर एउटा नयाँ उदाहरण प्रस्तुत गरेको छ । ‘हामी जे बोल्छौं त्यो गरेरै छाड्छौं’ नेमकिपाका उम्मेदवारहरूले चुनावको बेला भनेका थिए । विजयी भएपछि जनप्रतिनिधिहरूले आफ्नो वाचा अनुकरणीय रूपमा इमानदारी साथ पूरा गरेका छन् ।

धेरैले भन्ने गरेका छन्- कतिपय दलहरूले जारी गर्ने घोषणापत्र केवल देखाउने दाँत हो । चुनाव जितेपछि विजयीहरूले घोषणापत्रलाई रद्दीको टोकरीमा फालिदिन्छन् । तर नेमकिपाको सवालमा उक्त भनाइ सरासर गलत छ । स्थानीय तहको सन्दर्भमा मात्र होइन संसदमा विजयी भएका नेमकिपाका सांसदहरूले समेत घोषणापत्रलाई आफ्नो बलबुताले भ्याएसम्म पालना गरेका छन्, लागू गराउन संघर्ष गरेका छन् । यो नै नेमकिपाको विशिष्ट चरित्र र विशेषता हो ।

भक्तपुर नगरपालिकाका जनप्रतिनिधिहरूले घोषणापत्रलाई मार्गचित्रको रूपमा लागू गर्न प्रतिवद्ध र निःस्वार्थ रूपमा समर्पित रहेको अभिव्यक्तिमात्र दिएका छैनन् । यवहारमा पनि ल्याएका छन् । यसबाट नेमकिपालाई मत दिनेहरू आफ्नो मताधिकार सही ठाउँमा प्रयोग भएकोमा हर्षित देखिएका छन् ।

भक्तपुर नपामा वहाली भएको पाँच महिनामै घोषणापत्रका प्रतिवद्धताहरू पूरा गर्न जनप्रतिनिधिहरूले देखाएको तदारुकताले भक्तपुर नगरलाई नमुना नगर बनाउने छ भन्ने थप विश्वास दिलाएको छ । आगामी दिनमा आफ्नो क्रियाशीलता र तदारुकतालाई अभ्यवस्थित रूपमा अगाडि बढाउने छ, नगर र नगरवासीको उच्चतम हितको लागि आफ्ना कार्यक्रमहरूलाई तीव्रता दिएर नमुना नगरको उद्देश्य पुरा गर्ने आशा नगरवासीहरूले लिएका छन् । ◊